



«Образование есть способ передачи культуры от одного поколения к другому»

Так говорил наш земляк, арзамасец Василий Порфирьевич Вахтеров. Именно эта идея является основной, когда мы говорим об особенностях развития современного начального образования, считает заведующая кафедрой начального образования НИРО, кандидат педагогических наук, доцент Светлана ТИВИКОВА. ↓

Воспитывая гражданина и семьянина

Важнейшими направлениями деятельности современной школы выступают формирование гражданской идентичности и социокультурное воспитание подрастающего поколения, тесно связанное со становлением патриотического отношения к своей малой родине. Для достижения данных целей Министерством образования и науки Нижегородской области (министр Михаил Пучков) и руководством НИРО (ректор Елена Окунькова) было принято решение о создании единого УМК с 1-го по 9-й класс «История Нижегородского края», в котором учебные пособия для младших школьников будут разработаны сотрудниками кафедры начального образования: доцентом, кандидатом педагогических наук Валентиной Одеговой и старшим преподавателем Мариной Приятелевой, уже имеющими опыт написания интереснейших пособий для юных нижегородцев.

Упомянутое направление тесно связано с решением задачи социального партнерства школы и семьи. Именно 2024 год, объявленный Годом семьи, создает для этого особые возможности. Данные проб-



лемы будут обсуждаться в сентябре на ежегодной кафедральной научно-практической конференции, название которой в этот раз — «Социокультурное партнерство школы и семьи в условиях реализации национального проекта “Образование”». Достижению этой же цели служат конкурсы «Мы семьей идем в музей» и «Мы семьей идем в театр» (организатор Марина Приятелева), проводимый осенью. Интересными представляются и номинации конкурса «Язык — душа нации» (организаторы: Ольга Дедова, кандидат психологических наук, доцент; Наталья Яшина, кандидат педагогических наук, доцент), где дети и взрослые могли выступать в качестве соавторов.

Будущие профессионалы

Актуальным направлением является и профессиональная ориентация обучающихся, которая реализуется сегодня на всех ступенях образования, в том числе в начальной школе. По мнению старшего преподавателя кафедры Ирины Моховой, показательным является то, что в начальных классах дети знакомятся с особенностями профессий на уроках окружающего мира, а предмет, в рамках которого они овладевают элементарными трудовыми навыками, вновь называется «Труд (технология)».

Семейные маршруты, позволяющие младшим школьникам знакомиться со многими профессиями, в том числе с теми, которыми владеют их близкие, и даже частично осваивать их, могут расширяться на различных мероприятиях, в том числе при изучении народных промыслов, которыми так богата Нижегородская область.

Инновации в помощь педагогу

Важнейшим компонентом начального образования сегодня становится и инновационная деятельность по актуальным

Окончание на с. 2 →

Кафедра начального образования НИРО: педагогическое сопровождение инновационных процессов в начальной школе. С. 1—8

Развитие социальной активности юных граждан. С. 9, 14

Проектная работа в начальных классах. С. 10, 13

Веб-квест в образовательной деятельности. С. 11

Учимся на уроках жизни. С. 11—12

Формирование безопасного образа жизни, функциональной грамотности и познавательной активности у младших школьников. С. 14—20

Газете «Школа» — 30 лет! С. 20

«Образование есть способ передачи культуры от одного поколения к другому»

← Окончание. Начало на с. 1
направлениям. В 2024/2025 учебном году планируется открытие таких площадок, как «Музейная педагогика» (руководитель: Светлана Тивикова, Марина Приятелева), «Формирование естественно-научной грамотности младших школьников в процессе смешанного обучения через проектно-исследовательскую деятельность» (руководитель Ирина Мохова), «Создание и апробация модели организации профориентации учащихся начальной школы в условиях ФГОС НОО» (руководители: Ирина Бондарева, Татьяна Рунова), «Формирование традици-

онных российских ценностей у младших школьников в условиях современного образования» (руководитель Марина Приятелева), в которую могут включаться и другие образовательные организации.

Юные читатели

Одной из главных задач образования является формирование функциональной читательской грамотности обучающихся, создающей основу для успешного продвижения их как в школе, так и в дальнейшей профессиональной деятельности. Особенно важно позаботиться о решении этой задачи у начинающих

читателей, что и делает Валентина Одегова в созданных ею пособиях «Учим читать, или Секреты формирования читательской грамотности» и «Алгоритмы успешного формирования читательской деятельности младших школьников».

Значительное место в начальной школе сегодня занимает и работа с инфофонией, обучающимися в младших классах, проводимая под руководством Натальи Яшиной.

Начальное образование должно стать фундаментом, на основе которого строится дальнейшее личностное и профессиональное развитие человека. 

Начальная школа как первая ступень приобщения к традиционным ценностям

В Указе Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 09.11.2022 г. № 809 указывается, что традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. О необходимости и путях формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей начиная с начальной школы рассуждает Марина ПРИЯТЕЛЕВА, старший преподаватель кафедры начального образования НИРО. ↓

Сохраняя и укрепляя национальную идентичность

К традиционным ценностям в соответствии с указом относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимов уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Российская Федерация рассматривает традиционные ценности как основу общества, позволяющую защищать и укреплять суверенитет России, обеспечивать единство нашей многонациональной и многоконфессиональной страны, сберегать народ и развивать человеческий потенциал. Осмысление социальных, культурных, технологических

процессов и явлений с опорой на традиционные ценности и накопленный культурно-исторический опыт позволяет народу России своевременно и эффективно реагировать на новые вызовы, сохраняя общероссийскую гражданскую идентичность.

Поэтому одним из основных направлений работы педагогов являются совершенствование форм и методов воспитания, поиск новых подходов и технологий приобщения обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям в системе общего образования. И начинать эту работу необходимо в начальной школе.

Что такое интернет-проект

Кафедра начального образования Нижегородского института развития образования организует интернет-проекты с целью приобщения младших школьников к традиционным российским ценностям. Реализованы шесть ре-



гиональных проектов, в которых приняли участие 5020 обучающихся и 412 педагогов из 156 образовательных организаций с привлечением методистов и представителей Нижегородской епархии Русской православной церкви.

Под сетевым интернет-проектом понимается проект, реализуемый в рамках какого-либо сетевого сообщества с использованием компьютерных технологий посредством социального партнерства. Отличительной чер-

той любого проекта является наличие при его выполнении определенных этапов. Для работы над интернет-проектом в начальной школе результативно выделение этапов, которые позволяют выстраивать все проекты в соответствии с единой структурой и эффективностью которых доказана педагогами в процессе реализации.

Разработка интернет-проекта начинается с инициативы, с идеи проекта, ориентированной на сохранение

и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Затем формулируются цели и задачи, поэтапно содержание деятельности, задания и критерии их оценивания, определяются сроки проведения проекта. На заключительном этапе подводятся итоги проекта, вручаются дипломы победителям.

Проектная тематика

Формулируя темы интернет-проектов, мы опирались на традиционные ценности и накопленный культурно-исторический опыт народов России и Нижегородской области.

Региональный просветительский сетевой интернет-проект «О волжской столице замолвим мы слово» направлен на постижение малой родины через изучение истории и культуры Нижнего Новгорода. Младшими школьниками сделано немало: проведены патриотические, экологические, социальные акции, трудовые десанты; созданы отряды волонтерского движения.

Интернет-проект «Великий царь всея Руси Петр I» направлен на формирование патриотизма, гражданственности, служение Отечеству, сохранение исторической памяти и преемственность по-

колений. Команды выполняли исследовательские работы, составляли кроссворды, викторины, ленты времени, познакомились с новой современной технологией кроссенс, которая позволяет «оживить» историю образами — портретами исторических деятелей, произведениями искусства, изображениями предметов материальной культуры, сюжетными картинками современников.

Познакомиться с образовательным потенциалом школьных музеев, музеев Нижегородской области и музеев России предлагает интернет-проект «Мы приглашаем вас в музей».

Основная цель интернет-проекта «О России с любовью» — формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем.

Целями интернет-проекта «Учителями славится Россия» являются: привлечение общественного внимания к современным задачам системы образования; повышение

социальной значимости профессии учителя, воспитание чувства уважения к педагогическому труду; выявление творческого потенциала, поддержка социальной активности и инициативы педагогов и учащихся.

На формирование нравственных ориентиров, уважительного отношения к семье, воспитание активной гражданской позиции, патриотизма, раскрытие роли семьи, национальных традиций в воспитании учащихся, а также популяризацию семейных ценностей и образа благополучной современной семьи направлен региональный интернет-проект «Родина начинается с семьи».

Роль педагога

Вышеперечисленные проекты теснейшим образом связаны с ценностно-смысловой сферой личности, поэтому инициировать их и руководить ими могут только учителя, отличающиеся высоким уровнем сформированности социокультурной компетентности и нравственных качеств, разделяющие традиционные российские ценности. Эти задачи решаются в процессе реализации дополнительных профессиональных программ.

Метод интернет-проектов имеет явные преимущества в приобщении обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, предоставляет возможности сотрудничества между учениками и преподавателями, позволяет усилить мотивацию к учебной деятельности и сформировать необходимые компетенции школьников и учителей.

Педагогическим сообществом накоплен богатый опыт разработки и реализации интернет-проектов. Архив реализованных проектов представлен на многих региональных порталах. Лучшие интернет-проекты педагогов начального образования Нижегородской области можно найти на странице кафедры начального образования сайта НИРО <https://niro.nnov.ru/?id=602> и сайте учителей ОРКСЭ Павловского муниципального округа <https://nsportal.ru/orkse>.

Опора на положительный опыт сетевого проектирования поможет педагогам разработать и реализовать интересные интернет-проекты для приобщения обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. 

Партнерство семьи и учителя

Текущий год провозглашен Годом семьи. Поэтому особое внимание сегодня уделяется взаимодействию с родителями. Это всегда было важным направлением деятельности школы. Реализация обновленного ФГОС НОО придала данному взаимодействию новые характеристики, отмечают Ирина БОНДАРЕВА и Татьяна РУНОВА, кандидаты психологических наук, доценты кафедры начального образования НИРО. ↓

Человек семьей крепок

В настоящее время особая роль в гражданском становлении личности отводится институтам семьи и школы. Воспитательные процессы, происходящие в них, осуществляются с целью формирования у подрастающего поколения взглядов и убеждений, определенных знаний, нравственных ценностей.

Семья является неотделимой частью современного общества. Чем выше ее культурный уровень, тем выше культура всего социума. Кроме того, жизнь общества организуется в соответствии с теми же духовными и материальными процессами, что и жизнь семьи.

В материалах обновленного ФГОС НОО освещаются такие понятия, как «ответственность перед семьей», «ориентация на принятие ценностей и нрав-

ственных устоев семьи», а формирование семейной культуры рассматривается в числе основных результатов воспитания.

Действуем сообща

Успех педагогических воздействий достигается тогда, когда родители становятся равноправными партнерами образовательного процесса. Это значит, что специально организованное содержательное общение учителя, учащихся, родителей является эффективным



для развития самоопределения ребенка, формирования его активной позиции. Сотрудничество образовательной орга-

Окончание на с. 4 →

Партнерство семьи и учителя

← Окончание. Начало на с. 3

низации с родителями и привлечение их к взаимодействию способствуют пониманию того, что воспитание детей — это своего рода искусство, которое требует умения, а также большего желания его познать, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей.

Огромное значение в работе с родителями младших школьников имеет заранее продуманная и четко организованная система сотрудничества. Педагогу важно помнить, что без содействия со стороны родителей его работа малоэффективна, поэтому начинать ее следует с выстраивания взаимопонимания и взаимодействия с семьей. В первую очередь нужно научить родителей оказывать поддержку ребенку, а для этого, возможно, взрослым придется изменить привычный стиль общения и взаимодействия с ним.

Работа с родителями по формированию единого воспитательного пространства «семья — школа», организация сотрудничества решают ряд задач:

→ повысить педагогическую культуру родителей и способствовать развитию их творческого потенциала;

→ сформировать общие подходы к воспитанию, содействовать возрождению лучших отечественных традиций семейного воспитания;

→ создать благоприятный климат в семье, эмоциональный комфорт для ребенка в школе и за ее пределами.

Такие разные родители

По желанию активно сотрудничать с учителем, со школой можно выделить следующие категории родителей:

→ *Понимают и принимают школу, обладают желанием сотрудничать, готовы принять рекомендации учителя, хотя и сами чаще всего знают, как помочь ребенку в его развитии. С такими родителями, которые «хотят и умеют», достаточно лишь согласовывать педагогические воздействия семьи и школы. Именно они становятся опорой в организации образовательного пространства, в формировании единого коллектива детей и родителей.*

→ *Принимают и понимают школу, но не всегда знают, как и чем помочь ребенку в его развитии, порой осуществляют воспитание интуитивно. Готовы принимать необходимую помощь в воспитании своего ребенка, как правило, активны в деятельности классного коллектива. Этим родителям, в первую очередь, нужно помочь в повышении родительской компетентности.*

→ *Нейтральны, а порой и равнодушны к любому взаимодействию с классным руководителем, не всегда идут на контакт с педагогом. Не спешат обсуждать возникающие проблемы в воспитании ребенка, недооценивая роль сотрудничества в воспитательном процессе. Такие родители, не имея специальных знаний в области воспитания, испыты-*

вают трудности в установлении контактов с детьми, но чаще всего не хотят это признавать — им легче самоустраниться от решения вопросов воспитания.

→ *Конфликтны, противоречивы в требованиях к своему ребенку и к школе. В основном у таких родителей низкая педагогическая культура, вследствие этого — отсутствие должного внимания к воспитанию детей. Иногда эти родители переоценивают собственные воспитательные возможности и придерживаются субъективного подхода к оценке поведения и черт характера ребенка. В данной группе находятся родители, которые не осознают воспитательный потенциал семьи и не видят сотрудничество семьи и школы в качестве ресурса. Это самая трудная группа родителей. Учителю следует быть готовым к длительному процессу налаживания контакта; возможно, предстоит защита интересов и прав ребенка.*

Исходя из данной классификации, педагогам при построении работы с родителями важно осознавать, что практически в каждом родительском коллективе встречаются представители всех обозначенных групп. Поэтому объективным становится желание каждого учителя привести большинство родителей в состав первых двух групп и свести на нет две последние. Это обуславливает отбор содержания, а также форм организации педагогического просвещения.

«Родительская школа» В решении педагогических проблем

Кафедра начального образования НИРО оказывает методическую поддержку педагогам при организации образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС начального общего образования. Сотрудники структурного подразделения разрабатывают курсы повышения квалификации, позволяющие учителям решать актуальные проблемы обучения и воспитания младших школьников, напоминает Екатерина ЦИЛИНА, кандидат психологических наук, доцент кафедры. ↓

Помогая родителям (законным представителям)

Однако достижение высоких результатов невозможно без взаимодействия всех участников образовательных отношений: педагогов, родителей, детей, специалистов сопровождения.

Родители обучающихся, имея высокую мотивацию для оказания помощи своим детям при усвоении учебной программы, не всегда владеют необходимыми теоретическими знаниями, нуждаются в поддержке и консультациях грамотных профессионалов.

Нижегородским институтом развития образования в 2023 году был создан дистанционный консультационный центр «Родительская школа» для оказания услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей.

Сотрудники кафедры начального образования приняли активное участие в реализации проекта «Родительская школа».



Консультирование осуществлялось различными способами:

→ очно — в помещении института, а также в рамках мероприятий, связанных с во-

просами образования детей и обеспечения психолого-педагогического сопровождения их обучения и воспитания (выездные очные консультации);

→ дистанционно — с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии консультанта с родителем;

→ в формате *письменно-го ответа на запрос родителей* (законных представителей), обозначенный в процессе опроса / анкетирования / тестирования.

Наиболее востребованными оказались вебинары по заранее обозначенным темам, консультации с помощью мессенджеров и электронной почты по индивидуальным запросам родителей.

Родительский всеобуч

Мам и пап учеников начальных классов интересовали вопросы, касающиеся:

→ правильной организации подготовки детей к школе;

→ быстрой адаптации к школьному обучению;

→ формирования функциональной грамотности младших школьников;

→ создания условий для игры и общения, других значимых для развития ребенка видов детской деятельности;

→ формирования социокультурной компетентности родителей;

→ организации семейного досуга, в том числе семейного чтения;

→ сохранения и укрепления здоровья обучающихся (закаливание детей разных возрастов, профилактика плоскостопия, формирование навыков здорового питания, утренняя гимнастика, игры на прогулках и т. п.);

→ современных технологий обучения, воспитания, развития психических процессов;

→ обучения детей, имеющих ОВЗ, нарушения устной и письменной речи, СДВГ (синдром дефицита внимания с гиперактивностью), недостатки в развитии познавательных процессов;

→ организации обучения школьников, имеющих индивидуально-типологические особенности (дети с разными каналами восприятия, леворукие и т. п.).

Родители обучающихся начальных классов имели возможность получить доступ к дистанционной обучающей платформе, содержащей полезные материалы: памятки, рекомендации, списки литературы, перечень диагностических материалов, упражнений и т. п. Изучив материалы вебинаров, родители получили свидетельство о повышении квалификации.

Взаимообогащающее сотрудничество

Проект «Родительская школа» помог родителям младших школьников познакомиться с требованиями ФГОС НОО и современными образовательными технологиями, определить степень и характер трудностей, возникающих у детей в процессе школьного обучения, сформировать тактику действий по устранению имеющихся проблем. Родители получили методические материалы, которые можно использовать для самостоятельных занятий с детьми.

Сотрудники кафедры начального образования, прини-

мавшие участие в реализации проекта, смогли определить круг наиболее актуальных для родителей и педагогов проблем, скорректировать направления курсовой подготовки учителей начальных классов.

Несомненными достоинствами дистанционной формы консультирования родителей в рамках «Родительской школы» можно считать возможность оказания помощи большому количеству заинтересованных и мотивированных взрослых, в том числе из удаленных уголков Нижегородской области, не имеющих в образовательных организациях достаточного количества специалистов сопровождения (педагогов-психологов, учителей-логопедов и др.).

Об эффективности и целесообразности проведенных мероприятий можно судить по большому количеству положительных отзывов от участников проекта, повторному обращению родителей к сотрудникам Нижегородского института образования за консультациями. 

Секреты читательской грамотности

Перед школой сформулирована задача формирования функциональной грамотности — умения человека входить во взаимоотношения с наружной средой по максимуму и стремительно приспосабливаться и действовать в ней. Читательская грамотность — центральный показатель успешности формирования функциональной грамотности, показатель успешности образования, так как умение понимать и использовать информацию, полученную из текстов, влияет и на индивидуальную судьбу, и на благополучие страны. Об этом рассказывает Валентина ОДЕГОВА, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования НИРО. ↓

Учим читать

Процесс формирования функциональной читательской грамотности реализуется поэтапно. «Обучение чтению» — первый этап, осуществляемый в начальной школе. Задачи второго этапа «Чтение для обучения» решаются в 5—11-х классах. Третий этап «Чтение для жизни» подразумевается реализовывать после школы на протяжении всей жизни в процессе самообразования.

В федеральной образовательной программе начального общего образования определены конкретные задачи этапа «Обучение чтению». Это овладение чтением в курсе обучения грамоте, совершенствование в курсе литературного чтения. Сформулированы планируемые результаты этапа — личностные, метапредметные и предметные.

Успешность решения поставленных

задач в достижении соответствующего уровня планируемых результатов напрямую зависит от знания учителем типичных затруднений младших школьников в овладении чтением и умения методически грамотного их преодоления. Содержание учебно-методического пособия «Учим читать, или Секреты формирования читательской грамотности» (автор — В.Ф. Одегова) направлено на решение именно этих проблем на этапе обучения грамоте. Здесь раскрываются простые, но такие



важные «секреты» успешного овладения первоклассниками чтением. В их основе лежит системно-деятельностный подход.

Окончание на с. 6 →

Секреты читательской грамотности

← Окончание. Начало на с. 5

Буквы и звуки

Содержание пособия представлено в нескольких разделах.

Цель 1-го раздела «Учим произносить звуки речи» — работа над правильной артикуляцией звуков, определением количества звуков на основе подсчета артикуляционных движений. В разделе содержится практический материал, направленный на постановку правильной артикуляции гласных звуков, их интонационной выразительности. При воспроизведении нескольких звуков обращается внимание на постановку дыхания, распределение одного толчка воздуха на произнесение совокупности нескольких гласных.

Особое внимание уделяется упражнениям в произношении согласных звуков, так как многие ребята дают название буквы, типа [мэ, пэ, рэ] и т. п. Дети учатся контролировать себя в правильности озвучивания согласного звука одним артикуляционным движением.

Название 2-го раздела «Ориентирование на странице, развороте» говорит само за себя. Формируются или уточняются представления о безошибочном поиске информации, оформленной в виде столбцов или строк, умение правильно подсчитывать количество строк и столбцов.

Цель 3-го раздела «Знакомство с буквами» — организация работы по узнаванию образа новой буквы среди других, выделения в кружок и озвучивания ее в процессе многократного проговаривания. В помощь учителю на отдельной странице помещен языковой материал по каждой букве, где частотность ее повторения значительно превышает 25 и более раз. Для введения каждой новой буквы во внутренний план необходимо 24—30-кратное повторение.

Слоги и слова

Цель 4-го раздела «Учим читать выразительно» — упражнять в чтении набора слогов и слов с ударением, формировать необходимое для целостного чтения 3—4-буквенных слов умение распевать гласные, ставить правильное дыхание, соблюдать паузы между словами; координировать работу руки, зрительного анализатора и органов речи.

Таблица для формирования умения распевать гласные («Лесенка») используется на уроках во время фонетической зарядки. Умение распевать гласные способствует плавному медленному чтению целого слова.

Содержание 5-го раздела «Выделение гласных как основы чтения слога и слова» направлено на доведение до автоматизма знания количества букв гласных, умения выделять их в слове на основе соотнесения со справочным материалом.

В качестве справки в самом верху страницы дана таблица букв гласных. Ребенок упражняется в последовательной работе по выделению букв гласных, обращаясь к справочному материалу, учится ориентироваться на странице, приучается работать самостоятельно.

В помощь учителю

Цель 6-го раздела «Упражнения в плавном слоговом чтении» — отработка до автоматизма чтения слогов-слияний и слогов со стечением согласных. Для реализации этой цели в разделе помещены слоговые таблицы соответствующего содержания. Детям предлагается отработка



чтения каждой таблицы по столбцам, с одинаковой гласной. Чтобы избежать воспроизведения слогов по памяти, полезно менять направления воспроизведения слогов: сверху вниз, снизу вверх, от середины вверх, от середины вниз, через строчку вверх-вниз, по два слога на одном дыхании и т. д.

Содержание 7-го раздела «Учим делить слова на слоги для чтения и читаем» подразумевает овладение делением слов на слоги по закону восходящей звучности современного русского языка.

Такой подход позволяет прочно овладеть единственным способом для организации процесса обучения первоклассников чтению — способом деления слова на слоги.

Принципы распределения последовательности шагов по обучению чтению отражают методические подходы, что важно для молодых специалистов. Формат пособия одновременно служит дидактическим материалом, готовым для тиражирования в качестве раздаточного материала для организации самостоятельной работы, что окажет помощь на уроках и на занятиях в школах будущего первоклассника не только начинающим, но и опытным учителям.

«Проект. Проект? Проект!»

Современное общество нацелено на педагогов, обладающих высокой профессиональной квалификацией и компетентностью, то есть способностью выполнять профессионально педагогические функции в соответствии с принятыми в социуме на настоящий момент нормами и стандартами. Этим обусловлены изменения как в требованиях к профессиональной компетентности педагога, так и в мерах по оказанию ему содействия в профессиональном росте, утверждает Ирина МОХОВА, старший преподаватель кафедры начального образования НИРО, учитель начальных классов школы № 131 Приокского района Нижнего Новгорода. ↓

Компетентный профессионал

Профессиональная компетенция определяется как способность успешно действовать на основе практического опыта и знаний при решении профессиональных

задач, готовность к переменам, мобильность, умение производить нестандартные трудовые действия, ответственность и самостоятельность в принятии решений. Обретение этих ценных качеств невозможно без расширения пространства пе-

дагогического творчества. Основанием для поиска учителем индивидуальной траектории профессионального самосовершенствования, соответствующей личностным запросам, является мотив достижения, возникающий на основе потребности в при-

знании личностных качеств и профессиональности.

Для расширения пространства для творчества и повышения престижа педагогической профессии кафедрой начального образования Нижегородского института развития образования проводят-

ся многочисленные профессиональные конкурсы. Учитывая, что в обновленном федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) указывается на необходимость проектной и исследовательской деятельности обучающихся начальной школы, особенную актуальность приобретают организация и сопровождение педагогом образовательных проектов младших школьников.

Конкурс для педагогов

Одним из ежегодных курсов, организуемых кафедрой, является региональный педагогический конкурс «Проект. Проект? Проект!», участниками которого являются учителя начальных классов, школьные методические объединения и творческие группы педагогов начальных классов, студенты.

В этом году в конкурсе приняли участие более 100 педагогов и 68 студентов педагогических вузов. Номинаций было предложено девять, что способствует тематическому разнообразию разработок.

Зифа Хасянова, учитель начальных классов Лопатинской основной школы Сергачского муниципального округа, представила интересный проект по окружающему миру «Не забыть нам Пицу родную». Цель данного проекта — воспитание у подрастающего поколения ценностного отношения к культурному наследию: любви к родному селу, стремления беречь его культурно-исторические и природные богатства. Под руководством Зифы Арсла-

новны в рамках проектной работы обучающиеся изучили историю удивительного села Пица, которое упоминается в арзамасских поместных актах 1606 года как деревня Пица-Помра на реке Пица.

В проекте по окружающему миру младшими школьниками изучается краеведческий материал под руководством творческой группы учителей: *Светланы Серовой*, школа № 9 Кстова, и *Елены Гришаковой*, школа № 2 Кстова; ими была представлена проектная работа «Любимый город Кстова».

Калейдоскоп идей и практик

Еленой Огородниковой и *Мариной Цыбулиной* из школы № 70 Дзержинска в социальном проекте «Сохраним памятник природы Дзержинска» поднимается проблема сохранения местного дендрариума. В рамках проекта обучающиеся не только узнают о существовании особенного парка, но и проектируют, принимают участие в сохранении его экспонатов.

Бережное отношение к книге, любовь к чтению формируют у обучающихся начальных классов Сормовского района *Екатерина Цилина* и *Наталья Чикарева*, педагоги школы с углубленным изучением отдельных предметов № 85 Нижнего Новгорода, через организацию и сопровождение литературного проекта «Сормово читающее. Волшебная страна фантазеров *Николая Носова*».

В рамках социального проекта «Мир цветов» *Татья*



яна Базина, учитель Бриляковской школы Городецкого муниципального округа, совместно с обучающимися создает замысловатые клумбы.

Гармоничное соединение ученых разных направлений: «физиков и лириков», математиков и музыкантов, художников — в проекте по математике демонстрируют учителя и ученики начальных классов во главе с педагогами *Ириной Боруховой*, школа № 19 с углубленным изучением отдельных предметов Нижегородского района, и *Ириной Моховой*, школа № 131 Приокского района Нижнего Новгорода.

Импульс к развитию студента и учителя

Не менее интересны проекты студентов НГПУ им. К. Минина и Арзамасского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского.

В разработках по математике особое внимание привлекают проекты «Создадим задачник сами» студентки *Марии Басуровой* (руководитель *Елена Минаева*), «Математические игры разных народов» *Анны Магано-*

вой (руководитель *Надежда Деменова*).

В рамках образовательных проектов по литературному чтению раскрываются секреты басен И.А. Крылова в сопровождении студентки Арзамасского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского *Татьяны Рехлецкой* (руководитель *Юлия Россова*).

Обучающиеся радуются своим достижениям в ходе образовательного проекта по русскому языку «Как хорошо уметь писать, свои мысли выражать», разработанного студенткой НГПУ им. К. Минина *Елизаветой Терехиной* (руководитель *Елена Гуцу*), исследуют секреты языка под руководством студентки НГПУ им. К. Минина *Вероники Кочетковой* (руководитель *Оксана Колесова*).

Проведение профессиональных конкурсов способствует организации коллективной оценки труда учителя и индивидуальной рефлексии им личного опыта, результатов профессионального развития и саморазвития, дает творческий импульс студентам педагогических вузов. 

От почемучки к потомучке: исследования в сельской школе

В обновленном федеральном государственном образовательном стандарте четко сформулированы требования к достижению образовательных результатов по каждой предметной области, в том числе соответствующих запросам общества, государства и личности, напоминают *Ирина МОХОВА* и *Наталья МОРОЗОВА*, старшие преподаватели кафедры начального образования НИРО. ↓

«Как прекрасен этот мир, посмотри!»

Ученики начальных классов — большие почемучки. Спектр интересов младших школьников достаточно широк, но наибольший интерес вызывает у них

учебного окружающий мир. Учитывая специфику курса «Окружающий мир», его интегративный характер, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях, отметим, что именно данный предмет

в начальной школе способствует удовлетворению познавательных потребностей учащихся, а это — основа формирования у них естественнонаучной грамотности.

Окончание на с. 8 →

От почемучки к потомучке: исследования в сельской школе

← Окончание. Начало на с. 7

Под естественно-научной грамотностью мы понимаем «способность обучающихся использовать естественно-научные знания для отбора в реальных жизненных ситуациях тех проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах, необходимых для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений».

Быть грамотным исследователем

Проанализировав результативность выполнения заданий ВПР по предмету «Окружающий мир», отметим, что наибольшее количество ошибок обучающиеся допускают в заданиях, где необходимо представить последовательность исследовательских действий, а также: постановки цели, проведения, описания, фиксирования результатов опыта и эксперимента, аргументирования своей точки зрения на основе результатов опыта или эксперимента, объяснения полученных результатов. Все это свидетельствует о дефиците знаний, практических умений, а главное — низком уровне естественно-научной грамотности учеников.

Небольшой жизненный опыт при огромном желании познавать не дает младшему школьнику возможности использовать методы научного исследования. Это стремление детей учитель может реализовать через сопровождение в рамках исследовательской деятельности.

В Нижегородской области есть удивительные педагоги, превращающие почемучек в потомучек, поддерживающие учащихся в желании ставить все новые вопросы и искать на них ответы.

Юные эрудиты

Одним из важных направлений формирования исследовательского поведения младших школьников в образовательной

организации является научное общество, как, например, «Эрудит» в Ильино-Заборской основной школе. Учитель этой школы Анна Бурова приглашает своих учеников на школьный этап конкурса научного общества, где младшие школьники в качестве зрителей знакомятся с докладами старшеклассников.

По завершении мероприятия происходит активное обсуждение. Младших школьников поражают глубина исследования и практико-ориентированный результат (например, выращивание льна и получение льняной нити одной из участниц конференции). Рождаются свои вопросы: «Можем ли сами что-то вырастить? Главное, для чего и где это использовать?»

А можем ли своими силами с минимальными затратами вырастить корм для птиц на пришкольном участке? Вот оно, зарождение желания исследовать у третьеклассников. Далее на основе результатов ежегодных наблюдений за зимующими птицами на уроках окружающего мира определяется: для каких птиц будет выращиваться корм; потребности в каком корме испытывают частые посетители кормушек.

В качестве посевного материала используются семена из смешанного корма для попугаев: разных сортов проса и подсолнечника, овса, пшеницы, канареечного семени, гречихи. Однако в исходной коробке именно гречихи мало. Тут самое время воспользоваться семенами, оставшимися после исследовательской работы старшеклассников «Крупяные культуры».

Школьная посевная

Площади посева взяли минимальные, только на количество посевного материала для проведения исследований. Эти культуры выращивались с учетом всех агротехнических требований их возделывания, которые первым делом начали изучать юные исследователи, постоянно обсуждая полученную из разных источников информацию.



Далее, с целью исследования гипотезы: выращенного на пришкольном участке собственными силами зернового корма, полученного из одной упаковки корма для попугаев (отборное зерно), достаточно для подкормки птиц в течение зимнего времени, — приступили к посеву.

Весь период роста ученики рыхлили, поливали, фотографировали, вели дневник наблюдения роста разных культур. Параллельно делали множество открытий, отвечая на вопросы: «Почему не проросла пшеница? Куда делись «плоды» канареечного семени? Почему выросли и декоративные подсолнухи?»

Собирали и обрабатывали урожай вручную. Зимой полностью подтвердили сформулированную ранее гипотезу.

Лакомимся бахчевыми

На этом почемучки не остановились. Они определили, что птицы любят не только семечки подсолнечника, но и тыквы, арбуза, дыни, кабачка. Так, теперь уже четвероклассники приступили к поиску ответа на вопрос: «Можно ли в северном районе Нижегородской области в открытом грунте вырастить арбузы и дыни — любимое лакомство большинства детей, взрослых, а также птиц — зимних посетителей кормушек?»

Ребята изучали агротехнические условия, учились выбирать культуры и сорта, вели наблюдения и тщательные записи, фиксируя особенности выращивания арбузов и дынь на пришкольном участке. Осенью получили удовольствие, угощая всех желающих плодами, а зимой — птичек семенами.

Это только один из примеров циклического процесса превращения почемучек в потомучек, демонстрирующие формирование естественно-научной грамотности младших школьников, приобретение ими исследовательского опыта через практическую деятельность. Впереди новые исследования и покорение новых горизонтов!



«Всё делать вместе, сообща и делать для других»

Когда педагогу начинать развивать личность обучающихся, создавать условия для их социализации и самоопределения? Решение данного вопроса однозначно: с младшего школьного возраста. Это наиболее благоприятный период, в котором в детском сообществе складывается новая социальная ситуация развития, формируется установка на позитивное преобразование мира; это первая ступень на пути к гражданственности, ответственному отношению к обществу, Родине, считает Наталья ОРЕХОВА, учитель начальных классов гимназии № 4 Кстова. ↓

Важный выбор

Я остановила свое внимание на «молодой» программе развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России», которая реализуется в рамках проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». Решающим фактором в выборе программы для меня стал ее принцип: «Всё делать вместе, сообща и делать для других».

Методологической основой программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор идеи которой доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования Игорь Иванов считал, что самый педагогически эффективный коллектив — это единое сообщество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность — та, что создается и развивается самими воспитанниками, вовлеченными в процесс жизнетворчества.

Реализация программы «Орлята России» дает возможность комплексно подходить к вопросам воспитания младших школьников. Каждый трек программы включает в себя серию внеурочных тематических встреч учителя с классом, на которых проводятся творческие, игровые, дискуссионные, спортивные и иные развивающие занятия для детей. В целях развития у учащихся навыков командной деятельности взаимодействие педагога с классом происходит преимущественно в формате групповой работы. Каждая из групп получает индивидуальные задания, при этом все группы интегрированы в общее целеполагание и готовятся к финальному КТД.

Ценностные основания программы — семья, Родина, природа, спорт и здоровье, познание, работа в команде. Ежемесячная смена треков по данным направлениям («Орленок-Лидер», «Орленок-Эрудит», «Орленок-Спортсмен», «Орленок-Мастер», «Орленок-Эколог», «Орленок — Хранитель исторической памяти») не предполагает их обособленность, все они переплетаются, дополняют друг друга, хотя и имеют некоторую узкую специфику по терминологии, способам действия при подготовке к КТД.

Связь поколений

Вспоминая свою школьную жизнь по законам пионерии, комсомола, я понимаю, что в том далеком прошлом было много хорошего в воспитании школьников, что сейчас незаслуженно забыто. Смотрю на старые фото моего класса и отдаю дань уважения учителям, которые воспитывали нас по тем же принципам, которые лежат в основе программы «Орлята России» Мои школьные фотографии отражают активность учащихся в подростковом возрасте. Мои ученики учатся в младших классах. Но еще раз отмечаю, что это не помеха и развитие социальной активности обучающихся можно и нужно начинать уже в начальной школе.

Как и тогда, мы по-прежнему учим уважать культуру представителей разных национальностей, проживающих на территории России и за ее пределами, толерантно относиться к ним. Воспитываем трудолюбие и уважение к людям труда. Помним, гордимся подвигом предков, отстоявших нашу Родину в годы Великой Отечественной войны. Показываем свои таланты на различных концертах, конкурсах. Туристические сле-



ты, спортивные праздники, эстафеты, походы выходного дня помогают сплочению коллектива, прививают культуру здорового образа жизни. Жаль, что не сохранились фотоматериалы о волонтерской деятельности из моей школьной жизни: сборе металлолома, помощи пожилым людям. Но эта деятельность живет в моем сердце до сих пор. Я прививаю детям желание бескорыстно помогать обществу, беречь природу.

Преемственность «октября — пионеры — комсомольцы» мы видим и сейчас. Старшие наставники помогают в работе с юными «орлятами», учат тому, что умеют сами. В свою очередь «орлята» проводят мастер-классы с учениками начальных классов возрастом помладше, а зачастую и со сверстниками, стараясь поделиться опытом и знаниями с другими.

Расширение возможностей

Сейчас появилось много нового. Родители становятся большими помощниками учителя в воспитании детей. Мама и папа ребят из моего класса организуют мастер-классы по профориентации; вместе с классным коллективом проводят выходной

день на природе и учат детей многим нужным вещам; помогают очищать берег Волги, участвуют в празднике «Папа, мама, я — спортивная семья», игре «Мои любимые эрудиты». Все это сближает. Доверительные взаимоотношения — залог нашего продуктивного сотрудничества.

Групповая работа сменного состава учит учащихся позитивной коммуникации. Планирование совместно с учителем, а затем и самостоятельно, способствует развитию осознанности выполняемой деятельности, контроля за достижением цели, оценивания, выявления причин ошибок и их коррекции. Растет и познавательная активность детей по разным направлениям.

Программа «Орлята России» имеет отличное методическое сопровождение; установочные вебинары с подробным комментированием реализации треков помогут разобраться во всех тонкостях работы.

Учитель имеет возможность реализовать и свои творческие проекты. Включение большинства классных руководителей начальных классов в федеральный проект «Орлята России» поможет в решении задач, поставленных государством в сфере воспитания учащихся.

Проектная деятельность и профориентация учащихся

Специалисты в области образования все чаще задаются вопросом о том, насколько важно начинать профессиональную ориентацию с младшего школьного возраста. Можно ли действительно влиять на выбор профессии у учеников начальных классов? Ответ на этот вопрос кажется неоднозначным, но опыт лицея № 7 Кстовы показывает, что раннее введение в профориентацию через участие в проектной деятельности уже на начальном этапе образования дает отличные результаты, утверждает учитель начальных классов Оксана АБРАМОВА. ↓

Энергетика будущего

Мы с учащимися регулярно реализуем проекты различной направленности. Участие в проектной деятельности помогает детям осознать значимость владения профессией, развивая у них интерес и навыки, необходимые для будущей карьеры. Один из социальных проектов имел экологическую направленность. Он не только углубил знания ребят о современных профессиях, технологиях и экологии, но и развил критическое мышление, умение работать в команде и творческий подход к решению задач.

С 4-м классом мы приняли участие в конкурсе «МалоВаттов», что стало важным этапом в образовательном процессе. В рамках конкурса ученики работали над проектом «Энергетика будущего. Развитие альтернативных источников энергии в районе и области».

При организации проекта ставилась цель: расширить кругозор детей о профессиях в области энергетики в процессе общения со взрослыми.

На уроках окружающего мира ребята узнали о том, что на станциях, которые вырабатывают электричество, используют такие источники энергии, как газ, нефть, каменный уголь. При изучении темы «Полезные ископаемые» учащиеся получили представление о таких профессиях, как буровик, шахтер, горнорабочий, обработчик камня и взрывник, дробильщик, буровщик, машинист буровых установок и горных машин, геодезист, геолог.

Совместно с учениками мы выдвинули гипотезу: в Кстовском районе и Нижегородской области можно найти альтернативные источники энергии, чтобы уменьшить количество загрязняющих веществ и сохранить многие природные ресурсы.

Полезные встречи

В рамках учебно-исследовательской работы на тему «Энергетика будущего. Развитие альтернативных источников энергии в районе и области» мы попали на консультацию к главе местного самоуправления Кстовского муниципального округа Андрею Черткову (с марта 2017 года по октябрь 2020-го — министр энергетики и ЖКХ Нижегородской области). При общении мы узнали много теоретических сведений по данной теме и о существующих в Нижегородской области и в частности в Кстовском районе альтер-

нативных источниках энергии. Также на встрече ребята познакомились с профессией инженера альтернативной энергетики.

В Кванториуме ГАЗ мы встретились с Дмитрием Бердышевым, специалистом по химическим технологиям природных энергоносителей и углеродных материалов, выпускником Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева. В ходе встречи дети узнали не только о новых профессиях, но и о вузах, которые выпускают высококвалифицированных специалистов.

В Кванториуме ГАЗ мои ученики:

→ преобразовали механическую энергию в электрическую с помощью ручного генератора; узнали принцип работы ручного генератора, получив энергию мощностью 6 Вт;

→ получили водород методом электролиза дистиллированной воды и запустили машину на водородном двигателе.

Еще с одной профессией и университетом мы познакомились в Кванториуме Бор. От преподавателя «Энерджиквантума» — радиофизика Данила Стрелова, аспиранта радиофизического факультета ННГУ им. Н.И. Лобачевского, мы узнали много интересного.

В Кванториуме Бор ребята использовали ветроэнергетическую установку для энергоснабжения светодиодного модуля и определили зависимость ее мощности от типа лопастей и их количества.

Теория и практика

Участники данного проекта уже решили в среднее звено. В прошлом году они продолжили работу по этой теме и более углубленно изучали альтернативные технологии, а вместе с тем погружались в соответствующие профессии. Один из учеников уже сейчас начал изучать физику, простейшие физические и химические процессы, самостоятельно получает знания и умения, необходимые инженеру альтернативной энергетики. К этим шагам его побудили работа над проектом, знакомство с множеством интересных профессий.



Будучи классным руководителем 3-го класса, я предложила ребятам поработать над социальными проектами и познакомиться с новыми профессиями. Мы уже реализовали проекты «Бытовые отходы и их утилизация» и «Очистка воды в домашних условиях». В рамках первого проекта узнали о профессии инженера по обращению с отходами, а во втором познакомились с профессиями инженера-технолога по водоподготовке, инженера-эколога, гидроэколога и специалиста по очистке воды.

Сам процесс реализации проекта стал для детей возможностью не только узнать что-то новое, но и на практике применить полученные знания. Такой подход к профориентационной работе с младшими школьниками позволяет им рано осознать важность выбора профессии. Дальнейшее участие в подобных проектах может помочь детям понять, какие навыки и знания им необходимы для реализации своих профессиональных целей.

Раннее вовлечение в профориентацию также способствует развитию самоопределения и саморефлексии, помогая понять свои сильные стороны и предпочтения.

Таким образом, профориентационная деятельность играет важную роль в формировании профессионального самоопределения учащихся, помогая им осознать свои потребности, склонности и способности, а также получить необходимые знания и навыки для успешной карьеры в будущем. Важно поощрять и поддерживать такие мероприятия в образовательной среде, чтобы каждый ребенок имел возможность раскрыть свой профессиональный потенциал и стать востребованным специалистом в выбранной области.

Развиваем логику при помощи веб-квеста

В соответствии с федеральным образовательным стандартом начального общего образования метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать овладение универсальными учебными познавательными действиями. Среди них выделены: базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работа с информацией, отмечают Татьяна СОЛОВЬЕВА и Галина ЮХАРЕВА, учителя начальных классов Карповской школы Уренского муниципального округа. ↓

Современный формат

Для формирования универсальных учебных познавательных действий существует множество современных форм, методов и приемов педагогической деятельности. К инновационной форме проведения занятий можно отнести образовательный веб-квест. Он позволяет активизировать процесс познания и способствует развитию логического мышления школьника. Веб-квест можно организовать и провести как на уроках, так и в рамках внеурочной деятельности.

Актуальность использования веб-квеста заключается в том, что он представляет собой обучающую компьютерную игру с выходом в сеть Интернет, поэтому и привлекает многих современных детей. Для его создания используются различные онлайн-сервисы, которые дают возможность педагогу разработать интересные задания, развивающие логику. Наличие занимательного сюжета помогает учащимся преодолевать трудности в изучении материала по окружающему миру и вызывает интерес не только к содержанию предмета, но и к процессу обучения.

Украшая Землю

Нами разработана квест-игра по окружающему миру «Земли украшение». Она

направлена на обобщение знаний по темам: «Природные зоны России», «Растения». При выполнении логических заданий ученики вспоминают знания, которые они получили на уроках не только окружающего мира, но и других учебных предметов.

Игра начинается со стартовой страницы, где указано название квеста, даются его краткое описание и обращение к школьникам. Ребята открывают карту планеты Земля, рассматривают ее, изучают страны, определяют маршрут своего путешествия. Нажимая на кнопки, они переходят на странички заданий:

→ на первом этапе квеста дети распределяют растения по природным зонам и получают букву Р;

→ в задании страны «Литературная долина» обучающимся необходимо вспомнить, в названиях каких литературных произведений встречаются цветы;

→ на третьем этапе ученики занимаются поиском слов — названий растений из предложенной таблицы;

→ 4-е задание — решение примеров на деление и умножение многозначных чисел и разгадывание пословицы: «Много леса — не губи, мало леса — береги, нет леса — посади!»;

→ 5-е задание — распределение растений по груп-



пам. Здесь необходимо разгадать ребусы, вспомнить теоретический материал по теме. В процессе решения ученики приходят к выводу о том, что деревья — «легкие» планеты;

→ 6-й этап игры предполагает распределение растений по способам распространения их семян и плодов;

→ 7-е задание направлено на знание экологических знаков;

→ на 8-м этапе ученикам предлагается текст с пропущенными словами, ребята по контексту определяют слово; → в конце путешествия у них должно получиться слово РАСТЕНИЕ.

Открытость новому

В результате использования веб-квеста у детей развивается логическое мышление,

повышается мотивация к более качественному освоению предмета. Ученики, играя, получают навык применения полученных знаний, который впоследствии пригодится им в жизни. Такая форма организации познавательной деятельности помогает повысить качество знаний по предмету, привлечь большее число обучающихся к участию в сетевых образовательных проектах.

Таким образом, успешное развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся возможно тогда, когда учебный процесс включает интенсивную интеллектуальную деятельность, организованную с учетом особенностей и возможностей ребенка и с разработкой и использованием различных современных средств. 

Уроки жизни: от рожденья идеи к ее реализации

Жизнь каждый день преподносит нам свои уроки, воспитывая и обучая одновременно. Поэтому важно учиться видеть, осмысливать действия, ситуации, встречи, события, которые происходят с нами. Учиться этому самому и учить детей, уверена Екатерина БАКУЛИНА, учитель начальных классов школы № 154 Приокского района Нижнего Новгорода, руководитель РМО классных руководителей.

Постигая уроки жизни — ты сможешь всё!

Первый жизненный урок

Фраза «уроки жизни» вызывает у меня следующие ассоциации: идея, кейс, настав-

ник. Объясню это на примерах из своей педагогической практики.

В одном из первых классов, которые я вела, возникла проблема сквернословия. Проблема породила идею

проекта «Мир без сквернословия». Но как мотивировать учеников?

В начале апреля я попросила родителей срезать несколько веточек березы и вербы. Эти веточки мы поставили

в вазу с водой в классе. Детям было сказано: если в нашем классе будет дружеская атмосфера, которую мы создаем сами, то веточки распустятся, а если все будет

Окончание на с. 12 →

Уроки жизни: от рождения идеи к ее реализации

← Окончание.
Начало на с. 11

наоборот, то нет. Конечно, я схитрила, веточки все равно распустились бы. Но ребята об этом не догадывались, а родители, мои социальные партнеры, подыграли мне.

Как же дети старались! И каков был их восторг, когда появились первые зеленые листочки! Учащимся было радостно наблюдать, как отсутствие сквернословия и хорошее поведение влияют на атмосферу класса.

На уроках технологии мы сделали из бумаги птичек и насекомых, посадили их на ветки. И вот — его величество случай! Один из моих учеников принес в класс живую улитку, которая слишком рано проснулась и вылезла погреться на солнышке. Улитка обрела свой новый дом на зеленых ветках. А мы с энтузиазмом включились в проект «Жизнь улиток».

Перед учащимися встало сразу несколько вопросов и проблем: к какому виду относится данный вид улиток, каков цикл жизни этого животного, чем оно питается, как долго можно содержать улитку в помещении вне природы, какие интересные факты можно найти о таких существах? Каждый ученик выбрал для себя наиболее волнующий его вопрос-проблему.

Многу были созданы условия для планирования предстоящей деятельности. В итоге общими усилиями, в том числе родителей, общественности была представлена интересная информация в виде либо краткого доклада, либо небольшого информационного плаката, либо презентации.

Последующая обратная связь с детьми и родителями показала, что данный проект был эффективным и успешным.

Второй жизненный урок

В моей школе относительно недавно появилось такое правило: когда приходит

время брать первый класс, учителя тянут жребий, вытаскивая букву своего будущего класса. А на протяжении многих лет работы в школе я всегда вела именно Б класс. Даже моя фамилия начинается на букву Б! Родители знали, что если я набираю класс, то он обязательно будет Б. Это была для меня не просто буква, а бренд.

А в 2022 году вышло так, что я вытянула случайным образом букву Г. Скажете — ерунда! Но для меня и даже некоторых моих коллег это был шок. Я была зла на весь мир, мне было тяжело психологически. Вот такую реальную кейс-ситуацию мне предложила жизнь!

На следующее утро я должна была работать на ОГЭ. Перед экзаменом пожаловалась своей коллеге на обидную ситуацию при выборе буквы. А она возьми и скажи мне: «Ну и что? Придумайте ассоциацию. Г — герой!»

И всё! В моей голове рождается идея-концепция под названием «Гора знаний», где в тандеме обучения и воспитания в игровой форме формируются новые качества обучающихся на фоне устойчивого интереса, мотивации к познанию, связи с реальными жизненными ситуациями на протяжении всех четырех лет обучения в начальной школе.

Родители нарисовали гору, сделали магнитные фигурки детей. И мы начали свой долгий, сложный, но интересный путь восхождения на гору знаний. Есть определенные этапы (например, состав числа, таблица умножения, овладение азбукой), результативно проходя которые, дети становятся на ступеньку выше к достижению вершины горы.

В 1-м классе мы идем все вместе; начиная со 2-го, по мере усвоения материала, у каждого будет свой темп покорения цели.

Параллельно с горой знаний концепция включает в себя проект «Звезды геро-



ев». В течение недели дети за определенные личностные и учебные успехи получают звезды определенного цвета, например, желтые. В конце недели эти звезды крепятся на плакат. Далее на следующей неделе копят звезды другого цвета (например, розовые).

Мы не просто подводим итоги недели, крепя новые звезды поверх прежних, и если новые звезды перекрывают старые, то получаем медаль.

Я использую индивидуальный подход, уделяя большое внимание словесной оценке достижений ученика, делая акцент на пусть иногда и маленьких, но уверенных шагах вперед. За каждой звездой вижу успех конкретного ребенка, его историю, уникальную траекторию развития.

Третий жизненный урок

В октябре прошлого года я стала участником Всероссийского форума классных руководителей, проходившего в Москве. На форуме я познакомилась с учителем начальных классов из Астрахани Ириной Зайцевой, которая, как и я, вела второй класс и первый год участвовала в реализации программы «Орлята России». Такая встреча не могла пройти даром! Возникла идея дружбы классами.

Начало положено — это совместный исследовательский проект «Памятные мес-

та города, в котором я живу». И тем для дальнейшего развития исследовательской и проектной деятельности для младших школьников множество. Ведь главное в самом начале — мотивация и интерес!

Спасибо наставникам

Вот так зарождаются идеи для вовлечения учеников в проектную и исследовательскую деятельность, а я направляю их, помня тех, кто направлял меня, — моих наставников.

Это Надежда Николаевна Белик, которая учила вдумчивости, наблюдательности, тщательному осмыслению происходящего вокруг. Она верила в меня, поддерживая все начинания и задумки.

Это моя первая учительница Ольга Павловна Барина, своим примером повлиявшая на мой личный выбор профессии.

И, конечно, я помню свою любимую бабушку, Екатерину Алексеевну Зотову, учителя начальных классов. Ее напутственные слова на моей первой линейке в качестве учителя я помню до сих пор.

Спасибо всем моим наставникам! Они вселили в меня уверенность в том, что профессионального развития не может быть без анализа своей деятельности, осмысления уроков жизни. Только так в своей работе ты сможешь всё!

Взрослое дело в детских руках

«Что такое интернет-проект?» — спросила я у своих второклашек. «Документы... папка с важными бумагами... общее интересное занятие... такая игра, в которой у каждого есть свое задание...» Ответы были разные, но все утвердительно заявляли, что интернет-проект — взрослое важное дело, которому обязательно нужно учиться. На предложение принять участие в таком проекте все дружно ответили согласием, рассказывает **Маргарита КОМИНА**, учитель начальных классов школы № 16 Павлова. ↓

Проектная технология

По мнению Е.С. Полат, учебный телекоммуникационный проект — это совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе компьютерной телекоммуникации, имеющая общую проблему, цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение совместного результата деятельности.

Такие проекты для учащихся начальных классов Павлова и Павловского муниципального округа проводятся регулярно: «Азбука Православия», «Великий царь всея Руси Петр I», «Мы наследники Великой Победы» — вот названия лишь некоторых из них.

«Учителями славится Россия»

Особый след в школьной жизни учащихся 2-х классов нашей школы оставил интернет-проект, реализованный в 2023 году и посвященный Году учителя и наставника. Руководитель проекта — **Ирина Веретенникова**, учитель начальных классов средней школы Горбатова, руководитель ММО учителей ОРКСЭ Павловского муниципального округа. Цель и задачи проекта действительно взрослые, и это не только повышение социальной значимости профессии учителя, воспитание чувства уважения к педагогическому труду, но и выявление творческого потенциала, поддержка социальной активности и инициативы педагогов и учащихся. Для второклассников дело сложное, но трудности нас не пугают: «Мы из Павлова ребята, озорные егозята, учимся не тужим и в проекте сдюжим!»

Дневничок команды «Егозята»

Решено: команде быть и в проекте победить! А как иначе, если сплоченный креативный классный коллектив берется за дело? Наше дело — научиться работать в команде, используя не только интернет, но и личный опыт каждого участника.

В любом сложном деле важна мотивация. Вспомните слова А. Франса: «Чтобы переваривать знания, надо поглотить их с аппетитом». Конечно, если человек учится с удовольствием («с аппетитом»), можно рассчитывать на высокий результат. Роли распределены, но как отследить процесс работы в проекте? На помощь пришел знакомый всем школь-

никам дневник. Дневничок команды «Егозята» не совсем обычный, а в формате страницы на сайте учителя. Итак, вперед к победе!

Песня в подарок

Один из этапов проекта — подготовка номера художественной самодеятельности для поздравления педагогов с профессиональным праздником — Днем учителя, а какой же праздник без песни? Песня — душа народа, в наше цифровое время в интернете можно найти песню к любому событию. Меломаны команды «Егозята» умело справились с поставленной задачей, песня выбрана, настал черед репетиций.

В нашей песне упоминаются слоги жи-ши и цифра 8, для придания нашему выступлению самобытности декораторы взялись за дело, рисовали, вырезали, клеили и красили... У гримеров свое задание: на лице рисуют веснушки (сценический грим, а как же без него?), школьную форму и галстуки используем в качестве костюмов, к выходу на сцену команда готова. Дело за малым: записать выступление на камеру телефона и разместить отчет о продвижении команды в дневничке.

Формула счастья

По задумке автора проекта, участники должны были проявить себя и как фотографы, найти лучшие образы учителей, отражающие особые, яркие, счастливые, творческие моменты их работы. Актуальные фотографии нашего времени, так называемые постановочные фото, требуют свежих идей и вдохновения. Хорошая фотография — это знать, где, как и с кем стоять. Несколько часов позирования перед камерой фотоаппарата принесли свои плоды, фотография получилась добрая, душевная, с особым школьным колоритом. У нас все как по нотам, двигаемся дальше.

Инфографика? Инфографика. Инфографика!

Сложно, но интересно. Инфографика — это информация о событии или объекте, выполненная с помощью гра-



фики (изображений, шрифта, линий и фигур). Не каждому взрослому знакомо слово «инфографика», а уж тем более не каждый сможет создать ее.

На этапе «Современный учитель глазами школьника» ребятам пришел на помощь словарь, «насмотренность» способствовала приобретению визуального опыта, навыка, который дал возможность распознать, что является стильным и гармоничным в инфографике.

Пересмотрели работы других авторов в интернете, погрузились в тему и выяснили, что без сайтов-конструкторов, применяемых в создании инфографики, можно обойтись, используя потенциал программы Power Point.

Облако слов

Его составили из самых важных слов, связанных со словом «учитель»: *дети, школа, команда, Россия, наставник, знания*. Стихотворение, посвященное учителям, специально для облака слов прочитала **Соня Бобочкова**.

На слайд добавили визитные карточки всех наших работ, получился слайд — воспоминание о времени, проведенном в проекте. Расставаться было жаль (всех обняли), но мы обязательно встретимся!

Мысль в подарок

Даже призванный к государю учитель не совершает ему поклона — так высоко древние чтили учителя.

Участие и заслуженная победа в проекте заставили ребят посмотреть на педагогов «другими» глазами и еще раз убедиться в том, что учиться можно легко и интересно, а взрослое дело вполне по силам ребятам, если очень этого захотеть. _____

Маленькие волонтеры

Учащиеся начальных классов Арзинской школы Починковского муниципального округа уделяют особое внимание пожилым людям, участвуя в волонтерских акциях. Дети совместно с учителем Екатериной Соловьевой и сельским библиотекарем Натальей Авдониной проводят игровые праздничные программы, фольклорные праздники и творческие мастерские для престарелых и инвалидов из дома-интерната. «Общение с бабушками и дедушками приносит нам удовольствие», — отмечает Екатерина СОЛОВЬЕВА. ↓

Поощряя социальную активность

Формирование социальной активности у младших школьников — важная задача современного образовательно-воспитательного процесса. Ребята посещают проживающих в доме-интернате, а родители поддерживают такую деятельность. Взрослые вместе с детьми решили, что праздничные мероприятия и концерты принесут радость пожилым людям.

Ежегодно мы приезжаем в дом-интернат с театрализованными представлениями, с игрушками-сувенирами, сделанными своими руками. Во время пандемии, когда посещение было ограничено, мы изготовили игрушки-сувениры «Сказочный цветок», «Волшебное настроение», открытки — поздравления с 8 марта и 23 февраля и другие поделки; они были доставлены в дом-интернат и переданы его жителям. Участвуя в акции «Цветы в добрые руки», подарили горшочки с геранью. В рамках акции «Клумба дружбы» вырастили рассаду цветов и посадили их на приусадебном участке дома-интерната.

Театрализованные программы

На День пожилых людей ребята подготовили праздничную программу «Вам

дарим теплоту и радость». Они читали стихи, пели песни о доброте и дружбе, показывали инсценировки сказок. Бабушки и дедушки с удовольствием приняли участие в викторине «Добрые песни о главном». Они развеселились, вспоминая песни своей молодости. Быстро пролетело время, и праздничная программа подошла к концу. Дети подарили на память волшебные цветочки, выполненные своими руками, а также частичку тепла и доброты, которые так необходимы пожилым людям.

С большим интересом прошел в доме-интернате фольклорный праздник на День инвалидов «Посидим рядком, поговорим ладком», где бабушкам и дедушкам было предложено окунуться в мир русского фольклора, вспомнить обычаи старины.

Маленькие артисты смогли завоевать сердца зрителей: в русских народных костюмах рассказывали небылицы, скороговорки, пословицы, загадывали загадки, пели частушки, водили хороводы и исполняли русские народные песни: «Посею лебеду на берегу», «Во кузнице», «Как пошли наши подружки» и другие. Играли в русские народные игры: «Золотые ворота», «Ворон» и т. д. Юные волонтеры порадовали и развеселили зрителей сво-



им задорным выступлением, аплодисменты в зале не смолкали.

Весело мы праздновали Масленицу. Театрализованная программа «Масленица блинная» проходила на улице. Веселая музыка собрала в хоровод детей и пенсионеров. Все вместе принимали участие в конкурсах, пели песни, Зимушку-зиму провожали, а Весну-красу встречали. Закончилось мероприятие сжиганием чучела и угощением блинами.

С приближением праздника День Победы была проведена большая подготовка к нему. Совместно с библиотекарем сельской библиотеки мы разработали сценарий мероприятия, разучили с ребятами стихи, песни-инсценировки, смастерили подарки, подобрали костюмы для выступления. Жители дома-интерната вместе с детьми при-

няли участие в праздничной программе, посвященной памятной дате 9 мая.

Важность общения для пожилых людей

После проведенных мероприятий осознаешь, что такие встречи необходимы одиноким людям. Приятно видеть в их глазах огонек и задор от общения с ребятами. Такие встречи приносят радость проживающим в доме-интернате. Наши подопечные встречают детей с радостью, приглашают их снова и снова.

Учащиеся школы, проявляя заботу и внимание, показывают пожилым людям, что те не одиноки. Впереди у нас еще много идей, и мы готовы к их реализации. Учащиеся начальных классов получают огромный опыт общения. Они знают, как важно помогать людям, проявляя сердечность и сострадание. 

Как развить у ребенка навыки безопасного образа жизни

Самое дорогое для каждого человека — жизнь! Важно уже с детства формировать навыки правильного и осознанного безопасного поведения на дороге. Лишь культура безопасного поведения на дороге, сформированная в детском возрасте, может обеспечить безопасность человека, утверждает Елена ТАРАБАРИНА, учитель начальных классов школы № 1 р. п. Тумботино Павловского муниципального округа. ↓

Такие важные ПДД

В федеральной образовательной программе начального общего образования ука-

заны планируемые личностные результаты физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоцио-

нального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде.

Чрезмерная любознательность, эмоциональность и подвижность детей младшего школьного возраста часто

приводят к несчастным случаям. Незнание и непонимание детьми правил дорожного движения создают опасные ситуации. Поэтому взрослым необходимо сделать все, чтобы обезопасить жизнь ребенка.

Нужно своевременно и доступно для младших школьников объяснить, как соблюдать правила дорожного движения, от которых зависят их здоровье и безопасность.

Маршрутами безопасности

Особое место в своей деятельности я уделяю проектированию. Вместе с обучающимися мы приняли участие в проекте социальной направленности «Безопасность на дороге».

Предварительная работа включала: сбор информации по проблеме; разработку сценария для представления; приглашение сотрудников ГИБДД; приглашение родителей к изготовлению светоотражающих элементов для акции «Засветись»; изготовление листов «Безопасный маршрут».

На подготовительном эта-

пе мы с детьми вспомнили, как выглядит светофор, где он расположен, для чего нужен. Познакомились с литературными произведениями: «Дядя Степа — милиционер» С. Михалкова, «Для чего нам светофор» О. Тарутина, «Как ребята переходили улицу» Н. Калининой. Все вместе обсуждали поведение героев, почему они так поступают и что надо знать всем, чтобы не случилось беды.

Информационно-исследовательский этап предполагал поиск ответов на поставленные вопросы разными способами.

Были организованы встречи и беседы с инспекторами ГИБДД: «Правила дорожного движения», «Машины на нашей улице».

Старшеклассники подготовили для нас театральное представление, в ходе которого дети вспомнили сигналы светофора и познакомились с дорожными знаками.

Также ребята посмотрели видеофильмы и участвовали в конкурсе творческих работ.



Готовя к встрече с улицей

В заключение нашего проекта были обобщены результаты, сформулированы выводы и созданы методические рекомендации для педагогов по развитию у младших школьников навыков здорового и безопасного образа жизни. А ученики совместно с родителями составили листы «Безопасный маршрут».

Привычки, закрепленные в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому изучение правил дорожного движения является одной из важных задач воспитания. Чтобы огра-

дить школьников от опасности, надо как можно раньше начать готовить их к встрече с улицей, городскому движению, приучать обращаться к старшим за помощью, а также самим правильно и своевременно реагировать на сложившуюся ситуацию. Чем раньше удастся познакомить ребенка с правилами дорожного движения, сформировать у него навыки культуры поведения в транспорте, на улице, тем меньше вероятность нежелательных происшествий с ним на дороге. У

Визуальные поддержки — ключ к эффективному обучению

В современном мире, в котором каждый человек постоянно получает огромное количество информации, важно научиться фокусироваться и усваивать знания эффективно. Функциональная грамотность — это способность человека использовать свои знания и навыки для решения практических задач в повседневной жизни, учебе и работе, считает Александра ПАСХИНА, учитель начальных классов школы № 179 Автозаводского района Нижнего Новгорода. ↓

Человек и информация

Данное понятие включает в себя читательскую, математическую, естественно-научную, финансовую и компьютерную грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление. Она подразумевает не только умение читать и писать, но и способность анализировать информацию, критически мыслить, применять знания в различных контекстах.

Одним из направлений функциональной грамотности является работа с информацией. Эффективным методом в рамках данного направления выступают визуальные поддержки. Исследования показывают, что графические элементы, диаграммы, таблицы и другие визуальные средства не только помогают лучше запоминать информацию, но и делают процесс обучения более увлекательным и интересным.

С изобретением компьютера измени-

лось и образование. Компьютер стал незаменимым средством в организации процесса занятий в школах. На своих уроках я часто использую такие средства обучения. Одной из самых популярных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе является создание мультимедийных презентаций; также широко применяются анимация, мультипликация, звуковые эффекты, видеозаписи, интерактивные задания, слайд-шоу, документ-камеры и т. д.



Но электронные наглядные средства не будут достаточно эффективными, если внедрять в образовательный процесс исключительно их. Важно сочетать их

Окончание на с. 16 →

Визуальные поддержки — ключ к эффективному обучению

← *Окончание. Начало на с. 15*
с традиционными средствами наглядности, такими как таблицы, схемы, кластеры и т. д. В качестве учебного пособия на уроках применяется раздаточный графический материал, основу которого составляют рисунки.

Покажи — и я усвою

На уроках я использую средства наглядности, сведениями о которых хочу поделиться. Все эти средства доказали эффективность и вызывают у детей интерес.

→ *Диаграммы и графики.* Создание диаграмм и графиков помогает визуализировать информацию, делая ее более понятной для учеников. Например, можно включать в занятие графики для иллюстрации статистических данных или для сравнения различных понятий. Данное средство можно использовать на уроках окружающего мира при изучении тем экологии: сравнение численности различных видов животных или растений в разных экосистемах; климатические изменения: построение графиков изменения температуры или уровня осадков в течение нескольких лет; природные ресурсы и их использование: диаграммы, показывающие использование природных ресурсов в разных странах.

→ *Показ презентаций и слайдов.* Презентации и слайды могут быть отличным инструментом для визуализации ключе-

вых понятий и идей. Можно составлять слайды с изображениями, диаграммами, таблицами и текстом, чтобы поддержать свои объяснения и учебные материалы. Это средство особенно эффективно на уроках математики и русского языка. На слайды можно выводить примеры, задачи, упражнения. На уроках технологии и ИЗО с помощью презентации возможен поэтапный показ алгоритма выполнения творческой работы.

→ *Работа с карточками и плакатами.* Эффективно использовать карточки с изображениями, словами или понятиями для игр, упражнений или проверки знаний. Также можно создавать обучающие плакаты с ключевыми правилами или формулами. Данные инструменты эффективны для запоминания правил на уроках русского языка и математики или же для быстрой проверки усвоения учениками материала.

Компетенции для развития

→ *Интерактивные онлайн-инструменты.* Можно применять интерактивные доски или программы для создания диаграмм и графиков, чтобы сделать урок более интересным и привлекательным. Интерактивные упражнения можно использовать на многих занятиях. Например, можно создавать такие задания для уроков литературного чтения, чтобы проверить понимание текста. Ученикам

нужно будет вставить пропущенные слова или соединить иллюстрацию и отрывок из текста, расположить слова в правильном порядке и т. д.

→ *Фотографии и видео.* Включение в урок фотографии, видеороликов или анимации для визуализации концепций или процессов помогает учащимся лучше понять материал и запомнить его. Данные инструменты подойдут, например, для применения на уроках окружающего мира, когда необходимо рассказать о каком-то городе или стране.

→ *Организация групповой работы с визуальными материалами* способствует углублению понимания детьми темы и развитию творческих навыков. Групповую работу можно использовать на уроках математики для решения сложных и нестандартных заданий, так большинство учеников смогут проявить свои способности и навыки.

Благодаря грамотному внедрению средств наглядности можно не только сделать процесс обучения увлекательным и интересным для учащихся, но также сформировать у школьников важные компетенции, которые будут способствовать всестороннему развитию личности.

Не упустите возможность извлечь максимум пользы из применения визуальных поддержек в образовательном процессе и помочь ребенку достичь новых высот в учебе. 

Декоративно-прикладное искусство на уроках ИЗО

Народ всегда стремился выразить в художественной форме отношение к жизни, любовь к природе, свое понимание красоты. Традиции декоративно-прикладного искусства складывались на протяжении многих веков, передавались из поколения в поколение. Россия богата различными видами народного декоративного творчества: это роспись изделий из глины, роспись и резьба по дереву, кружево, плетение, вышивка, ткачество, работа по металлу и т. п. Изделия декоративно-прикладного искусства раскрывают перед детьми разнообразие и уникальность народной культуры, уверена Марина РЫБАКОВА, учитель начальных классов, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями школы № 179 Автозаводского района Нижнего Новгорода. ↓

Душа народа

Познавая произведения народного искусства, обучающиеся усваивают мудрость народа, его духовное богатство, доброту, жизнелюбие, веру в справедливость, необходимость добросовестного труда, уважение к человеку, бережное отношение к природе.

Изучение декоративно-прикладного искусства на уроках ИЗО может стать важным

инструментом формирования познавательного интереса у младших школьников, способствовать получению ими необходимых знаний и представлений о народной культуре, ее богатстве, исторических корнях.

Одними из главных ценностей народного искусства можно считать естественность и бережный характер воздействия на чувства ребенка.

Яркий мир

В своей работе я использую разнообразные методические приемы:

→ Знакомство с готовыми изделиями, красочными иллюстрациями с использованием специально подобранных стихов, прозаических текстов, выдержек из исторических документов.

Ученикам предлагается отправиться в виртуальное путешествие с помощью презентаций

«Городец — город мастеров», где они узнают о народной культуре, традициях, а также о городецких промыслах.

→ Владение элементами каждого вида искусства по определенному плану.

Например, знакомясь с городецкой росписью, дети последовательно учатся рисовать розан, листики и кустики, купавки, узоры на доске, фазана (петуха), лошадку.

При изучении элементов необходимо помочь ученикам почувствовать красоту и неповторимость, индивидуальность каждого узора.

→ Привлечение внимания к цветовой составляющей отдельных частей, узоров и готовых изделий.

Каждый ребенок эмоционально отзывчив к цвету, неравнодушен к прекрасным сочетаниям: от нежных и мягких до ярких, звучных, радующих глаз красок. Это ценное качество надо беречь, поддерживать, развивать в процессе обучения.

Вместе с учениками отправляемся в виртуальную студию художника, где узнаем про тайны трех основных цветов: красного, желтого и синего. Чтобы получить цветовую гамму городецкой росписи, следует смешать краски. Кроме тех, которые есть в наборе гуаши, можно

получить четыре новые краски: светло-голубую, светло-розовую, светлую охру и городецкую зеленую.

Постигая законы красоты

→ Использование прогулок, экскурсий, наблюдений за природой при подготовке к созданию собственного изделия.

Наблюдение за растительным миром на прогулке — одна из основ расширения кругозора детей, обогащения их мышления через множество сведений о секретах жизни природы и бережного отношения к ней. Наблюдения можно организовать со всем классом в утренние или вечерние часы.

Виртуальные экскурсии проводятся как предварительная работа по подготовке к уроку.

→ Применение различных мотивирующих приемов, напри-



мер, с показом образцов посуды с городецкой росписью.

Декоративно-прикладное искусство обладает большими педагогическими возможностями, поскольку оно является источником познания, углубляя представления об истории, культуре своего народа, свойствах и принципах декоративной компо-

зиции, пробуждая эмоционально-чувственную сферу учащихся и способствуя пониманию ими законов красоты. Уроки знакомства с народным искусством способствуют обогащению духовного и чувственного мира обучающегося, открывая перед ним мир красок, художественных образов.



Технология продуктивного чтения

Перед начальной школой стоит сложная задача — формирование у детей желания, умения и устойчивой привычки выбирать и читать книги. Идея воспитания младшего школьника как грамотного читателя развивается в федеральном государственном стандарте начального общего образования, согласно которому «приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование необходимого уровня читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования», напоминает Дарья ФУНАЕВА, учитель начальных классов Архангельской школы Шатковского муниципального округа.

Научить понимать текст

Уроки литературного чтения создают основу всего последующего образования, в котором чтение носит ярко выраженный метапредметный характер. Я хочу рассказать о технологии, которую применяю на уроках литературного чтения при работе с текстом, — технологии продуктивного чтения. До этого я пользовалась традиционной методикой работы с текстом, которая не позволяет обучающимся полностью раскрыть содержание читаемого текста.

Технология продуктивного чтения включает в себя три этапа работы с текстом: до чтения, во время чтения и после чтения. На каждом этапе я использую различные приемы, которыми хотела бы поделиться.

Приемы работы с текстом до чтения

Прием «Интрига»

В начале урока учитель сообщает (демонстрирует) удивительный факт, который затем будет открыт при работе над новым текстом. Например, при знаком-

стве со сказкой «Лягушка-путешественница» учащимся предлагается посмотреть видефрагмент и догадаться, о чем будет эта сказка.

Прием «Ассоциации»

— Прочитайте название сказки. Поразмышляйте: бывают ли лягушки путешественниками? Как это может быть? Какие ассоциации возникли у вас при чтении названия произведения?

Прием «Верите ли вы...»

— Верите ли вы, что утки не стали есть лягушку, потому что она была слишком велика?

— Верите ли вы, что лягушка отправилась в путешествие с утками на юг?

— Верите ли вы, что лягушка упала с высоты и осталась жива?

Прием «Дерево желаний»

В начале урока ученикам раздаются заранее заготовленные «яблоки». На них дети пишут свои ожидания от текста и по очереди помещают их на «дерево». После чтения уже проверяется, чьи ожидания исполнились, то есть «яблоки созрели», можно их снимать и «собирать в корзину».

Приемы работы с текстом во время чтения

Прием «Чтение текста с окошками»
В тексте некоторые слова заменены пустыми окошками. Надо по смыслу догадаться, какое слово пропущено.

Прием «Чтение сплошного текста»
Это текст, в котором нет знаков препинания. Необходимо по смыслу догадаться, где заканчивается одно предложение и начинается другое.

Прием «Чтение текста с перепутанными буквами в словах»

Это текст, где буквы в словах переставлены местами, но, несмотря на это, легко можно понять смысл прочитанного.

Прием «Чтение текста с решетками»
На такие тексты накладываются различные «решетки» или «паутинки». «Решетку» можно вырезать из бумаги и накладывать на текст при чтении.

Приемы работы с текстом после чтения

Прием «Кубик Блума»

Один из популярных приемов технологии критического мышления. Класс

Окончание на с. 18 →

Технология продуктивного чтения

← *Окончание. Начало на с. 17*

делится на группы. Учитель предлагает одному из участников группы бросить кубик. На гранях кубика написаны начала вопросов: «Почему», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись». Возможны два варианта: учитель задает вопросы или ученики сами формулируют их.

→ *Назови.* Это самые простые вопросы, предполагающие воспроизведение знаний. Ученику предлагается просто назвать предмет, явление, термин. Основная задача таких вопросов — сбор фактов, информации. Например: «Назови автора, которому принадлежат данные слова...»

→ *Почему.* Этот данный блок вопросов позволяет сформулировать причинно-следственные связи, то есть описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением. Например: «Почему данное высказывание является актуальным по сей день?»

→ *Объясни.* Это уточняющие вопросы. Они помогают увидеть проблему в разных аспектах. Дополнительные фразы, которые помогут сформулировать вопросы данного блока: «Ты действительно думаешь, что...?», «Ты уверен, что...?» Например: «Ты действительно думаешь, что в наш высокотехнологичный век необходимо как можно больше запоминать знаний?»

→ *Предложи.* Ученик должен предложить свое видение проблемы, собственные идеи, то есть объяснить, как использовать то или иное знание на практике, для разрешения конкретных ситуаций. Например: «Предложи, как бы ты объяснил своему товарищу силу знания».

→ *Придумай.* Это вопросы творческие, которые содержат в себе элемент предположения, вымысла. Например:

«Придумай, какое знание может или могло бы изменить будущее».

→ *Поделись.* Вопросы данного блока предназначены для активизации мыслительной деятельности, учат анализировать, выделять факты и следствия. Вопросам данного блока желательно добавлять эмоциональную окраску, то есть сконцентрировать внимание ребенка на ощущениях и чувствах. Например: «Поделись, что тебя поразило, удивило в высказывании».

Прием «Мозаика»

После прочтения текста ученикам предлагается построить события в логической последовательности. Данная стратегия помогает при пересказе текстов. Этот прием эффективен при подготовке к пересказу большого по объему произведения.

Прием «Уголки»

Его можно использовать при составлении характеристики героев произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, другая — отрицательных, подкрепляя ответ цитатами.

Прием «Шесть шляп»

Данный прием наиболее эффективен на стадии рефлексии при подведении итогов работы. Каждому обучающемуся предлагается выбрать одну из шляп по цвету. Цвет шляпы указывает на основные моменты, которые необходимо осмыслить.



Белая шляпа — отвечает за факты, информацию. «Кто главный герой? О чем говорится в этом произведении?»

Черная шляпа — найдет, что плохого в поступках героя, в произведении. «Что тебе больше всего не понравилось в этом произведении?»

Желтая шляпа — найдет, что хорошего в поступках героя, такого, что можно взять для себя. «Чем тебе понравились герой, произведение?»

Красная шляпа — отвечает за эмоции. «Что ты чувствуешь по отношению к герою, произведению? Какие эмоции ты испытал? Почему?»

Зеленая шляпа: «Какие ты дашь советы героям?»

Синяя шляпа: «Чему нас учит это произведение?»

Данный прием вводится с 1-го класса. Дети заметно оживляются при обсуждении того или иного произведения, при выкают к функциям шляп.

Технология продуктивного чтения позволяет сохранить активность ученика и сделать чтение осмысленным, а это главная задача при формировании читательской грамотности.

Визуальные опоры в формировании читательской грамотности

Одним из уроков, на котором дети учатся эмоционально реагировать, переживать, глубоко мыслить, является урок литературного чтения. А система деятельности, которая обеспечивает понимание текста учащимися, формирует тип правильной читательской грамотности, отмечает Татьяна ЗОТОВА, учитель начальных классов школы № 9 Кулебак.

Что такое текстографика

Для формирования читательской грамотности у своих учеников я использую на уроках технологию визуальных опор при работе с текстом «Текстографика». Под данной технологией понимается организация учебного взаимодействия педагога и

обучающихся с различными видами и формами текстов, связанных с преобразованием мыслительных операций, где изменяется содержание познавательной информации, но сохраняется смысл, позволяющий использовать ее в различных жизненных ситуациях.

Отличительной компонен-

той технологии является шаблон — опора, выступающая основой для краткой записи при смысловой обработке текста. Авторами данной технологии разработано несколько шаблонов-опор: «Фазтон», «Бусы», «Трейлер», «Паутинка» и т. д.

→ Прием «Фазтон» позволяет выделить яркие момен-

ты, описания, которые делают произведение неповторимым.

→ Прием «Бусы» помогает проследить сюжетную линию произведения. Важные моменты выделяются, обсуждаются и вписываются в бусины.

→ Прием «Трейлер» хорошо подходит для изучения

объемных произведений. Составляется план и изображается фрагмент сюжета на слайде пленки. В таблицу можно вносить то, что необходимо на уроке для решения конкретной дидактической задачи.

→ Прием «Паутинка» используется для поиска средств художественной выразительности.

Цвет и чувство

Проиллюстрируем ход урока по знакомству четвероклассников с рассказом К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» с применением шаблонов-опор.

Цель урока: способствовать формированию представлений о нравственности и эстетических ценностях человека на основе изучения произведений литературы и музыки.

Оборудование: шаблоны-опоры «Фаэтон», «Паутинка», «Бусы», «Трейлер», шаблоны еловых шишек, картонная корзина, альбом «Нейротекстографика».

После первичного знакомства с текстом четвероклассники фиксируют наиболее яркие моменты текста. Важно акцентировать внимание детей на эмоциональном восприятии содержания произведения. Эта задача успешно решается на основе применения творческого метода

«трансформации» информации, связанного с фиксацией испытываемых эмоций, с использованием соответствующей цветовой гаммы: радость — красный цвет, грусть — голубой, страх — черный и т. д. В определении взаимно однозначного соответствия «цвет — чувство» ученики упражняются с 1-го класса на основе метода «Нейротекстографика», в основу которого положено «колесо эмоций».

Благодаря эмоциональному восприятию прочитанного текста школьники лучше понимают посыл автора, а цветовая привязка позволяет наглядно отражать испытываемые ими эмоции и чувства.

Таким образом начинается оформление странички читательского дневника по новому произведению.

Учим понимать себя

Следующий этап урока — структурно-стилистический анализ текста. В первую очередь деятельность учеников направляется на выявление средств художественной выразительности данного текста.

Я предлагаю обучающимся заполнить шаблон-опору «Паутинка». В итоге в шаблонах детей появляются записи вариантов олицетворения («Клавиши, убегая из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись...»), эпитетов («зе-



леными прядями»), сравнений («В горных лесах живет, как птица пересмешник, веселое эхо...») и т. д.

В результате языкового анализа произведения определяются тема и главная идея: «Рассказ учит понимать силу музыки и ее влияние на красоту человеческих отношений».

Третье направление структурно-стилистического анализа — разбор сюжета, установление последовательности событий, деление рассказа на части. По каждому направлению анализа делаются пометы, таким образом, постепенно заполняется страничка читательского дневника по произведению.

На этапе вторичного синтеза (закрепления материала) внимание ребят направляется на составление плана,

заполнение шаблона-опоры «Бусы».

В качестве домашнего задания школьникам предлагается заполнить шаблон «Трейлер» и на этой основе подготовить краткий пересказ текста.

Применение технологии визуальных опор формирует активную позицию каждого ребенка на уроке, позволяет ему почувствовать себя субъектом вне зависимости от уровня обученности и успеваемости.

Дети поглощены данной работой, они учатся разбираться в себе, в своих эмоциях, чувствах, описывать их — рефлексировать, осуществлять оценку и самооценку поступков и своего эмоционального состояния под воздействием прочитанного рассказа. 

Пробуждая в детях познавательный интерес

В настоящее время общество все больше погружается в информационную среду. Обучающимся порой трудно ориентироваться в большом потоке информации. «Передо мной, как педагогом, встала задача активизировать познавательный интерес учеников, сформировать у них необходимую мотивацию. Предлагаю вашему вниманию разработанные мною новые приемы, которые я апробировала в своей деятельности. Их применение показало положительную динамику личностных и познавательных результатов у младших школьников», — рассказывает Ольга БЕЛОУСОВА, учитель начальных классов школы № 2 Семенова.

Не черный квадрат

Детям всегда легко сказать, но трудно написать собственные мысли, а также аргументировать свою позицию. Поэтому первый прием я назвала «Четыре квадрата». Он развивает познавательный интерес, критическое мышление и формирует модельное представление о содержании литературного произведения.

Смысл заключается в том, что ключевую информацию в процессе работы с литературными произведениями учащиеся записывают в четыре квадрата, каждый из которых имеет свое содержание:

→ 1-й класс: название литературного произведения, автор, главные герои, иллюстрация;

→ 2-й класс: название литературного произведения, автор, положительный или отрицательный герой, характеристика выбранного героя, иллюстрация;

→ 3-й класс: название литературного произведения, автор, главный герой, характеристика героя, главная мысль;

→ 4-й класс: название литературного произведения, автор, жанр произведения, тип текста, главная мысль.

В основе обновленного ФГОС НОО лежит формирование функциональной грамотности у младших школьников, одним из базовых навыков которой является читательская грамотность. Данный прием способствует становлению навыков осознанного чтения у учащихся, а это гарантия успеха в любой предметной области.

Предлагая детям для изучения на уроках литературные произведения, учитель воспитывает учеников на примерах

Окончание на с. 20 →

Пробуждая в детях познавательный интерес

← Окончание. Начало на с. 19

героев, на событиях, происходящих с ними, таким образом, развивая у младших школьников положительные качества личности.

Качества по алфавиту

Второй прием позволяет учащимся самим проанализировать любого литературного героя по его положительным и отрицательным качествам и доказательно сделать вывод. Так как в большей степени младшие школьники, применяя новый прием, занимаются исследовательской деятельностью в предметной области «Литературное чтение», то и название его соответствующее: «Исследовательский прием с применением алфавита положительных и отрицательных качеств героя».

Использование этого приема помогает обучающимся в дальнейшем написать по прочитанным произведениям отзывы и эссе.

Остановлюсь более подробно на работе с данным приемом:

→ 1-й этап — совместное творческое создание алфавита положительных и отрицательных качеств героев;

→ 2-й этап — сравнительный анализ качеств героя;

→ 3-й этап — заключительный вывод.

На первом этапе дети совместно с учителем придумывают на каждую букву

русского алфавита по одному или два качества. Получаются два алфавита, противоположных друг другу.

На втором этапе учащиеся работают с таблицей. В первую колонку заносится имя литературного героя, а во второй и третьей колонках, на каждую букву, присутствующую в его имени, с помощью созданного алфавита младшие школьники записывают в ячейки подходящие качества.

Третий этап — заключительный. На нем младшие школьники формулируют вывод, который записывают в четвертой колонке.

Представляю вашему вниманию критерии для оценивания:

→ если плюсов больше, чем минусов, то литературный герой положительный;

→ если минусов больше, чем плюсов, то литературный герой отрицательный;

→ если количество плюсов и количество минусов одинаковое, то герой все-таки положительный.



Талант читателя

Применяя новые приемы на своих уроках, могу сказать, что младшие школьники на каждом этапе работы были активными. Они с увлеченностью оценивали героя. Прием «Четыре квадрата» позволил детям наглядно и нестандартно зафиксировать главную информацию, которая помогла им при повторении литературных произведений и устных ответах на уроках. Мотивация — это главный инструмент к познавательной активности в любой предметной области. Ведь как отмечал Самуил Маршак: «...Есть талант писателя, а есть талант читателя. Как любой талант (а он спрятан в каждом), его надо открыть, вырастить и воспитать».

С юбилеем, любимая газета!

Уважаемые читатели! Газете «Школа» исполнилось 30 лет! Ее первый номер вышел в свет 15 августа 1994 года. Периодическое издание родилось в стенах Нижегородского гуманитарного центра (директор Александр Белявский) при поддержке департамента образования и науки Нижегородской области и института развития образования.

Первым главным редактором газеты была Аглая Анисенкова. Имея за плечами богатый журналистский опыт, она с энтузиазмом взялась за организацию нового издания, аналогов которого в нашем регионе не было. При ней стал формироваться штат сотрудников редакции и внешних корреспондентов. Затем главными редакторами газеты работали Сергей Пономарев, Ирина Малинина, Светлана Захарова, Сергей Ледров, Оксана Плетенева, Елена Царева, Елена Поликаркина, Ирина Елфимова, Дарья Суфлиди, Маргарита Мкртумян, Наталья Андреева (возглавляет редакцию сейчас). Корреспондентом много лет трудилась Ирина Тиунова.

С первых лет своей истории газета «Школа» освещает значимые и актуальные вопросы развития региональной системы образования, активно популяризирует передовой педа-

гогический опыт. Вышло уже более 560 ее номеров, в том числе немало специальных выпусков. Пожалуй, самыми известными из них (по сути газетами в газете) стали «Млечный Путь», издаваемый до сих пор совместно с Нижегородским планетарием и Ассоциацией учителей физики и астрономии Нижегородской области, и «В интересах ребенка», выходящий в 2000-х годах при активном участии руководителя городской научно-практической лаборатории по проблемам воспитания и семьи Надежды Белик и освещающий вопросы семейного воспитания и классного руководства.

С 2008 года газета является изданием НИРО и рассказывает на своих страницах об основных направлениях региональной образовательной политики и деятельности института, о педагогическом сопровождении инновационных процессов в образовательных организациях Нижегородской области.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования и науки Нижегородской области.

Выходит 11 раз в год. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203.

Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2024

Главный редактор Н.Ю. АНДРЕЕВА.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Тел. (831) 468-08-03.

Сайт: school.nironn.ru. E-mail: shkola1994@niro.nnov.ru

Номер подписан в печать 9 августа 2024 года.

Верстка Л.И. ПОЛОВИНКИНОЙ. Тираж 300 экз. Заказ № 2847. Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО.

Дата выхода в свет 14 августа 2024 года.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

16+