



Приобщение младших школьников к традиционным российским ценностям

Век информационных технологий и рациональности, когда на первый план зачастую выдвигаются принципы прагматизма и технологизации всех сфер жизнедеятельности человека, особенно важно не утратить духовность, морально-нравственные идеалы и культурные традиции, которые веками складывались в российском обществе, отмечает Марина ПРИЯТЕЛЕВА, старший преподаватель кафедры начального образования НИРО. ↓

Нравственные ориентиры

Задача сохранения традиционных духовно-нравственных ценностей выступает как приоритетная в таких нормативных официальных документах, как *Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017—2030 годы*, *Стратегия национальной безопасности Российской Федерации*, Указ Президента Российской Федерации № 809 от 9 ноября 2022 г. «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и др.

В Указе Президента традиционные ценности определены как нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.



К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Ценностные ориентации обуславливают наше неравнодушие к событиям окружающего мира, жизненную личностную позицию каждого человека.

Ценности в образовании

В системе общего образования ценности формируются в процессе предметной подготовки и во внеурочной деятельности, открывающей широкие возможности для воспитания патриотизма, становления российской гражданской идентичности, всестороннего гармоничного развития личности как Человека культуры и нравственности, ориентированного на преобладание духовного над материальным.

Опыт показывает, что ценности усваиваются успешнее, быстрее становятся жизненными поведенческими смыслами, если они часто выступают содержанием бесед, диалогов, диспутов, «проговариваются» в классе и во внеурочной деятельности. Просветительская миссия учителя занимает в данной системе ключевое место. Содержание этих бесед, проектов, конференций будет действовать развитию ценностно-смысловой сферы личности, если педагогу удастся подобрать эффективные разнообразные и увлекательные формы воспи-

Окончание на с. 2 →

Как сохранить традиционные духовно-нравственные ценности у подрастающего поколения? С. 1—3

Выбор профессии — дело ответственное. С. 3—4

Все работы хороши, выбирай на вкус! С. 5—7

Научить читать грамотно. С. 7—8

Конкурсы расширяют кругозор. С. 8—9

Повышаем финансовую и функциональную грамотность. С. 10—12

Воспитание патриотов. С. 12—14

Приобщению к чтению — важная задача. С. 15—16

Приобщение младших школьников к традиционным российским ценностям

← Окончание. Начало на с. 1

тательных практик. С ними учителя начальных классов могут познакомиться на курсах кафедры начального образования НИРО: «Формирование традиционных российских ценностей у младших школьников в условиях современного образования», «Профессиональная компетентность педагога как условие осуществления личностно-ориентированного подхода к младшим школьникам», «Театральная педагогика как средство создания образовательной среды», «Развитие социокультурной компетентности педагога в интерактивном образовательном взаимодействии», «Социокультурная и языковая адаптация обучающихся начальных классов», «Современные психолого-педагогические и предметные технологии в начальном образовании».

В качестве расширения представлений младших школьников о базовых ценностях могут быть использованы региональные программы внеурочной деятельности: «Мы — нижегородцы!», «Дорогою открытий и добра», «Юный нижегородец» и материалы методического пособия «Родники», созданные преподавателями кафедры.

Любимый Нижегородский край

Основной целью реализации программы «Мы — нижегородцы!» являются духовно-нравственное развитие личности и патриотическое воспитание младшего школьника как результат интериоризированных этических норм в процессе и на основе восприятия литературных текстов краеведческой направленности, формирование образа малой родины и ее центра — Нижнего Новгорода, знакомство с жизнью современной Нижегородчины и ее славным прошлым. Данная цель достигается путем реализации дидактических, развивающих и воспитательных задач.

Привлекательность содержания программы для младшего школьника определяется двумя позициями: занимательностью и близостью к окружающей действительности. Именно этим требованиям отвечают тексты краеведческой направленности. Лирические стихи нижегородских поэтов помогают по-иному взглянуть на родную природу, оценить ее уникальность и неповторимую красоту. Таинственный мир волшебства народной сказки, веками передающейся из уст в уста нижегородцами, занимателен сам по себе и не требует дополнительных усилий для привлечения внимания к содержанию. Научно-познавательные и художественные тексты о Нижнем Новгороде — главном городе нашей малой родины, о важных исторических событи-

ях прошлого способствуют формированию целостного образа столицы Поволжья.

Приобщая к культурному наследию

Целью программы «Дорогою открытий и добра» является создание условий для социализации, становления гражданской идентичности, духовно-нравственного развития младших школьников. В соответствии с возрастными особенностями детей учебные пособия и рабочие тетради «Кораблик» и «Жар-птица», помогающие реализовать данную программу, построены в соответствии с условно-концентрическим принципом. В них выделены тематические блоки, на основе которых определяются конкретные разделы для каждого года обучения.

Программа «Юный нижегородец» и «Социокультурный дневник юного гражданина Нижегородской области» призваны формировать традиционные российские ценности.

«Социокультурный дневник» включает в себя несколько разделов, каждый из которых направлен на достижение определенной цели: «Листая прошлого страницы», «Святые места земли Нижегородской», «Таланты земли Нижегородской», «Выдающиеся нижегородцы», «Промыслы земли Нижегородской», «Были и небывальщина», «Сохраним наш край», «Держась за руки», «Идем на выборы», «Мы — нижегородцы», «Подводим итоги».

Каждый раздел состоит из разнообразных заданий, таблиц, кроссвордов, творческих и исследовательских работ, предполагает социальное партнерство школы и семьи, построение системы работы по приобщению школьников к культурному наследию Нижегородской области, изучению краеведения с использованием новых творческих форм и возможностей учреждений культуры и организаций дополнительного образования.

«Живи, родник, живи...»

В учебно-методическом пособии «Родники» содержатся материалы по организации гражданско-патриотического воспитания младших школьников в Нижегородской области. Рассмотрены организационно-методические условия реализации воспитания юных нижего-



родцев. Раскрыты возможности региональных программ внеурочной деятельности в формировании гражданственности и патриотизма учащихся начальных классов. Даны практические материалы в форме методических рекомендаций по проведению внеурочных занятий, проектов и классных часов, в том числе по направлению внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

В первой части учебно-методического пособия «Родники» представлены общие методические рекомендации по организации гражданско-патриотического воспитания младших школьников: нормативно-правовая база, задачи, основное содержание воспитания гражданственности и патриотизма, возможные направления и формы работы. Авторами предлагаются три направления гражданско-патриотического воспитания младших школьников в Нижегородской области: воспитание в рамках учебного процесса по всем учебным предметам начальной школы; реализация комплексных региональных программ внеурочной деятельности младших школьников; воспитательная работа классного руководителя (классные часы, проектная деятельность, коллективные творческие дела).

Во второй части пособия раскрываются воспитательные возможности трех региональных программ внеурочной деятельности младших школьников: «Дорогою открытий и добра», «Мы — нижегородцы!», «Юный нижегородец».

В третьей части содержатся практические материалы для классных руководителей по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся, разработанные преподавателями кафедры начального образования НИРО и учителями начальных классов Нижегородской области. Практические материалы (разработки классных часов, внеурочных занятий, проекты, сценарии и пр.) сгруппированы по трем содержательным направлениям: «Наша Родина — Российская

Федерация», «Великие страницы нашей истории. Отчизны славные сыны», «Моя малая родина — Нижегородский край». Данные материалы в основном демонстрируют воспитательный потенциал региональных курсов.

Формировать гражданскую идентичность

Деятельность инновационных площадок кафедры начального образования НИРО: «Формирование традиционных

российских ценностей у младших школьников в условиях современного образования», «Апробация учебных пособий по историческому краеведению с целью формирования гражданской идентичности младших школьников», «Развитие функциональной читательской грамотности обучающихся в музейном пространстве школы» — также направлена на формирование традиционных российских ценностей у младших школьников.

Подобные ценности определяют идеологию, суть и цель воспитания и тем самым на десятилетия задают вектор развития мировоззренческой составляющей общества. Их формирование в своей значимости выходит за пределы сферы образования — оно определяет перспективы развития российского социума, страны, государства, создает условия для обеспечения национальной безопасности и социальной защищенности молодого поколения россиян. 

Первые шаги к будущей профессии

Выбор профессии — один из самых трудных и важных решений в жизни каждого человека. От этого зависит успешность профессионального пути, а в конечном счете — удовлетворенность человека своей жизнью. Поэтому огромное внимание сейчас уделяется целенаправленной профориентационной работе среди обучающихся. В школе проявляются любовь к труду, принятие труда как ценности и осознание его необходимости и важности. Именно школа становится решающим звеном процесса профессионального самоопределения учащихся, оказывая действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий. И уже в начальных классах важно не упустить ни минуты и вовремя заинтересовать детей предстоящим выбором профессии. Для младших школьников следует создать максимально разнообразную картину представлений о мире профессий, утверждают Татьяна РУНОВА и Ирина БОНДАРЕВА, кандидаты психологических наук, доценты кафедры начального образования НИРО. ↓

Познавая мир труда

Профориентация младших школьников — это комплекс мероприятий, направленных на знакомство детей с различными профессиями, их особенностями, перспективами трудовой деятельности.

В современных условиях проблема профессиональной ориентации младших школьников приобретает особую актуальность, поскольку в младшем школьном возрасте познавательная деятельность, определяющая развитие детей, становится ведущей и на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, интересных случаев и впечатлений взрослого ребенок может расширить свой кругозор и составить представление о мире профессий в процессе общения с учителем или родителями.

Долгие годы считалось, что знакомить детей с миром профессий нужно в старших классах общеобразовательной школы. В 1980-х годах с этой функцией справлялись УПК (учебно-производственные комбинаты), где школьники получали первые профессиональные навыки и документы по специальностям: пионервожатый, секретарь-машинист, водитель, радиоэлектронщик и др.

В последние годы установки на профориентацию школьников изменились и уверенно перешли в начальную школу. И это вполне оправдано, так как ранняя профориентация обеспечивает расширение знаний о мире профессий, повышение интереса к знаниям и миру труда, и, как следствие, по окончании школы выпускник сможет сделать осознанный выбор будущей профессии.

Цели, задачи и принципы ранней профориентации

Цели профориентации в начальной школе — формирование у детей младшего школьного возраста любви и добросовестного отношения к труду, понимания роли труда в жизни человека и общества; развитие интереса к миру профессий, в том числе профессиональной сфере деятельности родителей и ближайшего окружения.

Задачи:

- расширение кругозора и осведомленности ребенка о профессиях в процессе общения со взрослыми;
- знакомство детей с различными профессиями;
- повышение мотивации к работе через систему активных методов познаватель-



ной и профориентационной игры;

→ развитие творческих возможностей, интереса к различным профессиям.

Принципы:

- систематичность и преемственность: профориентационная деятельность не должна ограничиваться работой только со старшими учащимися начальной школы, она ведется с 1-го по 4-й класс;
- учет возрастных особенностей детей;
- дифференцированный и индивидуальный подход к ученикам в зависимости от возраста и уровня сформированности их интересов, от различий в ценностных ориентациях и жизненных планах, от уровня успеваемости;
- оптимальное сочетание

массовых, групповых и индивидуальных форм профориентационной работы с учащимися и родителями;

→ связь профориентации с жизнью (органическое единство с потребностями общества в кадрах).

Для того чтобы ребенок осознанно сделал выбор, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с тех, которые детям хорошо знакомы. Чем шире представления ученика о мире профессий, тем увереннее он будет выстраивать план своей профессиональной деятельности и меньше ошибок совершит в профессиональном самоопределении.

Окончание на с. 4 →

Первые шаги к будущей профессии

← Окончание.
Начало на с. 3

Виды деятельности младших школьников

В качестве одного из основных средств профориентации учащихся начальных классов широко используются разновидности игр профориентационной направленности. Богатая различными положительными эмоциональными переживаниями, такая игра оставляет в душе ребенка глубокий след.

Игры, связанные с профессиями людей:

→ Сюжетно-ролевые игры на профессиональные сюжеты («Почта», «Магазин», «Школа», «Больница», «Стройка», «Парикмахерская» и т. д.).

→ Игры, развивающие техническую смекалку, творческие способности и воображение («Я — конструктор», «Я — дизайнер», «Журналистское расследование» и т. д.).

→ Игры, связанные с профессиями («Угадай профессию», «Профессия на букву ...», «Кто использует в работе ... (заданный инструмент или материал)?», «Угадай профессию по жестам», «Вспомни как можно больше слов на букву ... связанных с данной профессией», «Выбери из карточек только те орудия труда, которые связаны с этой профессией», «Ассоциация» (угадать задуманную профессию с помощью ассоциативных вопросов типа: «Какой запах (цвет) у этой профессии?», «Связана ли эта работа с общением с людьми?» и др.).

→ Модификации существующих психологических игр, например, игры на развитие ощущений и восприятия «Волшебный мешочек». В мешочек складываются различные предметы, связанные с разными профессиями. Не заглядывая внутрь его, а только на ощупь, ученики должны угадать предметы и связать их с какими-либо профессиями.

Такие игры расширяют кругозор детей о труде, профессиях, технике, орудиях труда, условиях работы и т. д.

К другим формам профориентационной работы в начальной школе относятся: просмотр и обсуждение видеосюжетов и книг о профессиях; встречи с людьми разных профессий; экскурсии на производства, фабрики (кондитерскую, елочных игрушек, швейную), в библиотеку, пожарную часть, подразделение МЧС и др.; оформление классного уголка и школьного стенда «В мире профессий»; классные часы «Атлас профессий», «Кем я хочу быть»; деятельность кружков; сочинения, конкурсы, защита проектов, участие в тематических сетевых проектах; профориентация в рамках учебных предметов; мастер-классы, предметные недели и месячники профориентации, конкурсы (стихов, рисунков и др.), викторины, конференции в рамках внеурочной деятельности; дополнительные занятия по интересам и др.

Обучающиеся 1—4-х классов еще далеки от выбора профессии, но правильно организованная профориентационная работа должна стать основой, на которой в дальнейшем будут развиваться профессиональные интересы и намерения учеников в старших классах.

Инновационная работа педагогов

Как правильно организовать профориентацию в начальной школе, знают учителя-экспериментаторы, работающие на инновационной площадке «Создание и апробация модели профориентационной деятельности в начальной школе» (научные руководители: И.И. Бондарева и Т.А. Рунова). Они умело организуют знакомство детей с миром профессий как на уроках, так и во внеурочной деятельности и воспитывают



младших школьников с высокой мотивацией к профессиональному самоопределению, ориентирующихся в современном рынке труда.

Самым ярким мероприятием этого года стал региональный интернет-проект «Мир профессий глазами детей», реализованный в апреле на образовательной платформе «Сферум». Руководителем проекта явилась Наталья Кислюнина, учитель начальных классов школы № 5 Павлова. В нем приняли участие 16 команд из Нижегородской области.

Цели проекта: создание условий для ранней профориентации младших школьников, их ориентирования в мире профессий; знакомство обучающихся с различными профессиями и специальностями.

К участию в интернет-проекте были приглашены команды в составе пяти человек из 1—4-х классов под руководством классного руководителя. Основные направления проекта были связаны с изучением различных профессий.

На этапе регистрации командам предлагалось выбрать себе название, перекликающееся с какой-либо профессией.

1-й этап — визитка «Давайте познакомимся!». Здесь участникам нужно было представить свою команду в двух форматах: информационный слайд и видео.

2-й этап — рекламный буклет «Все работы хороши».

На данном этапе командам-участницам предлагалось в новом для них формате представить свою профессию. Это своего рода рекламный буклет, но выполненный в технологии инфографики.

3-й этап — рекламный видеоролик «Все профессии важны — все профессии нужны». Здесь участники должны были поменяться профессиями и, ознакомившись с рекламным буклетом команды-соперницы, создать свой рекламный видеоролик по выбранной профессии.

4-й этап — коллаж «В мире профессий». Это заключительный этап проекта. Участникам нужно было познакомиться с профессиями своих родителей и создать коллаж.

По результатам работы в интернет-проекте «Мир профессий глазами детей» был сформирован методический сборник, материалы которого могут использоваться педагогами на уроках и во внеурочное время при изучении темы «Профессии». Также были определены перспективы реализации данного долгосрочного проекта на ближайшие годы в рамках инновационной деятельности.

В дальнейшем участники инновационной площадки «Создание и апробация модели организации профориентационной деятельности в начальной школе» планируют расширять знания учащихся о многогранном мире профессиональной деятельности.

Профессиональные династии на службе Отечеству

Вопрос о выборе профессии: «Кем быть?» становится актуальным задолго до того, как дети вырастут и пойдут работать. Поначалу родители с улыбкой слушают о том, что их малыши после прогулки по парку будут то продавцами мороженого, то работниками кондитерской фабрики. В средних классах мечты о профессии становятся более реалистичными, а к старшим, как правило, оформляются во что-то конкретное, замечает Ирина МОХОВА, старший преподаватель кафедры начального образования НИРО. ↓

Семья и профессия

Кто и что влияет на профессиональный выбор? Бесспорно, и в первую очередь, — родители и другие члены семьи, особенно если есть сложившиеся профессиональные династии. Понятие «профессиональная династия» — не только и не столько об одной и той же профессии у нескольких поколений семьи. Процесс формирования профессиональных династий многогранен, затрагивает историю, культуру, экономику и др., и, конечно же, передачу общих ценностей, традиций, патриотизма, которые формируют у человека характер и отношение к работе.

Много профессиональных династий существует в Нижегородской области, о чем свидетельствуют результаты конкурса «Профессиональные династии на службе Отечеству», организованного кафедрой начального образования НИРО.

Цель конкурса — привлечение внимания обучающихся и их родителей к истории семейных профессиональных династий, а также:

→ популяризация профессиональных династий, осознание их значимости в развитии Отечества;

→ формирование у обучающихся интереса к выбору будущей профессии, укрепление гражданского самосознания;

→ развитие исследовательских навыков у школьников, приобретение ими опыта работы с семейными архивами и другими источниками информации;

→ повышение коммуникативной и социокультурной компетентности обучающихся, родителей и педагогов.

В конкурсе приняли участие более 200 человек: учителя начальных классов, обучающиеся и их родители, студенты педагогических вузов и колледжей.

Конкурсные работы участников выполнялись по одной из трех номинаций:

→ «Семейный проект» — проект участия родителей и обучающихся начальных классов с описанием семейной профессиональной династии, ее особенностей, значимости для Отечества, достижений членов семьи в данной династии;

→ «Проект обучающегося (группы обучающихся)» — проект участия обучающихся начальных классов; студентов вузов и колледжей с описанием выбранной будущей профессии, ее особенностей, значимости для Отечества, с обоснованием причин выбора пути профессионального развития, с рассказом о влиянии семьи на выбор профессии;

→ «Проект педагога» — проект для учителей начальных классов с описанием роли профессии педагога в развитии Отечества, причин выбора профессии, с рассказом о влиянии семейных традиций, с указанием педагогических достижений.

Офицер — это призвание

Выбор будущей профессии у *Максима Левина*, ученика 1 в класса школы № 3 Павлова, определен с раннего детства.

Из материалов победителя в номинации «Семейный проект»:

«Я очень активный и непоседливый ребенок. Да, кем только я не был в своих мечтах, но постоянно возвращался к одному: я уже четко понимаю, что хочу стать военным.

Выбор профессии — одно из самых серьезных решений в жизни каждого человека. Профессия военного издавна является профессией для мужчин сильных духом, готовых посвятить свою жизнь службе в Вооруженных Силах. В моем городе есть несколько памятников участникам Великой Отечественной войны. Мы часто посещаем эти места и с родителями, и с друзьями. Это производит огромное впечатление. Все эти люди — герои для меня и вызывают чувства гордости, уважения.

Во все времена военная служба была делом чести, школой мужества и самоотверженности, а к профессии военного всегда относились с почетом. «Военная выправка», «офицерская честь», «солдатская доблесть» — это далеко не полный список того, что привлекло меня в этой профессии.



Дедушка М. Левина

Во многих семьях служить Отечеству — традиция, которой неукоснительно следуют и которая переходит по наследству, от отца к сыну. В моей семье все мужчины служили в армии. Мой дедушка служил в воздушно-десантных войсках. Он многократно прыгал с парашютом! Конечно, ему было страшно сначала, но потом, как говорит дед, высота так и манит.

Мой папа служит в сухопутных войсках. Его специальность — оператор-наводчик боевой машины пехоты. Он рассказывает, как он и его сослуживцы поддерживают друг друга всякими смешными историями в перерывах между стрельбами.

Моя мечта — служить в войсках специального назначения. Это одно из наиболее опасных дел даже среди военных. Мы с мамой, папой, бабушкой часто говорим на эту тему. И я понимаю, что это огромная ответственность не только перед боевыми товарищами, но и перед Родиной.

Я хочу защищать свою страну, защищать всех ее граждан! Я твердо знаю, что профессия военного — это мое счастье. Я — военный! Военный с раннего детства и на всю жизнь!»

Преданные медицине

Не менее интересна история династии семьи *Степана Мосолкова*, ученика 1 в класса Анкудиновской школы Кстовского муниципального округа. Эпиграфом к своей работе он выбрал высказывание голландского хирурга *Николаса ван Тулна*: «*Allis inserviendo consumer*» («Служа другим, стораю сам»). Трудно переоценить значение медицины в человеческой жизни, а значит, и в государстве. Степан определяет важность династии семьи — медицинская профессия — и главную цель — сохранение жизни человека и улучшение ее качества путем оказания неотложной, плановой и профилактической медицинской помощи. В качестве важных качеств он указал верность профессиональному долгу, человеческую и нравственную стойкость, огромную ответственность.

Степан описывает историю профессиональной династии семьи, в частности ее членов, связанных с медициной, начиная с *Геннадия Федоровича Писарева* (1880—1924), который работал фельдшером в селе Арефино Вачского района. «Его дочь — *Людмила Геннадьевна*

Окончание на с. 6 →

Профессиональные династии на службе Отечеству

← Окончание. Начало на с. 5



Г. Ф. Писарев

Писарева (1914—2005) — трудилась в городе Павлово медицинской сестрой родильного отделения. В 1943 году у нее родилась дочь — *Лариса Михайловна*, моя прабабушка, которая окончила Богородское медицинское училище и по распределению уехала в поселок Тонкино, где 38 лет проработала акушеркой в родильном отделении Тонкинской больницы.

Моя бабушка, *Надежда Ивановна Скобелева*, окончила Ветлужское медицинское училище по специальности «Фельдшер». С 1990 года по настоящее время она работает в ГБУЗ НО «Павловская ЦРБ» детской больницы «Айболит» медицинской сестрой 1-го педиатрического отделения.

Моя мама с 2016 года по настоящее время трудится в отделении реанимации Нижегородской областной клинической больницы им. Н.А. Семашко врачом-анестезиологом-реаниматологом. А мой папа — врач-терапевт.

Мне восемь лет, я понимаю важность и нужность этой специальности. Скорее всего, я пока не до конца осознал сложность профессии. Но я вижу маму, которая каждый раз с надеждой в голосе рассказывает о том, кому они за прошедшую смену помогли, кого «вытащили», слышу непонятные, но завораживающие слова, произносимые ею. И, каждый раз, заглядывая в ее глаза, я вижу тот трепещущий огонек надежды и веры, совсем небольшой, но живой и настоящий, который дарит пациентам желание жить!»

«Учителями славится Россия...»

Софья Бажанова, ученица 4 б класса Бутурлинской школы имени В.И. Казакова, считает, что каждый человек должен знать историю своей семьи, без этого невозможно считать себя полноценной личностью. Тот, у кого нет прошлого, не

имеет настоящего и будущего. В своем проекте «Я родом из учительской семьи» она рассказывает об учительской династии, суммарный педагогический стаж которой — более 200 лет.

«Первым педагогом в нашем роду, основателем учительской династии, стал *Сергей Владимирович Рождественский* (1891—1940). Удивительный человек, беззаветно преданный любимой профессии. Он работал учителем в селе Танайково Перевозского района с 1908 по 1914 год. Раньше не было разделения учителей по узким специальностям, как в настоящее время. Сергей Владимирович обучал крестьянских детей всем умениям: и читать, и писать, и считать. В 1914 году он стал добровольцем русской армии. Служил в звании командира роты, а потом в звании командира батальона. После демобилизации жил в Горьком и работал в роно.

Его дочь, *Ольга Сергеевна Шилкина* (*Рождественская*), пошла по стопам своего отца. Она получила образование в Арзамасском педагогическом училище. Училась заочно на учителя начальных классов. С 1942 года работала в Селищенской начальной школе Перевозского района, в 1943 году перевелась в Борковскую начальную школу, где стала заведующей. В 1944 году заведовала Карташинской начальной школой. Сама школа представляла собой домик животноводов, где помещался один класс, работали и учились в две смены. Школа в то время испытывала на себе все трудности военного времени. Рабочих рук не хватало, колхоз привлекал учеников к работе на полях. Ольга Сергеевна ходила вместе со своими учениками помогать собирать урожай. Тогда трудились все, от мала до велика, и никто не жаловался!

После войны построили новую школу в деревне Карташиха, Ольга Сергеевна стала работать здесь заведующей. В начальной школе всегда было много учащихся: около 50 человек. Учили по два класса, наполняемость классов была от 20 до 26 человек. Обучали русскому языку, письму, арифметике, чистописанию, родной речи. Государство обеспечивало школу учебниками, рабочими тетрадями, письменными принадлежностями, а колхоз поставлял продукты питания. В школу брали с семи лет. Ученики ходили на занятия в форме: девочки в штапельных платьях, а мальчики в костюмах из этого же материала. Отношение к учителю в то время было уважительное. Дети слушались своего наставника. Это уважение распространялось и на их родителей. Слово учителя было законом как для учеников, так и для их родителей. Ольга Сергеевна проработала учителем до 1978 года.

Ее дети, *Сергей Иванович* и *Лев Иванович Шилкины*, окончив школу, поступили в АГПИ им. А.П. Гайдара на физико-математический факультет. Лев Иванович женился в августе 1977 года, будучи еще студентом. После института он поступил на работу в должности директора в Большекемаровскую неполную школу. Здесь же стала работать учителем его жена *Елена Ивановна Шилкина*. Оба были математиками.

Дочь Льва Ивановича и Елены Ивановны, *Наталья Львовна Шилкина*, также не стала нарушать традицию и поступила все в тот же педагогический институт. После его окончания работала воспитателем в детском саду, но через три года сменила род деятельности, не относящийся к учительской практике.

Сергей Иванович Шилкин начал свой учительский путь с должности директора Каменской неполной средней школы Перевозского района, где проработал с 1977 по 1979 год. Далее перешел в Ягодинскую школу учителем физики и математики; в 1983 году был назначен директором. В этом же году женился. Выбрал себе в жены студентку педагогического института *Елену Владимировну Шилкину* (*Коробову*).

В 1993 году была построена новая школа в селе Танайково. Сергея Ивановича пригласили работать туда директором. В этой должности он проработал до 2019 года. Благодаря его стараниям и способности увлекать детей в школе появился эколого-краеведческий туристический клуб «Следопыт», девиз которого: «Малым рекам — чистую воду». Школьники ходили в походы, занимались научными исследованиями, мониторингом окружающей среды, изучали историю района, очищали берега реки Пьяны от мусора и свалок. Дети получали юношеские разряды по туризму, углубляли



С. В. Рождественский

свои знания в экологии, краеведении, химии. Многие связали свою жизнь со смежными профессиями. Сергей Иванович был ответственным и требовательным педагогом, увлеченным своей профессией, одним из сильнейших математиков и физиков района.

Елена Владимировна Шилкина — учитель начальных классов. Трудилась в Ягодинской школе Перевозского района, с 1984 по 1993 год, затем перешла в Таланковскую среднюю школу. Проработала там более 35 лет, в 2019 году ушла на пенсию.

Дочери Сергея Ивановича и Елены Владимировны также окончили АГПИ им. А.П. Гайдара.

Старшая — Ольга Сергеевна Востроконова (Шилкина) — моя тетя, по сей день работает в Базинской основной школе Бутурлинского района учителем математики и информатики. Училась на физико-математическом факультете. Муж Ольги Сергеевны — Алексей Федорович Востроконов — тоже учитель математики, преподает в Каменищенской основной школе. Общий стаж их работы составляет 30 лет.

Младшая дочь — Татьяна Сергеевна Бажанова (Шилкина), моя мама, — также проработала около пяти лет учителем биологии в Бутурлинской средней школе, в школе, в которой учусь я.

Педагогической деятельностью в нашем роду занимались и продолжают за-

ниматься четыре поколения. И в революционные, и в военные годы, и во времена перестройки продолжали свою нелегкую работу: учить детей.

Я горжусь моими предками, храню память о них. Мы передаем из поколения в поколение фотографии, письма, реликвии. Надеемся, что на этом династия педагогов в нашей семье не прекратит свое существование и обязательно найдутся достойные продолжатели учительского рода».

Профессий много, и все они почетные!

«Все профессии важны, все профессии нужны», и с этим невозможно спорить. Каждая из работ участников конкурса — это история успеха, это гордость за свою семью, за выбранную профессию, это гарантия надежности, это символ преданности и любви к тому, что делается.

Анализ конкурсных работ позволяет определить значение профессиональных династий:

→ *Преемственность опыта*: династии передают уникальные знания, навыки и секреты мастерства, которые накапливались десятилетиями.

→ *Сохранение традиций*: династии сохраняют и развивают профессиональные традиции, культурное наследие и ценности, связанные с конкретной профессией.

→ *Стабильность и надежность*: династии часто ассоциируются с надежностью, ответственностью и преданностью своему делу, что важно для общества.

→ *Мотивация и вдохновение*: династии служат примером для молодого поколения, мотивируя его к достижению высоких результатов в профессиональной сфере.

→ *Патриотизм*: служение Отечеству часто становится основой деятельности профессиональных династий, что укрепляет чувство национальной гордости и единства.

Быть продолжателем профессиональной семейной традиции — прекрасно. История знает немало таких примеров: научные династии *Вавиловых* и *Капиц*, художественные династии *Брюлловых* и *Бенуа*, музыкальные династии *Ростроповичей* и *Дунаевских*. И как знать, может быть, именно он, каждый участник конкурса, достойно продолжит или положит начало совсем другой, но тоже весьма достойной династии.

Профессиональная династия — это не только продолжение традиций, но и их развитие. Каждое новое поколение обязательно привносит в жизнь и династию свой опыт, свои знания, свой взгляд. Это не просто повторение уже существующего, а создание чего-то нового, более современного, более эффективного в профессиональном деле, в служении Отечеству! 

Формируем читательскую грамотность

В настоящее время в связи с введением ФГОС НОО (2009 г.), обновленных стандартов (2021 г.), ФОП НОО (2023 г.) ученые и практики ставят перед собой важнейшую задачу поисков путей совершенствования в области планирования процесса обучения и повышения эффективности управления познавательной деятельностью младших школьников, рассказывает Валентина ОДЕГОВА, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования НИРО. ↓

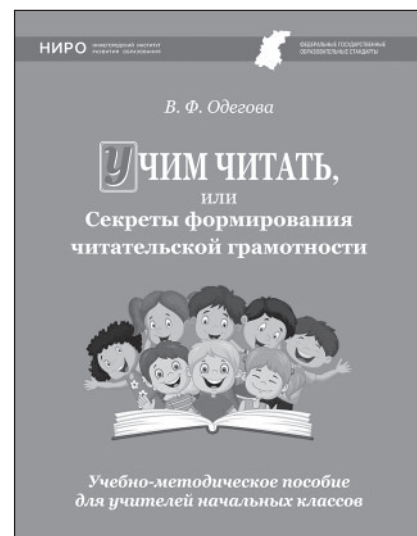
Анализ образовательного процесса в российской начальной школе показывает, что перечень учебных предметов учебного плана в последние десятилетия постепенно увеличивается. Сроки обучения при этом (четыре года) остаются неизменными. Кроме того, преобладающее большинство общеобразовательных организаций ориентируется на сокращение длительности учебной недели в начальных классах, переходя из традиционного режима шестидневной рабочей недели на пятидневную. В связи с вышеперечисленными причинами количество часов в неделю на обучение по каждому учебному предмету сокращается. Но, несмотря на указанные осо-

бенности организации образовательного процесса, плановые требования к качеству обучения повышается.

В 2025 году в издательском центре учебной и учебно-методической литературы НИРО вышло в свет пособие, связанное с проблемой формирования читательской грамотности младших школьников, — «Учим читать, или Секреты формирования читательской грамотности» (автор В.Ф. Одегова).

Эта проблема решается поэтапно: первый этап — «Обучение чтению» (начальная школа), второй этап — «Чтение для обучения» (основная ступень школы), третий этап — «Чтение для жизни» (саморазвитие после школы).

В ФОП НОО определены конкретные задачи этапа «Обучение чтению». Это овладение чтением в курсе обучения грамоте, предмет «Литературное чтение». Сформулированы планируемые результаты первого этапа — личностные, метапредметные и предметные. Чтобы успешно решить задачу достижения соответствующего уровня планируемых результатов, учителю важно знать типичные затруднения младших школьников в овладении чтением и конкретные шаги по их преодолению.



Учебно-методическое пособие посвящено решению именно этих проблем на эта-

Окончание на с. 8 →

Формируем читательскую грамотность

← Окончание.
Начало на с. 7

пе обучения грамоте. Здесь раскрываются простые, но важные секреты успешной организации процесса овладения первоклассниками чтением. В основе этих секретов лежит системно-деятельностный подход, а также дидактические принципы научности, единства теории и практики, прочности усвоения знаний,

доступности, последовательности.

Содержание пособия представлено в разделах: «Учим произносить звуки речи», «Ориентирование на странице, развороте», «Знакомство с буквами», «Учим читать выразительно», «Выделение гласных как основы чтения слога и слова», «Выделение гласных как основы чтения слога и сло-

ва», «Учим делить слова на слоги для чтения и чтения» на основе закона восходящей звучности современного русского языка. Такой подход позволяет прочно овладеть единственным для усвоения первоклассниками чтением — способом деления слова на слоги. Этот способ позволяет грамотно читать с точки зрения требований соблюдения правил орфоэпии,

так как в ФОП НОО этому вопросу уделяется серьезное внимание с 1-го класса.

Оригинальность данного пособия заключается в его адресности: оно рекомендуется не только в качестве методической помощи учителю в преодолении трудностей в обучении первоклассников чтению, но и как дидактический материал для обучающихся. 

Областные конкурсы как средство проявления талантов

Для чего нужны конкурсы педагогам и обучающимся? Участие в таких соревнованиях помогает осознать решаемую проблему (если одной из номинаций является проектная или исследовательская деятельность), расширить кругозор по теме, включиться в творческую работу, испытать чувство вдохновения и азарта, считают доценты кафедры начального образования НИРО Наталья ЯШИНА, кандидат педагогических наук, и Ольга ДЕДОВА, кандидат психологических наук. ↓

Великий и могучий русский язык

С 2015 года кафедрой в рамках реализации Концепции преподавания родных языков народов Российской Федерации и Концепции преподавания предметной области «Родной язык» в образовательных организациях Нижегородской области на 2020—2024 гг. организуются и проводятся областные конкурсы для учителей и обучающихся начальной школы, студентов педагогических вузов и колледжей, а также родителей младших школьников. Названия конкурсов отражают ценностное отношение россиян к русскому языку как части национальной культуры нашего многонационального народа: «Я люблю свой родной язык» (2015 г.), «Родного слова глубина» (2016 г.), «Душа народа — родной язык» (2017 г.), «Язык — история народа» (2018 г.), «Книга в мир открывает двери» (2019 г.), «Язык — душа нации» (2020—2024 гг.), «Язык — наследие народа» (2025 г.).

Областной конкурс творческих работ педагогов и обучающихся начальных классов «Язык — наследие народа», посвященный 225-летию В.И. Даля, проходил с 1 марта по 30 сентября и решал следующие задачи:

→ обеспечение реализации функции русского языка как государственного языка Российской Федерации, как родного языка русского народа, как средства межнационального общения граждан России и других стран;

→ развитие интереса младших школьников к изучению русского языка, литературы и истории отечественной культуры;

→ повышение коммуникативной и социокультурной компетенций обучающихся; развитие инициативы и творческих способностей обучающихся; расширение их кругозора.

Снимаем буктрейлер

Конкурс проводился по трем номинациям и собрал 40 творческих работ педагогов.

В номинации «Изучаем творчество В.И. Даля» ученики начальных классов представили творческие работы различных форматов: буктрейлеры (короткие видеоролики, рассказывающие о какой-либо книге), исследовательские и проектные работы, видеофильмы по собственным сценариям.

Буктрейлер «Владимир Даль» по книге А. Ткаченко, выполненный Ксенией Кокуниной, ученицей 3 а класса школы № 14 с углубленным изучением отдельных предметов Балахны (руководитель Е.А. Федосеева), знакомит с интересными фактами из жизни Владимира Ивановича. Даль был необыкновенным человеком: военным моряком, врачом, натуралистом, собирателем фольклора и лексикографом. Он плавал по морям, воевал, делал сложные хирургические операции, строил мосты и много путешествовал. В.И. Даль был близко знаком с В.А. Жуковским, И.А. Крыловым,



являлся другом А.С. Пушкина, который по подаренному Далем сюжету сочинил «Сказку о рыбаке и рыбке». Сам Владимир Иванович написал много сказок для детей, сборник «Пословицы русского народа». Но главным трудом всей его жизни стал «Толковый словарь живого великорусского языка» в четырех томах, содержащий около 200 тысяч слов, 30 тысяч пословиц и поговорок. Если выписать все слова из него столбиком в школьную тетрадь, понадобятся 450 тетрадей. Работа над словарем продолжалась 53 года, за что в 1863 году Владимир Иванович Даль получил Ломоносовскую премию Академии наук и был избран почетным академиком.

Буктрейлер Марии Просвирновой, ученицы 2 а класса Буревестниковской школы Богородского муниципального округа (руководитель Н.В. Ильина), знакомит с произведениями, написанными В.И. Далем, — сказками «Старик-годовик», «Война грибов с ягодами», «Де-

вочка-Снегурочка», «Журавль и цапля», «Лиса и медведь» и др., сборником «Пословицы русского народа».

Сам себе режиссер и исследователь

Сергей Погорелов, ученик 3 и класса школы с углубленным изучением отдельных предметов № 183 имени Р. Алексеева Сормовского района Нижнего Новгорода (руководитель Е.В. Лебедева), стал главным героем видеофильма, где рассказал, как он постигал смысл сказки В.И. Даля «Журавль в небе не добыча».

Учащиеся 1 б класса школы № 26 Сормовского района Нижнего Новгорода (руководитель Е.В. Дорофеева) в сценке «Однажды в Простоквашино» раскрыли народную мудрость всем с детства хорошо известной пословицы «Без труда не вынешь и рыбку из труда»: чтобы чего-то добиться, нужно потрудиться!

Заслуживают внимания исследовательские работы:

→ «Архаизмы в сказках В.И. Даля» (Вадим Игошин, ученик 3 а класса школы № 103 Нижегородского района Нижнего Новгорода, руководитель Е.А. Сенина);

→ «Сборник В.И. Даля “Пословицы русского народа”» (Варвара Сесорова, ученица 3-го класса Лопатинской основ-

ной школы Сергачского муниципального округа, руководитель З.А. Хасянова);

→ «“Пословица недаром молвится”: русские народные пословицы и их аналоги в других языках мира» (Екатерина Кравцова, ученица 3 а класса школы с углубленным изучением отдельных предметов № 85 Сормовского района Нижнего Новгорода, руководитель Е.А. Свищёва) и др.

«Язык — неисчерпаемый родник наш...»

В номинации «Знакомим детей с творчеством В.И. Даля» педагоги начальных классов представили опыт работы с младшими школьниками: проекты Недели русского языка в начальной школе; видеозаписи уроков литературного чтения; банк заданий по работе с «Толковым словарем живого великорусского языка»; «Кубик “Волшебные грани Даля”» — кейс материалов на определенную тему; буктрейлеры, презентации; технологические карты учебных и внеурочных занятий по русскому языку.

В процессе подготовки к празднованию 225-летия В.И. Даля в образовательных организациях Нижегородской области проходят интересные мероприятия, знакомящие с его жизнью и уникальной писательской деятельностью: конкурсы,

викторины, квиз-игры по пословицам, загадкам, сказкам В.И. Даля, проекты «Книжка-малышка по пословицам и поговоркам В. Даля», «Пословицы о Родине, о подвиге, о славе», «Русский аналог заимствованных слов по Далю», «“Ох уж этот интернет!”: сравнение современной терминологии и старинного значения этих слов».

В номинации «Объясняем пословицы и поговорки из сборника В.И. Даля» приняли участие обучающиеся начальных классов — билингвы и инофоны из школы № 181 Канавинского района Нижнего Новгорода (руководитель Т.В. Гольдимиц), Центра образования Сарова (руководитель Е.А. Коваль), школы с. п. Селекционная станция Кстовского муниципального округа (руководитель Л.С. Козлова). Дети-инофоны толковали значение русских пословиц и переводили их на родные языки, приводили аналогии своих пословиц по данной теме.

Столь разнообразные проявления талантов педагогов и обучающихся, столько творчества и познания, столько интересных проектов получило образовательное сообщество благодаря участию в областном конкурсе творческих работ педагогов и обучающихся начальных классов «Язык — наследие на-

Географический диктант В начальной школе

С декабря 2024 года Русским географическим обществом впервые реализован пилотный проект для общеобразовательных организаций «День географии в школе», в рамках которого разработан вариант Географического диктанта, ориентированного на младших школьников. В форме занимательной викторины детям предлагается ответить на семь вопросов о географии и этнографии России, особо охраняемых территориях, субъектах Федерации и народных промыслах, отмечает Валентина ОДЕГОВА, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования НИРО. ↓

Цель проекта — способствовать расширению кругозора обучающихся, увеличению их знаний о родной стране и формировать чувство гордости за нашу Родину.

Образовательные организации, заинтересованные в проведении мероприятия, обеспечиваются Русским гео-

графическим обществом материалами организационно-методического характера: инструкциями, презентациями, бланками для ответов на вопросы викторины.

27 апреля в выполнении Географического диктанта приняли участие нижегородские школьники — ученики начальных классов из разных районов Нижнего Новгорода и муниципальных округов Нижегородской области.

Определение возраста участников было отложено на усмотрение образовательных организаций. Поэтому в школе № 70 Дзержинска в диктанте принимали участие только четвероклассники (организатор С.Н. Тура-

рова). В Выксе школа № 12 (организатор Ж.Е. Афиногенова) и Шиморская школа (организатор Г.П. Сычева) привлекли обучающихся 3—4-х классов. Участниками проекта в лицее № 40 Нижегородского района Нижнего Новгорода (организатор Е.Е. Соколова) выступили только третьеклассники. В состав участников Географического диктанта в школе № 119 с углубленным изучением отдельных предметов Автозаводского района Нижнего Новгорода вошла



вся начальная школа с 1-го по 4-й класс (организатор Г.Н. Ершкова).

Все 509 участников проекта от Нижегородской области получили новые знания, бесценный опыт и были награждены дипломами Русского географического общества.



Региональный фестиваль «Юный финансист»

Финансовая грамотность — важный аспект воспитания детей, направленный на формирование у них правильного отношения к деньгам, обучение основам управления финансами и развитие полезных финансовых привычек. Основные цели финансовой грамотности включают понимание ценности денег, умение планировать бюджет, откладывать сбережения и разумно тратить деньги. В связи с этим региональный центр финансовой грамотности в сфере образования НИРО (руководитель Надежда ЛЕВИНА) в 2024 году провел первый региональный фестиваль детского творчества «Юный финансист» с целью повышения интереса к проблеме формирования финансовой грамотности и развития творческого потенциала детей. ↓

Первый в области

В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.10.2023 № 2958-р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры до 2030 года» и планом мероприятий по повышению финансовой грамотности и формированию финансовой культуры населения Нижегородской области на 2024—2026 годы было запланировано проведение в прошлом году первого регионального фестиваля детского творчества «Юный финансист». Он стал ярким событием для учеников начальной школы, стремящихся познать мир финансов через призму творчества.

Основная цель фестиваля — не просто познакомить детей с понятием финансов, а сделать это в увлекательной и доступной форме для повышения интереса к проблеме формирования финансовой грамотности, воспитания финансовой культуры и развития творческого потенциала обучающихся. Мы стремились повысить интерес к финансовой грамотности, воспитать финансовую культуру с раннего возраста и, конечно же, дать возможность детям проявить свой творческий потенциал. Важно, чтобы ребята понимали, что финансовая грамотность — это не скучные цифры, а инструмент для достижения своих целей и построения успешного будущего.

Участники и номинации

К участию в фестивале приглашались обучающиеся общеобразовательных организаций возрастных категорий: 1—4-е классы, 1—9-е классы обучающихся с ОВЗ образовательных организаций, реализующих исключительно АООП, — а также семьи. Мы постарались сделать фестиваль максимально инклюзивным и доступным для всех. Кроме того, нами был предложен семейный формат, чтобы родители могли вместе с детьми погрузиться в мир финансов и творчества.

Фестиваль проводился по направлению «Изобразительное искусство», и для реализации творческого потенциала участников мы выдвинули три номинации: «Аппликация», «Живопись» и «Пластилинография». Каждая из них была открыта для всех категорий участников, что позволило каждому выбрать наиболее близкий и интересный вид творчества и проявить свой творческий потенциал. Мы хотели, чтобы обучающиеся могли выразить свои знания и представления о финансах через разнообразные художественные формы.

Итоги фестиваля

Фестиваль вызвал огромный интерес. Мы получили 414 заявок. Наибольшей популярностью пользовалась номинация «Живопись» — почти 300 работ. Это свидетельствует о том, что юные художники активно интересуются финансовой тематикой и стремятся транслировать свое видение через краски и кисти. В номинациях «Аппликация» и «Пластилинография» поступило по 48 заявок. Меньшее количество работ было представлено в номинации «Семейное творчество» (всего 19 работ); вероятно, это связано с большей сложностью организации совместной работы.

Из представленных работ компетентное жюри выбрало 66 лучших, которые заняли призовые места. 23 участника стали победителями в разных номинациях, заняв первое место, а 43 — призерами, заняв второе и третье места. Все победители и призеры были награждены дипломами, участники получили сертификаты, а учителя — благодарственные письма.

В номинации «Аппликация» среди учеников 1—2-х классов были определены девять призовых мест, что свидетельствует о высоком уровне мастерства и творческого подхода самых юных участников. В категории обучающихся с ОВЗ наибольшее количество призовых

мест досталось участникам в номинации «Живопись», что демонстрирует большую выразительность этого вида искусства и его доступность для ребят с особыми образовательными потребностями. Большинство творческих работ были уникальны и отражали индивидуальное видение финансовой грамотности.

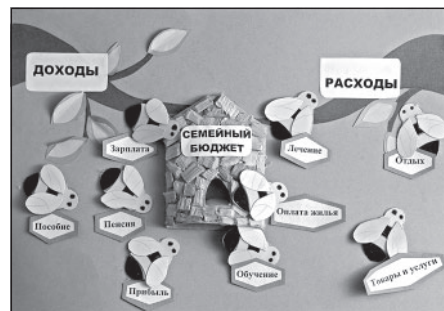
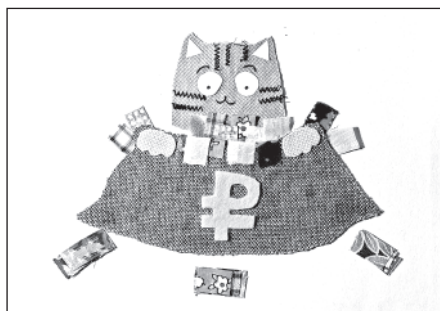
Компетентное жюри и участники

Работы участников фестиваля оценивали: Николай Гуцин, народный художник Российской Федерации, академик Российской академии художеств, лауреат премии Правительства Российской Федерации, директор Нижегородского художественного училища (колледжа); Татьяна Рогова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель направлений дизайна и декоративно-прикладного искусства колледжа Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета; Александр Васин, член Союза дизайнеров, лауреат премии Нижегородской области им. А.М. Горького, художник-дизайнер Нижегородского государственного академического театра драмы им. М. Горького, и сотрудники центра Надежда Левина (руководитель) и Татьяна Сабакинских (главный специалист), имеющие образование в направлениях экономики и изобразительного искусства.

В фестивале участвовали ребята из Нижнего Новгорода, Сергача, Сарова, Лыскова, Лукоянова, Кстова, Арзамаса, Пильны, Сокольского, Красных Бак, Починок, Семенова, Тонкина, Уреня и др.

Мы были рады наблюдать за активным участием детей и взрослых и высоким уровнем представленных работ. Каждый участник внес свой вклад в популяризацию финансовой грамотности среди детей и молодежи.

Второй региональный фестиваль детского творчества «Юный финансист» стартует 22 сентября. Приглашаем принять в нем участие! 



Ключ к успеху

Современные образовательные стандарты предъявляют высокие требования к качеству подготовки будущих специалистов, включая формирование у обучающихся ключевых компетентностей, необходимых для успешной адаптации в быстро меняющемся мире. Одним из важнейших направлений развития образовательных технологий является организация учебной деятельности, способствующей формированию функциональной грамотности и повышению уровня учебных достижений учащихся, разъясняет Мария ВОРОНКОВА, заместитель директора школы № 41 Канавинского района Нижнего Новгорода. ↓

Полезное мероприятие

27 мая на базе нашей школы — стажерской площадки НИРО состоялся областной семинар для учителей начальных классов «Ключ к успеху: развитие функциональной грамотности младших школьников через эффективное учебное сотрудничество». Он предоставил уникальную возможность обмена опытом между педагогами региона и выявления наиболее эффективных методов организации учебного сотрудничества, направленных на достижение высоких результатов в обучении младших школьников. Гостями мероприятия стали доценты кафедры начального образования НИРО, кандидаты психологических наук Татьяна Рунова и Ирина Бондарева.

Семинар включал практико-ориентированные занятия, презентации эффективных методик, обсуждение проблемных вопросов и обмен передовым опытом участников. Особое внимание было уделено вопросам взаимодействия учителя и ученика, группового взаимодействия и реализации игровых форматов обучения для формирования функциональной грамотности.

Практику, представленные педагогами школы

Опыт, продемонстрированный учителями начальных классов школы на семинаре, подтвердил важную роль интерактивных подходов и приемов учебного сотрудничества в формировании функциональной грамотности младших школьников.

Так, заместитель директора Мария Воронкова пригласила собравшихся к работе средствами приема «Мы

вместе», направленного на создание атмосферы единства и взаимодействия участников мероприятия. Суть приема заключается в демонстрации невозможности выполнения простого упражнения — аплодисментов одной рукой. Это действие требует обязательного участия другого человека. Таким образом подчеркивается важность командной работы и сотрудничества для достижения поставленных целей.

В подготовке данного мероприятия участвовали многие педагоги школы. Они продемонстрировали наиболее яркие приемы формирования функциональной грамотности на уроках и во внеурочной деятельности.

Юлия Щаулова представила фрагмент урока окружающего мира «Жизнь растений» в 1-м классе, где школьники, взаимодействуя в группах, осваивали основы выращивания микрозелени. Занятие проходило в форме игры, учащимся необходимо было провести эксперимент по выращиванию различных видов зелени. Ребята на занятии смогли самостоятельно подготовить почву (джутовые коврики), посадить в нее семена, после чего несколько дней наблюдали за ростом растений, фиксируя изменения в специальных листах наблюдения. Такой подход позволил детям приобрести практические навыки по уходу за растениями, которые непременно пригодятся им в жизни, развить наблюдательность, научиться взаимодействовать друг с другом в процессе достижения общей цели.

Яна Федотова провела фрагмент урока окружающего мира во 2-м классе на тему «Здоровый образ жизни», используя кейс-тех-



нологии. Учащиеся работали в группах, выполняя задания, направленные на формирование функциональной грамотности: составили меню полезных продуктов, подсчитали калорийность блюд и оценили полезные свойства различных продуктов, рисовали плакаты о здоровом питании. Это помогло школьникам осознать значимость правильного выбора пищи и приобрести умение применять полученные знания в повседневной жизни. Использование кейсов оказалось эффективным инструментом для закрепления теоретического материала и перевода полученных знаний в практику.

Юные предприниматели и покупатели

В ходе профильной ролевой игры в рамках занятия внеурочной деятельности по финансовой грамотности во 2-м классе «Мой первый бизнес-план» Полина Котельникова предложила обучающимся освоить профессию бизнесмена. Дети разрабатывали собственный бизнес-план для реализации проекта по открытию пizzerии. Действуя в команде, ученики создали оригинальные рецепты пицц и дали им оригинальные названия. Этот

опыт наглядно продемонстрировал, как сотрудничество помогает развивать предпринимательские навыки, ориентироваться в профессиях этой сферы, анализировать рынок, планировать предпринимательскую деятельность и решать поставленные задачи. Подобные практики способствуют ранней подготовке школьников к осознанному выбору профессии и воспитывают ответственность за принимаемые решения.

Татьяна Абрамова на уроке математики в 3-м классе «Магия чисел в мире покупок» использовала прием «Пары сменного состава». Детям предлагалось решать задачи и примеры в парах, периодически меняя партнеров. Это позволило разнообразить процесс изучения таблицы умножения, сделав его увлекательным и динамичным. Учитель подчеркнула важность владения математическими знаниями для приобретения практических навыков грамотного покупателя. Ребята, решая задачи про покупки в магазине, рассчитывали сдачу, проверяя чеки. Так они погружались в ситуации реальных событий, с которыми сталкиваются в жизни. Подобные уроки фор-

Окончание на с. 12 →

Ключ к успеху

← Окончание.
Начало на с. 11

мируют у младших школьников базовые экономические представления и помогают осознать связь изучаемого материала по финансовой грамотности с повседневностью.

Сотрудничество на уроке и не только

Отличительной особенностью семинара является участие в нем широкого круга специалистов. Так, всеми собравшимися были высоко отмечены выступления учителя английского языка *Ольги Глызовой* и педагога-библиотекаря *Марины Сачковой*.

Учитель английского языка *Ольга Глызова* успешно использовала эффективный прием учебного сотрудничества «Карусель» в работе с участниками семинара. Суть приема заключается в последовательном перемещении участников между различными станциями, где они выполняют разнообразные задания. Данный подход повышает вовлеченность учеников,

стимулирует интерес к языку и развивает коммуникативные навыки. Таким образом, в процессе игры отрабатываются речевые навыки и умения, закрепляются словарные слова, совершенствуется речевая компетенция и формируются навыки функциональной грамотности, которые непременно пригодятся в жизни.

Педагог-библиотекарь *Марина Сачкова* поделилась эффективными методами и приемами диагностики сформированности читательской грамотности. Она акцентировала внимание собравшихся на важности регулярных проверок понимания прочитанного текста, развитии критического мышления и умения аргументированно выражать свою точку зрения. Эти техники позволяют выявлять проблемы чтения на ранних этапах и своевременно оказывать ребенку необходимую поддержку.

Особое внимание на семинаре привлекла практика учителя начальных классов *Юлии*

Агеевой, показавшей разнообразие техник рефлексии. Завершающий этап урока, направленный на осмысление полученного опыта, способствует глубокому пониманию учениками пройденного материала, формирует навыки саморефлексии и поддерживает высокий уровень познавательной активности. Наиболее яркими видами рефлексии в выступлении педагога стали приемы: «Сэндвич» с обратной связью, или «Бутерброд похвалы» (он состоит из нескольких слоев, где каждый слой играет свою роль); «Чемодан, мясорубка и ведро»; «Лента», который позволил определить настроение всех участников в конце мероприятия.

Результаты семинара

Анализ проведенных занятий показал высокую эффективность приемов учебного сотрудничества для формирования функциональной грамотности младших школьников; возможности его интеграции с игровым форматом

обучения, с методом проектов, с кейс-технологиями. Дети активно участвовали в практических заданиях, проявляли инициативу и заинтересованность в получении новых знаний.

Собравшиеся педагоги отметили высокий уровень организации и проведения семинара. Опыт, накопленный учителями школы, свидетельствует о высокой значимости внедрения активных методов обучения и использования групповых форм работы. Эффективное учебное сотрудничество способствует формированию функциональной грамотности учащихся, развитию коммуникативных компетенций и познавательной активности детей младшего школьного возраста. Проведение семинара подтвердило необходимость систематического развития функциональных навыков учащихся начальной школы через внедрение современных педагогических технологий и технологии учебного сотрудничества в частности. 

Краеведение и традиционные ценности

Для Елены ЗЕЛЕНОВОЙ, учителя начальных классов Каменской школы Богородского муниципального округа, инструментом формирования у учащихся традиционных российских духовно-нравственных ценностей стало краеведение. Оно помогает школьникам осознать причастность к истории, культуре и традициям родного края, развить патриотические и гражданские качества личности. ↓

«Самый массовый вид науки»

Работая в сельской местности, я понимаю, что ребята мало знают о родном крае. Поэтому вся воспитательная работа текущего учебного года была направлена на изучение судеб выдающихся земляков, памятных мест, значимых исторических событий, тем самым развивая чувство гордости за малую Родину. Уважение к историческому прошлому воспитывалось через знакомство с историей края, ее многообразием. Исследуя исторические события, ребята приобщаются к культуре своих предков, в том числе к их духовно-нравственным ценностям.

В результате исследовательской и проектной деятельности ученики не просто получали информацию, но взаимодействовали с ней: собирали устные свидетельства, работали с архивами, проводили экскурсии, создавали мультимедийные продукты.

Так, в классе был накоплен богатый

материал о семейных реликвиях. Ребята рассказывали, создавали презентации о значимых для своей семьи вещах, передающихся из поколения в поколение. Перелистывая семейные альбомы, школьники узнавали о своих предках, их участии в жизни родного края, страны. Был организован временный

классный музей семейных реликвий.

Также интересным я считаю проект «Мой семейный альбом». Дети рассказывали о своей семье, знакомили с ее традициями, повествовали о самых значимых моментах, запечатленных на фотографиях.



Большая работа проводилась нами в рамках празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. В классе был организован свой «Бессмертный полк». Под руководством классного руководителя в онлайн-формате была создана «Книга Памяти», в которой каждый

ребенок рассказал о герое в своей семье. Данная книга стала подарком для родителей на выпускном вечере в 4-м классе.

Любить родные места

Особо хочу отметить занятия, на которых мы с ребятами посещали музеи. В первую очередь это школьный музей и экскурсии в нем: «История Каменской школы», «Выдающиеся ученики школы», «Быт учителя 1950—1960-х годов». В классе выросли три экскурсовода, которые затем проводили последнюю из упомянутых экскурсий для учеников начальной школы и пятиклассников. Всего этими ребятами были проведены 32 экскурсии. Они были награждены грамотами администрации школы и руководителя музея истории школы *Ивана Витушкина* за экскурсионную деятельность. Каждая экскурсия оставила для посетителей яркие и незабываемые впечатления. Мы рады, что дети бережно хранят связь времен и чтят традиции школы.

Также состоялись экскурсии в музей боевой и трудовой славы села Каменки. На них мои ученики узнали о выдающихся людях села, трудовой деятельности земляков.

Было три пешеходных экскурсии по селу. Каждая из них расширила знания ребят о родных местах. Они узнали о березовой роще и о том, почему наш

край называется Березополье. Побывали на липовой аллее и познакомились с барской усадьбой Пашкова. Посмотрели памятник Герою Советского Союза, командиру 113-й танковой бригады, полковнику *Леониду Сергеевичу Чигину* в деревне Букино и узнали о его подвиге в бою на Курской дуге. Путешествуя по улицам села, мы знакомились с их историей, живущими на них людьми, брали у них интервью.

Большое место в нашей работе занимали и маршруты на различные природные объекты. Так, ребята вместе со взрослыми участвовали в акции «Сохраним источник» в деревне Килелей. Были расчищены тропинка и родник «Усада», сделан настил по всей тропинке протяженностью 90 метров. Посадили ели и сосны на Аллее памяти у старого пруда. Все эти дела были направлены на изучение экологии и привитие любви к родной природе.

«Если добрый ты...»

Особое место в нашей деятельности в этом году занимало волонтерство. Ребята понимают, что делать добрые дела приятно. В классе была создана театральная группа, которая готовила творческие концерты под руководством классного руководителя и руководителя театральной студии «Ветер перемен» *Светланы Толстыки*. Был поставлен музыкальный

спектакль «Дюймовочка». Его мы показали ученикам начальной школы.

Мы поздравляли ветеранов-учителей с Новым годом. Подготовили для них концерт, а для тех, кто не смог присутствовать в школе, отправляли Деда Мороза и Снегурочку для поздравления домой.

В селе Каменка есть пансионат «Очаг» для престарелых, пожилых людей. Творческая группа ребят каждый праздник готовила поздравления для бабушек и дедушек: пели песни, читали стихи, рисовали открытки.

Знакомство с родным краем вызывает у учащихся положительные чувства и эмоции. Краеведение воспитывает стремление быть полезным родному селу, месту, где родился и вырос, становится фундаментом, на котором можно воспитать гордость за свою страну, свой край и желание активно участвовать в общественных процессах. Кроме того, изучая особенности народной культуры родного края, историю собственной семьи, ребенок получает опыт, который развивает его личность. Краеведческая работа расширяет кругозор, словесное творчество. Учащиеся узнают не известные им страницы истории малой родины, открывают для себя новое. Так воспитывается гражданственность и формируются традиционные российские ценности. 

С любви к родному краю начинается любовь к Родине

Воспитание детей младшего школьного возраста связано с формированием у них основ гражданской идентичности. Это предполагает использование соответствующего содержания и технологий, утверждает учитель начальных классов Вачской школы Татьяна АГАЕВА. ↓

Краеведение и гражданско-патриотическое воспитание

Каждый современный педагог старается построить воспитательную деятельность так, чтобы было интересно и детям, и родителям, и самому учителю. Вот уже более двадцати лет я работаю по двум направлениям: краеведческому (изучение истории Вачи и Вачского округа) и гражданско-патриотическому, в котором главной является тема Великой Отечественной войны и Победы. Второе направление реализуется мною в несколько этапов.

Первый этап посвящен изучению родословной собственной семьи, заботливому сохранению семейных обы-

чаев. Гражданско-патриотическое воспитание начинается дома. Дети учатся правильному поведению и действиям по образцу своих близких и родных. Через семейные узы обретают конкретную сущность такие понятия, как *малая Родина, Отечество, родные края, родной язык, семья и семейные корни, отчий дом*. Таким образом, выполнение моих обязанностей в качестве наставника по гражданско-патриотическому воспитанию было невозможно без родительской поддержки, без партнерства школы и семьи.

В качестве форм работы с семьей выступали: родительские собрания патриотической направленности; творческие мастерские для детей и



родителей; совместное проведение внеклассных мероприятий; привлечение родителей к организации экскурсий, походов, праздников, классных часов; выставки, конкурсы, соревнования и т. д.

Привлечение пап и мам

к совместной деятельности способствовало установлению партнерских отношений между классным руководителем, учащимися и родителями и создавало благоприятные условия для

Окончание на с. 14 →

С любви к родному краю начинается любовь к Родине

— Окончание.
Начало на с. 13

ятные условия для гражданско-патриотического воспитания младших школьников. Дети изучают историю своей семьи, дедов и прадедов. Каждый ученик класса совместно с родителями выполняют проекты: «Что в имени моем», «Моя родословная», «Моя семья в истории страны», «Стоим у обелиска Славы», «Война в истории моей семьи», «Семейная реликвия» и др. Эти проекты сближают детей и родителей.

На данном этапе проводились тематические классные часы: «История нашей семьи», «Моя семья в фотографиях», выставка фотографий от прапрадедов до настоящего времени. Ребята и их родители открывали свои семьи с тех сторон, которые раньше им были не известны. Гордость за героических предков переполняла участников проекта.

Проект «Моя мама лучшая на свете», посвященный Дню матери, позволил детям испытать чувство гордости за своих мам, дал наглядный пример проявления внимания и чуткости.

Кто мы? Откуда мы?

Второй этап посвящен изучению истории своего края, его настоящего и будущего, культуры, быта, традиций.

Совместно с детьми и родителями мы составили и напечатали «Путеводитель по Вачскому округу». Создали карту, где отметили все храмы, родники и исторические памятники. Наш путеводитель имеет несколько экскурсионных направлений: святые храмы Вачской земли; родники и легенды района; хранители традиций народных промыслов; исторические памятники.

С самых первых уроков чтения в 1-м классе «Моя Родина — страна Россия» я использую прием «О чем расскажут нам топонимы» и

прошу учащихся задуматься о названии своей малой родины — поселке Вача. Почему он так называется? Как давно основан? Дети искали информацию вместе с родителями и со мной. Мы посетили районный краеведческий музей и детскую библиотеку и узнали легенды о происхождении названия нашего поселка: от слова вече (ежегодное собрание на центральной площади); от Вочка — речка с дикими утками и др.

Прием «Географический алфавит» также впервые используется в 1-м классе. На уроках окружающего мира при знакомстве с темой «Моя Родина» мы говорим о родине, о месте, где родились, где живут близкие и родные люди. Оказывается, родственники моих учеников живут в соседних селах Верхнеполье, Талынское, деревне Алтунино и т. д. Так мы познакомились со всем Вачским округом и составили алфавитный ряд его населенных пунктов.

Экскурсии в село Давыдово к памятнику Александру Невскому, на берег реки Оки, где стоят оборонительные окопы и блиндаж, в Вачский краеведческий музей, школьный музей с самого раннего детства приучают к бережному отношению к памятным местам.

Проводимые мною часы общения по темам: «Природа нашего края», «Наш край на глобусе и карте», «Наш край в древности», «История нашей школы» — направлены на формирование уважительного отношения к природе, истории, культуре и традициям малой родины.

Герои, ветераны, известные люди

Изучение родного края, его достопримечательностей невозможно без общения с людьми, без знаний о тех, кто жил и живет на этой земле. Для того чтобы данный источник информации о ма-

лой родине стал для младших школьников значимым, мы проводим интервью, пишем сочинения о значимых событиях, о славных людях земли Вачской, к юбилейным датам страны.

Совместно с родителями был подготовлен проект к 80-летию Победы — «Герои Победы», посвященный ветеранам Великой Отечественной войны.

Исследовательский проект «Чьи имена носят улицы нашего поселка?», викторина «Знаешь ли ты историю своего поселка?» позволяют расширить знания учащихся о малой родине. В ходе выполнения проекта дети знакомятся с творчеством местных поэтов и писателей, а также с теми, кто посещал наш округ, — писателями В.Г. Короленко, Н.А. Некрасовым, хирургом-фтизиатром профессором Л.К. Богушем, хирургом Н.Л. Пятницким, виолончелистом и композитором М.Л. Ростроповичем.

Воспитанию патриотизма способствуют участие класса в школьном конкурсе строя и песни, в акциях «Помоги ветерану», «Ветеран живет рядом», классные часы с приглашением ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла.

Применение в воспитательной работе разнообразных методов, форм, создание определенных организационно-педагогических условий позволило обеспечить повышение эффективности гражданско-патриотического воспитания.

«С чего начинается Родина...»

Третий этап посвящен изучению истории, культуры, быта, традиций Отечества. На этом этапе дети готовы воспринимать более сложный материал. Мною разработан цикл классных часов о родной стране: «С чего начинается Родина», «Символика Российского государства», «Я — гражданин России».

Важной составляющей в воспитании гражданственности и патриотизма является знание государственных символов. Каждый наш классный час начинается с исполнения гимна России. Чувство гордости за свою страну, за людей, за подвиги героев переполняет детей. Все это способствует формированию у школьников уважительного отношения к Родине, гордости за нее, сопричастности к ее истории.

Может возникнуть вопрос о том, где я нахожу на данную работу время. Ответ прост: «У нас главное — это урок!» На уроках русского языка составляем предложения, учимся сочинять стихотворения, пишем изложения и сочинения. На уроках чтения слушаем легенды, притчи о родном крае. На уроках окружающего мира изучаем природу и исторические памятники, знакомимся с известными людьми нашего округа. Причем на занятиях ведущими и экскурсоводами часто являются сами дети.

Весь собранный материал копится и систематизируется. Мы с учениками участвуем в сетевых проектах, различных конкурсах по экологии, по истории страны, посвященных Великой Отечественной войне. В этом году приняли участие во Всероссийском конкурсе «Герои спорта — Герои страны». Совместно с родителями собрали материал об учителях, участниках Великой Отечественной войны, известных спортсменах. Работа о герое войны, учителе Вачской средней школы, чемпионе СССР по тяжелой атлетике 1950 года Викторе Александровиче Зайчикове заняла на областном конкурсе «Чтобы помнили» 1-е место.

Таким образом, работа, построенная на основе краеведческого материала, позволяет объединить педагогов, детей, родителей, воспитывать гордость за свою страну. 

Проект «Сормово читающее»

Как известно, «книги просвещают душу, поднимают и укрепляют человека, пробуждают в нем лучшие стремления, острят его ум и смягчают сердце» (Уильям Теккерей). Создание положительной мотивации к читательской деятельности в условиях снижения интереса к чтению книг у взрослых и детей, формирование прочных литературных знаний и способности к эмоциональному восприятию произведений возможны, по мнению учителя-логопеда школы с углубленным изучением отдельных предметов № 85 Сормовского района Нижнего Новгорода Екатерины ЦИЛИНОЙ, при использовании современных технологий, активных методов и форм обучения. ↓

Объединяя детей и взрослых

С 2017 года наша школа реализует образовательный проект «Сормово читающее», организаторами которого являются школьное методическое объединение учителей начальных классов и управление образования администрации Сормовского района Нижнего Новгорода.

Проект стал победителем областного конкурса проектов «Проект. Проект? Проект!» в 2024 году, был представлен на Нижегородских Рождественских образовательных чтениях в том же году. За восемь лет в проекте приняли участие свыше 300 детей и 70 педагогов.

Целями проекта являются:

- становление гражданской позиции, чувства уважения к культурному и историческому наследию нашей Родины;
- формирование интереса к изучению литературных произведений;
- совершенствование навыков работы с разными видами информации, в том числе самостоятельное создание творческих и логических заданий;
- формирование навыков создания театральных постановок;
- повышение уровня исполнительского мастерства.

Важную роль играет и установление связей с семьями учащихся, их сверстниками из других школ района, библиотеками городов.

Содержание проекта традиционно связано с творчеством классиков детской литературы: Н.Н. Носова, С.В. Михалкова, В.А. Осеевой, Э.Н. Успенского, С.Я. Маршак, А.П. Гайдара и др.

Проект предполагает деятельность всех участников образовательных отношений:

- педагоги-организаторы совместно с учениками 4-х классов готовят творческие и интеллектуальные задания для команд (разнообразие направлений подготовки помогает привлечь обучающихся с учетом их интересов и возможностей, учесть индивидуальные особенности школьников);
- педагоги совместно с командами учеников 3-х классов участвуют в литературном фестивале, готовят театральные постановки, обеспечивают связь с информационными партнерами;
- родители совместно с детьми участвуют в подготовке творческих заданий;
- школьники получают возможность проверить свои силы в командной игре в рамках литературного фестиваля.

Продуктами проекта участники делаются друг с другом, что позволяет продолжить работу по формированию читательской грамотности после завершения проекта.

Празднуем славный юбилей

В 2025 году темой проекта стали слова: «И в каждой строчке память о Победе». Ребята

изучали литературные произведения детских писателей, посвященные Великой Отечественной войне. Мы выбрали рассказы, которые знакомят школьников с разными ситуациями на фронте и в тылу, позволяют увидеть войну глазами детей, сельских и городских жителей, почувствовать эмоции разных людей, приближавших Победу. Выбирая произведения, мы хотели, чтобы учащиеся увидели войну с разных точек зрения.

Проект включал в себя несколько этапов.

На подготовительном этапе ученики школы-организатора принимали участие в акции «Мы говорили с мамой о войне», погружаясь в совместное чтение трогательных военных историй.

На основном этапе школьники изучали литературные произведения, составляли задания на основе прочитанного материала.

Ученики школ — участниц творческого фестиваля путем жеребьевки выбирали библиотеку, которая носит имя участника войны, узнали о его судьбе, подготовили биографические видеоматериалы о детях-партизанах, летчиках, военных корреспондентах, медиках, писателях.

Школьниками-организаторами были подготовлены состязания для литературного челленджа — музыкальные, творческие, активные двигательные, логические задания, состязания группового и индивидуального характера («Крылатые фразы полководцев», «Шифровальщики», «Боевой листок», «Партизанский дозор», «Разведчики», «На привале», «Песни Победы»). Предлагаемые материалы требовали от детей внимательного



изучения произведений, способствовали формированию навыков смыслового чтения.

Например, ребята пробовали свои силы в шифровании информации с помощью сигнальных флажков (морской семафор); восстанавливали записи, испорченные огнем; определяли названия литературных произведений, ориентируясь только на звуковое сопровождение; определяли героя литературного произведения по его боевому листку; восстанавливали тексты военных песен; дополняли крылатые выражения известных полководцев и т. д.

Завершилась основная часть проекта творческим фестивалем, в рамках которого школьники представляли свои музыкально-литературные композиции по мотивам одного из произведений о войне.

На заключительном этапе информация о проведенном проекте была представлена в СМИ, осуществлялся обмен продуктами деятельности со всеми участниками проекта. Ученики поддержали международную акцию «Читаем детям о войне». К проведению этого мероприятия были привлечены ветераны, сормовичи, пережившие события войны.

Формирование литературного вкуса — приоритетная задача педагогов школы. Проект «Сормово читающее. И в каждой строчке память о Победе» не только обеспечивает интеллектуальное понимание литературных текстов, но и позволяет вызвать эмоциональный отклик на прочитанные произведения, объединяет взрослых и обучающихся для решения важных патриотических и образовательных задач.

Как увлечь детей чтением?

Ирина СЛИСАРЕНКО, учитель начальных классов школы № 12 Сарова, приводит слова американского педагога Джима Трелиза: «Самый ценный подарок, который мы можем дать нашим детям, — это привычка к чтению. Это поможет им учиться самостоятельно на протяжении всей жизни». ↓

Чтение должно быть в радость

Современные дети не такие, как двадцать лет назад. «Покорение iPad» привикло к играм, где справился с задачей — получи награду или хорошее настроение от победы. Выбор у детей сегодня значительно шире, чем, например, в нашем детстве. Поэтому они не ходят в библиотеку, не любят читать книги. Но мы точно уверены в том, что, во-первых, без чтения нет человека, а во-вторых — чтение, как и учеба, должно быть в радость. Для этого надо включать чтение в интересную деятельность ребенка, научить его получать нужную информацию из книг.

Уроки литературного чтения обладают богатыми возможностями для развития интереса к чтению. Лучше всего это делать с помощью творческой деятельности.

Из личного опыта организации творческой деятельности на уроке я составила список тем по программе литературного чтения во 2-м классе и творческих заданий, с помощью которых можно создать на уроке ситуацию успеха, зажечь искру радости, приобщить к чтению книг.

Виды творческих заданий

→ Особенности сказок разного вида (о животных, бытовых, волшебных).

Задание: сочинить волшебную сказку о животном (кошке или собаке).

→ Сравнение стихотво-

рений об осени на примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...».

Задание: сочинить короткое стихотворение об осени.

→ Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина.

Задание: записать в тетрадь небольшой рассказ или случай из жизни о том, как человек остался ни с чем из-за своей жадности или зависти, злобы.

→ Чтение по ролям басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей».

Задание: придумать образы героев (костюмы), выучить басню наизусть и приготовить к ее инсценированию.

→ И.М. Пивоварова «Жила-была собака...». Составление рассказа о животных.

Задание: придумать продолжение истории «Жила-была собака...».

→ Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята».

Задание: придумать и записать в тетрадь текст-образ к ребятам.

→ Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ».

Задание: придумать костюмы для героев, выучить слова наизусть и подготовиться к инсценированию рассказа.

→ Какими качествами должен обладать человек, чтобы заботиться о братьях наших меньших?



Задание: конкурс на лучшего рассказчика книг о животных (рекомендация), взятых в библиотеке, и просмотр читательских дневников.

→ Чтение по ролям сказки К.И. Чуковского «Федорино горе».

Задание: прочитать отрывок по ролям наизусть, инсценировать его.

→ Рифма.

Задание: прочитать стихотворение с перепутанными рифмами, подчеркнуть слова, которые рифмуются; записать стихотворение, поместив рифмы на свои места.

→ Загадки.

Задание: восстановить загадку, для этого определить порядок следования строк; записать загадку и отгадку.

→ Небылицы.

Задание: найти в тексте небылицы; отредактировать текст, чтобы он стал правдоподобным; записать исправленный вариант.

→ Пословицы.

Задание: рассмотреть иллюстрации, составить по кар-

тинкам рассказ; подобрать пословицу; объяснить, как она связана с прочитанным рассказом.

→ Конкурс книжек-малышек.

Задание: сделать книжку собственными руками; написать историю о каком-либо смешном случае из жизни; нарисовать иллюстрации.

→ Составить игру-кроссворд по сказке А.С. Пушкина (на выбор).

→ Участие в проектной деятельности «Хочу все знать!» по теме «Игра-бродилка "Путешествие по сказкам А.С. Пушкина"».

→ Участие в Серафимовских детских и юношеских чтениях.

→ Участие в конкурсе чтецов, посвященном Великой Отечественной войне, с собственными стихами.

Творческая деятельность на уроке литературного чтения помогает раскрыть способности. Учащиеся активно включаются в работу и участвуют мыслить креативно.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования и науки Нижегородской области.

Выходит 11 раз в год. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203.

Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2025

Главный редактор Н.Ю. АНДРЕЕВА.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122,

Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Тел. (831) 468-08-03.

Сайт: school.nironn.ru. E-mail: shkola1994@niro.nnov.ru

Номер подписан в печать 7 августа 2025 года.

Верстка Л.И. ПОЛОВИНКИНОЙ. Тираж 300 экз. Заказ № 2879.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО.

Дата выхода в свет 8 августа 2025 года.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

16+