



XVII Нижегородские Рождественские образовательные чтения «Духовный мир человека: патриотическое воспитание в противостоянии глобальным вызовам»

12 декабря Нижегородский институт развития образования в семнадцатый раз открыл свои гостеприимные двери для Рождественских образовательных чтений. Традиционно тематика чтений включает самые актуальные и обсуждаемые широкой педагогической общественностью вопросы образования и воспитания. Не явился исключением и этот форум, отмечает Борис ГИНЗБУРГ, кандидат исторических наук, доцент, руководитель учебно-методического центра исторического образования и регионоведения НИРО. ↓

Гражданско-патриотическое воспитание молодежи в соответствии со Стратегией национальной безопасности Российской Федерации и федеральным проектом «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» занимает важную роль в обеспечении как национальной безопасности России, так и безопасности конкретного человека.

Традиционно в Рождественских образовательных чтениях участвуют учителя, педагоги дополнительного образования, представители муниципалитетов, осуществляющих управление в сфере образования, и многие другие.

Как всегда, партнером института в организации чтений выступает Нижегородская епархия Русской православной церкви. Форум проводится по благословлению митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия.

Непосредственное участие в организации чтений принимают руководитель отдела образования и катехизации Нижегородской епархии, ответственный




секретарь оргкомитета Рождественских чтений Нижегородской митрополии, протоиерей Евгений Худин, а также главный специалист отдела образования и катехизации Нижегородской епархии Ирина Чапкина.

Работа чтений была организована в рамках пленарного заседания и четырех тематических площадок: «Традиционные ценности российского общества: современные технологии и практики патриотического воспитания в реализации рабочей программы воспитания», «Духовный мир человека в русской культу-

ре», «Историческая память и патриотическое воспитание подрастающего поколения» и «Формирование духовно-нравственных и гражданско-патриотических ценностей в начальной школе».

С приветственными словами к участникам чтений обратились: ректор Нижегородского института развития образования, доктор педагогических наук, доцент Елена Илалтдинова; vicарий Нижегородской епархии, епископ Дальнеконстантиновский Филарет; заместитель министра образования и науки Ирина Кизилова.

Рождественские образовательные чтения по праву носят междисциплинарный характер. В этом году в них участвовали представители кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования (заведующая кафедрой — кандидат педагогических наук, доцент Марина Ямбаева), кафедры гуманитарного образования (заведующий кафедрой — доктор педагогических наук, доцент Мстислав Шутан) и других подразделений НИРО. На секциях выступили свыше 50 участников. 

Из опыта гражданско-патриотического воспитания учащихся. С. 2—6
Форум специалистов дошкольного детства. С. 7—8

Профильные инженерные классы. С. 9—10
#Навигаторы Детства 52 в деле. С. 11—12
С днем рождения, 185-я! С. 13

Встреча с писателем. С. 14
О первом руководителе Нижегородской радиолaborатории. С. 15—16
«Distant52» поможет на любом удалении. С. 16

Светлый праздник Рождества

Рождество — один из главных православных праздников, торжественный день для всех христиан. Как посредством изучения этой темы в начальной школе воспитывать в учениках духовно-нравственные качества? На этот вопрос отвечает участница Рождественских образовательных чтений Екатерина ВАВИЛОВА, учитель начальных классов школы № 179 Автозаводского района Нижнего Новгорода. ↓

Начало начал

Тема «Рождество Христово» является благодатной почвой для духовно-нравственного воспитания учащихся начальной школы. Данная тема позволяет учителю составить серию воспитательных мероприятий, целью которых выступает формирование исторического самосознания путем создания представлений о православных обрядах и традициях русского народа. Как педагог для себя я определила следующие задачи: познакомить учеников с христианской историей, историей двенадцатого православного праздника Рождества Христова; приобщить их к духовной культуре, привлечь внимание к христианским традициям; воспитывать нравственность, патриотизм, любовь к творческому наследию нашего народа, а также милосердие, сострадание, умение прощать.

Погружение в эту тему происходит на протяжении четырех лет. Выбор мероприятий, форм, методов подачи материала зависит от возраста детей.

Первая ступень

В 1-м классе я начала работу за два месяца до праздника Рождества с проведения бесед на духовно-нравственные темы как во время непосредственно образовательной деятельности на уроках музыки, литературного чтения, изо, технологии, так и на классных часах. В подготовке к беседам мне помогли книги «Библия для детей», рождественские рассказы и стихи для чтения детям, методические пособия. На занятиях мы читали книгу М. Алдашина «Рождество», просматривали мультимедийные фильмы о сути Рождества: «Песнь ангела», «Путеводная звезда», «Красные сапожки на Рождество».

Было решено провести среди учащихся конкурс рож-

дественских открыток «Рождественское чудо». Дети 6—7 лет совместно с родителями выполняли работы, а затем была организована выставка открыток учеников.

Также в 1-м классе в дни зимних каникул состоялась внеклассная встреча — интерактивная познавательная игра «Рождественский калейдоскоп». В ходе игры учащиеся отвечали на вопросы, разгадывали кроссворды, активно использовали интерактивную доску, пели песни. Таким образом достигались задачи формирования познавательного интереса к истории праздника, развития творческого потенциала детей и их коммуникативных навыков.

Мы стали старше

Во 2-м классе работа была расширена. В ноябре и декабре на внеклассных мероприятиях с общей тематикой «В целом мире торжество, наступило Рождество» я продолжала знакомить ребят с евангельской историей Рождества Христова, Святками и Крещением. На занятиях мы рисовали, слушали записи с церковными песнопениями, с перезвоном колоколов, смотрели мультфильмы.

В это же время в классе мы провели конкурс чтецов «Звезды Рождества». Конкурс стал очередной ступенью в расширении и углублении знаний детей о значении праздника, позволил совершенствовать исполнительские умения и навыки учащихся. Для конкурса ребятам были предложены не только стихи, например А. Фета «Ночь тиха. По тверди зыбкой...», М. Лермонтова «Сегодня будет Рождество...», И. Бродского «Рождество», но и небольшие фрагменты в прозе: среди них Е. Вечерская «Дорогу осилит идущий», Е. Бахметева «Почтовая история», В. Григорян «Зарянка». Подготовка к конкурсу позволила обсудить с детьми многие важные темы, что способ-



ствовало развитию у младших школьников таких качеств, как доброта, миролюбие, великодушие, желание дарить людям радость.

Во 2-м классе в новогодние каникулы была организована экскурсия в храм в честь Собора Архистратига Михаила и прочих Небесных сил бесплотных. Настоятель храма протоиерей Дионисий Соловьев провел для моих учеников экскурсию по храму, рассказал о рождении Иисуса Христа и о предстоящем празднике Святого Рождества.

На первой учебной неделе третьей четверти учащимся было предложено выполнить поделку «Рождественский ангел». Ребята с большим интересом отнеслись к творческому заданию. Вовлечение детей и их родителей в процесс изготовления поделки способствовало укреплению семейных ценностей.

На пороге волшебства

Сейчас мои ученики уже в 3-м классе. Не так давно все мы вновь окунулись в атмосферу волшебства и встретили Рождество. Школьники уже многое знают об истории и традициях этого праздника. Сразу после новогодних каникул мы провели семейное классное мероприятие «Рождественский праздник».

Подготовка к данному мероприятию началась еще в ноябре. Вместе с учащимися мы вспомнили историю празд-

ника. Ученикам было предложено подготовить с помощью родителей выступление на тему «Евангельский рассказ о Рождестве Христовом», сопроводив его рисунками.

Вторая половина ноября была посвящена работе с литературными текстами. Кроме того, мною были подобраны музыкальные произведения о Рождестве, которые ребята также исполняли.

В начале декабря перед учениками была поставлена задача: разделиться на группы и подготовить небольшое театрализованное выступление на тему «Путешествие по странам Европы. Европейские традиции празднования Рождества». Во второй половине декабря дети презентовали свои инсценировки. Помимо этого выполнено очередное творческое задание: семейная поделка «Рождественский подарок».

В дни зимних каникул вместе с классом мы совершили экскурсию к главной Рождественской елке города.

На недавно прошедшем семейном классном мероприятии «Рождественский праздник» с участием родителей были исполнены песни, прочитаны стихи, показаны интересные презентации с выполненными работами, а также представлены самые яркие инсценировки.

В 4-м классе тема Рождества, безусловно, бу-

Краеведение является источником обогащения школьников знаниями о родном крае, формирования патриотизма. Эффективной формой краеведческой деятельности становится проведение экскурсий учениками, которые рассказывают сверстникам об истории малой Родины. Такие туристические маршруты отличаются иммерсивным погружением, повышающим эффективность мероприятия, утверждает Екатерина АЛЕКСАНДРОВА, учитель истории и обществознания, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями школы № 16 Павлова. ↓

Туристический маршрут «19 замков»

Любимый город

В сентябре учащиеся нашей школы разработали туристический маршрут по центральной части города. Как оказалось, многие современные подростки плохо знают историю Павлова, а красивые и величественные памятники расценивают как обычное украшение, старинные же здания редко попадают в поле зрения ребят. С целью знакомства с историей и культурным наследием Павлова и была разработан туристический маршрут «19 замков».

Почему «19 замков»?

Современная экскурсия или маршрут должны быть увлекательными, интересными, необычными и мотивирующими. Знакомство с маршрутом начинается с его названия. «Замки, замочный промысел» — Павлово славится с давних времен производством ножей и замков. В ходе экскурсии школьники смогут увидеть миниатюрные замки, «Царь-Замок», занесенный в Книгу рекордов Гиннеса, а также понять, что замок — это символ силы, крепости, любви и защиты. Замки — павловские усадьбы напоминают настоящие замки, которые отличаются своей уникальной архитектурой. Почему 19? 19 остановок, 19 памятников, 19 историй. Здания и застройка улиц связаны с историей города XIX века, когда Павлово достигло расцвета.

Туристический маршрут пеший и рассчитан на полтора часа. Во время его прохождения ребятам предстоит прослушать историю памятников или улиц, зафиксировать информацию на маршрутном листе и воссоздать историю города в правильном порядке. Маршрут в некотором роде напоминает квест. В самом начале пути звучит девиз-мотивация: «19 остановок с друзьями пройдешь, 19 замков на счастье найдешь, историю города Павлово соберешь!»

19 остановок — 19 приключений

Во время прохождения туристического маршрута учащиеся знакомятся с историей города и наиболее значимыми событиями, касающимися памятников и сооружений, которые они видят каждый день. Например, при въезде в город на берегу Оки находится памятник «Павлу-перевозчику». Название города связано именно с этой личностью, а побывав на берегу около памятника, можно представить, как Павел перевозил

людей на другой берег Оки.

Ребята могут прогуляться по старинной улице Нижегородской, в прошлом Торговой и Стоялой, она играла роль торгового центра. Здесь юные экскурсоводы покажут старые фотографии улицы, и дети смогут увидеть, что большая часть зданий сохранилась.



Сделаем открытку!

На берегу Оки, где находятся памятники, есть много открыточных видов. Одним из заданий маршрута станет «Фотография на память»: ребятам необходимо сделать красивое фото около памятника «Ладья». А в краеведческом музее, бывшей усадьбе купца В.И. Гомулина, школьникам предстоит сфотографироваться в стиле XIX века. Сюжеты и стили персонажей на современных фото так различаются! Кстати, в конце прохождения маршрута все участники получают открытки с изображением памятников Павлова, разработанные авторами маршрута «19 замков».

История города в истории страны

Во время экскурсии ребята встретят много памятников, посвященных участию горожан в значимых событиях страны. Например, памятник ополчению 1608 года воеводы Алябьева расскажет о зарождении Второго ополчения 1612 года в период Смутного времени. А памятник минометной установке «Катюша» расскажет о событиях Великой Отечественной войны. Посетив небольшой Ленинский садик, учащиеся узнают его старые названия, связанные со знаменитыми историческими личностями: садик Ржевского, Александровский, Троцкого, Ленинский. Около садика находятся площадь Сенная и автобусная остановка, на которой размещаются известные павловские автобусы «ПАЗ».

Знакомство с обычаями и традициями

Многие памятники туристического маршрута «19 замков» несут информацию о культурном наследии города. Усадьба Гомулина и Щеткина — уни-


кальная архитектура в стиле эклектики. Памятник лимону расскажет об истории появления и выращивании павловских лимонов. Интересный памятник гусиным боям буквально погружает в павловскую забаву, которая стала настоящей традицией.

Наконец, знакомство с замками дает возможность увидеть «Царь-Замок». В 2003 году мастера и студенты Павловского техникума народных художественных промыслов России и изготовили самый большой в мире навесной замок. Его высота — 1 м 74 см, вес — 399,5 кг, вес ключа — 16 кг.

В краеведческом музее можно познакомиться с творчеством Павла Куликова, изготовившего миниатюрный замочек.

Иммерсивная экскурсия

В Ленинском садике участников маршрута ждет сюрприз. На пути они встретят «крестьян», которые работают и веселятся. Здесь можно увидеть и русские народные костюмы, сфотографироваться с «крестьянами». Те расскажут о том, что живут на земле Б.П. Шереметьева и трудятся в его хозяйстве. Переодетые в крестьян ученики — авторы маршрута проведут трудовой квест, где предложат убрать мусор, собрать траву.

Интересный формат туристического маршрута «19 замков» привлекает все больше юных участников, ведь им придется узнавать историю города именно из уст своих сверстников. Для авторов маршрута проект стал не только отличным опытом в рамках краеведческой деятельности, но и формой развития разносторонних коммуникативных и регулятивных компетенций. 

Литература учит патриотизму

Высшей миссией современного образования становятся творение личности, становление «человека в человеке», воспитание патриотизма. Решение этих задач предполагает формирование у обучающихся высших базовых ценностей, способности оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных норм и нравственных идеалов отношение к себе, к окружающим, обществу, государству, к Родине, уверена Юлия ЛЮБЕЗНОВА, кандидат педагогических наук, учитель русского языка и литературы лицея № 8 имени академика Е.К. Федорова Нижегородского района Нижнего Новгорода. ↓

Важная роль в современном воспитательном процессе отведена преподаванию литературы. Художественное произведение, размышление о прочитанном — это отправной пункт для формирования ценностных ориентаций. В процессе преподавания литературы педагоги-словесники могут влиять на развитие обучающихся силой художественного слова, приобщать их к духовному опыту человечества, передавать нравственные знания, воспитывать любовь к родной стране.

В образовательных программах по литературе сделан акцент на идею нравственной природы искусства, предназначение художника как пророка, призванного своим творчеством улучшать и воспитывать человека. Эта идея нашла воплощение в творчестве А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого и др.

Литературные дискуссии, диспуты, уроки-конференции, уроки-семинары позволяют в непринужденной беседе рассуждать о вечных человеческих ценностях: о долге, о чести, о совести, о величайшей силе любви, о семье, о патриотизме.

В романе-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир» ключевым понятием и нравственным ориентиром является мир. Недаром это слово включено в само название произведения. Для писателя важно показать, что человек не является только представителем того или иного исторического, социального, профессионального мира; человек у Толстого — это сам мир. Автора интересует и внутренний мир главных героев: Наташи Ростовой, Пьера Безухова, князя Андрея, княжны Марьи. Старшеклассникам важно понять, что у каждого героя свой микромир, свои ценности.


Изображение внутреннего мира человека у Толстого сочетается с изображением другого, большого мира, частью которого являются герои. В романе целая палитра миров: мир Ростовых, лысого горский мир, мир высшего света, мир фронтовой жизни армии, мир народа. Нередко один мир враждебен другому. Например, Пьер попадает в мир народа, когда находится в плену. Перед ним открываются истинные жизненные ценности, он, наконец, обретает смысл жизни и понимает, что он любит свой народ и свою страну.



Единение героев романа с миром не только не уничтожает человеческое «я», а напротив, расширяет личность и утверждает подлинный смысл жизни. Старшеклассники приходят к выводу о том, что мир может существовать только в единении людей друг с другом и родной.

Тема человечности, человеколюбия, патриотизма в произведениях Б. Васильева занимает центральное место. Старшеклассникам особо интересна повесть «А зори здесь тихие...», в которой рассказывается о старшине Васкове и подчиненных ему девушках-зенитчицах. Во время боя девушки погибают.

Ненависть к врагам, желание отомстить за своих боевых подруг помогает Васкову победить. В этой борьбе им руководит святое чувство любви к родине, которое заставляет сражаться с ненавистным врагом.

Знакомство с русскими художественными произведениями, их анализ, интерпретация приобщают к традициям народа, способствуют формированию гражданской позиции. Чтение и обсуждение произведений художественной литературы оказывают сильное воздействие на развитие духовных начал человека, облагораживают, очеловечивают, учат чувствовать, мыслить, жить. 

Русский эпос и патриотическое Воспитание

История Русского государства связана с борьбой за свободу и независимость, а потому народные певцы создали идеал богатырей-защитников, о которых ярко повествуют богатырские сказки и былины, отмечает Дарья СТРОГАНЦЕВА, учитель истории и обществознания школы № 151 с углубленным изучением отдельных предметов Советского района Нижнего Новгорода. ↓


Фольклор является сокровищницей русского народа. Сказки и былины легко проникают в душу человека, особенно ребенка. Образ русского богатыря, защитника Отечества близок и понятен младшим школьникам, поэтому посредством обращения к народному эпосу можно воспитывать у уча-

щихся чувства патриотизма, гордости за свою страну и веры в собственные силы.

На уроках исторического краеведения в начальных классах мы познакомились с циклом былин об Илье Муромце. Дети с большим интересом читали былины, отвечали на вопросы викторины и выполняли творческие задания.

Результатом стало создание из пластилина макетов сражений Ильи Муромца с иноземными завоевателями.

Выполнение данного творческого задания дало ученикам возможность связать и соотнести общие представления, полученные в ходе занятий, с реальной жизнью, в которую вовлечены они

сами. В ходе уроков удалось прийти к выводу о том, что произведения русского народного эпоса обладают огромным патриотическим потенциалом, так как сказки и былины пользуются любовью у детей, являясь благодатным и незаменимым источником воспитания любви к Родине. 

Музыка — душа народа

Главная идея, положенная в основу духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся, — возвращение детям духовных ценностей, обращение к источникам и традициям народной педагогики, национальной культуры. Основополагающее значение должно придаваться изучению русской народной и классической музыки, развитию национального типа музыкального мышления, творчества и общения, пробуждению желания передавать свой опыт другим поколениям, считает Надежда КОТОВА, учитель музыки школы № 22 с углубленным изучением французского языка Дзержинска. ↓

Опора на духовные ценности Отечества помогает возрождению образа русского человека, воспитанию в детях лучших черт русского характера, национального самосознания и самоуважения. Отражение всего этого ребенок находит в образе матери. В 1998 году в нашей стране был учрежден *День матери*, который празднуется в последнее воскресенье ноября. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку. Из поколения в поколение для каждого человека мама — самый главный человек в жизни.

День матери в нашей школе проходит ярко и интересно. Ребята долго готовятся к этому празднику, разучивают замечательные песни, стихи и танцы. В этом празднике задействованы ученики начального, среднего и старшего звена.

В наше время стремительного технического прогресса и новых культурных пристрастий, к сожалению, забывается родная культура. Фестиваль «*Лейся, песня русская*» стал традиционным и проводится ежегодно. Появившись когда-то, он был призван возродить интерес к русской истории через народную

песню. Это еще один из фестивалей, который ежегодно проводится в начальной школе. И отрадно, что выступления всех классов — это настоящий фейерверк талантов. Каждый номер зал встречает бурными аплодисментами, от удачных народных мотивов ноги сами пускаются в пляс, а к голосам артистов присоединяются зрительские. Как же тут промолчать, когда сама душа поет? Но, чтобы этого достигнуть, всегда проводится большая, плодотворная работа всех классных коллективов.

Каждый год накануне Дня Победы проходит фестиваль военно-патриотической песни. Это еще один повод склонить голову перед павшими героями и сказать «спасибо» уважаемым ветеранам.

Фестиваль проводится с целью пропаганды патриотического воспитания среди детей и подростков. В нем принимают участие ученики 5—8-х классов.



Репертуар на конкурс подбирается в соответствии с возрастными особенностями детей. Много прекрасных песен звучит из уст учащихся о Великой Отечественной войне, о Родине, о солдатах. Хочется отметить традиционно высокий уровень подготовки всех участников фестиваля.

Таким образом, учебный предмет «Музыка» вносит вклад в развитие духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения, формирует знание истории Родины и любовь к ее культуре.

«Люди без памяти не люди»

Историческая память конечна, она умирает вместе с поколениями, которые были непосредственными участниками событий. Кроме того, в одно и то же время могут существовать несколько групп свидетелей события, транслирующих разное отношение к нему. Что выросшие современные дети передадут подрастающим поколениям о прошлом? Что они почерпнут из Всемирной паутины, где каждый может высказывать свое мнение, не подтверждая его аргументами и фактами? Об этом размышляет Кира РУМЯНЦЕВА, учитель начальных классов школы № 102 Нижегородского района Нижнего Новгорода. ↓

В программе начальной школы нет предмета «История», но есть небольшие вкрапления исторической информации в предметах «*Окружающий мир*», «*Литературное чтение*», «*Изобразительное искусство*», «*Музыка*», «*Основы религий, культуры и светской этики*». А 1 сентября введен курс внеурочной деятельности «*Разговоры о важном*». Данный масштабный проект реализует Министерство просвещения Российской Федерации. Это нововведение весьма актуально. Дети познакомились с символами страны: государственными флагом и гимном. Уже за два первых месяца, проведенных в 1-м классе, малыши выучили слова первого куплета и припева гимна (это произошло естественно, без допол-

нительной работы со стороны учителя), прониклись торжественностью момента поднятия флага и исполнения гимна. Опоздания на урок свелись к минимуму, появилось больше ответственности.

Основным видом мышления в младшем школьном возрасте является наглядно-образное, а к концу начальной школы происходит переход к словесно-логическому, которое формируется в процессе приобретения определенных знаний.

Опираясь на это, следует знакомить детей с историческими образами с опорой на литературные произведения, такие как рассказы *Сергея Алексеева*, *Николая Богданова*, *Леонида Пантелеева*, *Николая Внукова*. Этих рассказов нет в учебниках по литературному чтению, но

полезно включить произведения этих писателей в список чтения литературы на лето после 2, 3, 4-го классов, создавать инсценировки или организовывать чтение по ролям на классных часах.

Помогают учителю не только книги и уроки, но и спектакли. Весной мы с четвероклассниками посмотрели в Нижегородском академическом театре кукол спектакль «*Ястребок*», а осенью с первоклассниками — сказку «*Манук — отважное сердце*». После спектаклей рассуждали о характере героев, трусости и отваге, предательстве и дружбе, вспоминали и противопоставляли героев вымышленных и исторических, учились различать настоящих героев и мнимых.

«Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно»

Татьяна ВОРОНИНА, учитель начальных классов основной школы № 6 Дзержинска, занимается с детьми литературно-исследовательской деятельностью патриотической направленности. В методической копилке педагога — проведение классных часов «Мой бессмертный полк», «У моей России», совместные с детьми сбор и отправка материалов об участниках Великой Отечественной войны на конкурс «Дорога к Храму», встречи с ветеранами, участие в различных школьных и городских конкурсах, международном фестивале «Александр Невский — Слава, Дух и Имя России». ↓

В настоящее время большое внимание в учебной и внеурочной работе уделяется изучению истории и традиций малой родины. Связано это с введением национально-регионального компонента в школьное образование.

Занятие литературно-исследовательской деятельностью создает условия для духовно-нравственного саморазвития личности. Такая деятельность предполагает не просто подачу готовой информации учащимся. Важно, чтобы дети сами выступали в

роли исследователей и сочинителей.

И еще один немаловажный момент: когда родители вместе с учителем решают задачи по воспитанию детей.

От всей души благодарю за помощь родителей Дениса Пушкарева, Руслана Кобылова, Александра Ерохина, Ксении Четвертаковой, Константина Парнюгина и предлагаю вашему вниманию некоторые литературно-исследовательские работы на тему «Мой прадедушка».



Мой прадедушка

Егор РУМЯНЦЕВ (при участии семьи Румянцевых: Юлии Михайловны, Глеба Васильевича, Егора, Кирилла, Варвары, Анны):

«А что это за старая зеленая тетрадь?» — спросил я как-то у своего папы. «Вот когда ты немного подрастешь, я обязательно прочту тебе ее», — ответил папа...

Это были прадедушкины воспоминания о Великой Отечественной войне, о Курской дуге.

Нам уже трудно сейчас представить, что пришлось пережить нашим прадедушкам.

Родился прадед Евгений Александрович Румянцев в 1920 году в обычной деревенской семье. После окончания медицинского училища сразу же был призван в ряды Красной Армии. Воевал на Белорусском фронте. Прадедушке приходилось часто спасать раненых и самому принимать участие в боях. У него было много наград, но тремя из них он особо дорожил: орденом Красной звезды, медалью «За отвагу», орденом Отечественной войны I степени.

Ясно и живо описывает прадед Евгений события тех лет. Такое не встретишь ни в одной книге или кино. Папа говорит, что раньше было не принято об этом писать или говорить: и то, как отвоевывали «у немца» по сто метров родной земли в сутки, и то, как реку Днепр можно было перейти «пешком» по убитым воинам, и то, что не было оружия.

Интересно прадедушка описывает случай, как приберег банку с консервами в нагрудном кармане гимнастерки, а она спасла ему жизнь...

После войны с Германией прадедушку отправили на Дальний Восток — на войну с Японией. Наверное, так Богу было угодно, чтобы прадед прошел все эти испытания и остался в живых... чтобы родился мой папа, который тоже стал фельдшером, чтобы родился я.

Никогда не видел я своего прадедушку, но чувствую, что он был хорошим человеком и хорошим солдатом. Мы с папой очень хотели бы быть похожими на него — такими же храбрыми, смелыми и добрыми.

Многим мы обязаны таким воинам — защитникам нашей Родины, как прадед Евгений. Обязаны жизнью. Обязаны будущим.

Денис ПУШКАРЕВ:

Мой прадедушка, Пушкарев Иван Петрович, родился в Пензенской области в селе Суркино 22 июля 1918 года, он участник Великой Отечественной войны. Являлся артиллеристом, старшиной, воевал в составе 99-й тяжелой гаубичной артиллерийской Неманской бригады. Был ранен, потерял ногу, пришел с войны инвалидом. Награжден орденами и медалями, в том числе орденом Красной звезды.

Придя домой после войны, женился и воспитал прекрасных детей. Старшая дочь Антонина Ивановна работала учителем биологии в основной школе № 6, была назначена заведующей ДОУ № 14; младшая — Елена Ивановна — воспитатель того же ДОУ.

Все награды и фотографии мы бережно храним в нашей семье. В мирное время прадедушка посещал школу и охотно рассказывал детям о событиях военных лет и о своей службе, писал стихи.

Марина ПРЕСНЯКОВА:

Петр Васильевич Потапенков — мой прадедушка. Он родился 22 июня 1933 года в Смоленской области в городе Ярцево. Когда началась война, ему было восемь лет. Детство тяжелое и безрадостное. Порой ели гнилую картошку, которую собирали в поле. После войны пошел учиться в ремесленное училище. Затем его призвали на службу в Советскую армию. Он попал в Горьковскую область и остался в ней до настоящего времени.

Петр Васильевич трудился в средней школе № 6 заместителем директора по хозяйственной части. Он был человеком честным и исполнительным. Всегда находился в первых рядах Коммунистической партии. Стаж его работы — 56 лет. За хорошую работу его наградили путевкой в санаторий «Пятигорск». Хотя ему уже много лет, но он еще прадедушка что надо, непоседа и всегда в гуще событий.

Форум специалистов дошкольного детства

В Москве 17—18 ноября проходил VII Всероссийский съезд работников дошкольного образования, организованный Министерством просвещения России. Участниками мероприятия стали более 350 делегатов, в онлайн-формате к нему присоединились около 40 тысяч человек из всех субъектов Российской Федерации, а также республик Беларусь, Абхазия и Южная Осетия. Среди участников съезда — представители Совета Федерации, Государственной Думы, Общероссийского Профсоюза образования... О съезде рассказывает участвовавшая в нем Алла ЧЕМЕНЕВА, заведующая кафедрой дошкольного образования НИРО, кандидат педагогических наук, доцент. ↓

Гости и участники съезда

На открытии съезда с приветственным словом к участникам обратились: министр просвещения Российской Федерации *Сергей Кравцов*, председатель Общероссийского Профсоюза образования *Галина Меркулова*, президент Российской академии образования *Ольга Васильева*, председатель Комитета по просвещению Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации *Ольга Казакова*, председатель Комитета по науке, образованию и культуре Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации *Лилия Гумерова*, ректор Международной педагогической академии дошкольного образования *Николай Веракса*, уполномоченный по правам ребенка при Президенте Российской Федерации *Мария Львова-Белова* и др.

С докладом выступила заместитель министра просвещения Российской Федерации *Татьяна Васильева*. Свой доклад также представила *Лариса Тутова*, депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, член Комитета по просвещению, руководитель Всероссийской общественной организации «Воспитатели России».

В числе спикеров, делегатов и участников съезда: руководители и специалисты органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования; руководители и специалисты органов местного самоуправления муниципальных районов (городских округов) в сфере образования; работники образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования и осуществляющих присмотр и уход за детьми; представители системы среднего профессионального и высшего образования, дополнительного профессионального образования, общественных объединений педагогических работников системы дошкольного образования, родительской общественности, региональных (межрегиональных) организаций Общероссийского Профсоюза образования.

Нижегородцы об актуальном

В рамках программы съезда в формате стратегических и тематических сессий и дискуссионных площадок об-

суждались приоритеты государственной политики в сфере дошкольного образования: обеспечение его доступности, укрепление единого образовательного пространства России, содержание и планируемые результаты федеральной программы дошкольного образования, преемственность, формирование развивающей среды, организация программ для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Речь также шла о сотрудничестве детского сада и семьи; акцент делался на традиционных семейных ценностях, успешных практиках просветительской деятельности в детском саду и родительской компетентности.

Нижегородскую область на съезде представляли: спикер съезда *Алла Чеменева*, делегаты съезда — *Ирина Кольцова*, консультант отдела общего образования и сопровождения коррекционного и инклюзивного образования управления общего образования и воспитания министерства образования и науки Нижегородской области, и *Оксана Ушакова-Славолюбова*, заведующая детским садом № 90 «Данко» Автозаводского района Нижегородского.

В выступлении на секции «*Вариативные стратегии реализации программ дополнительного образования в детском саду*» с докладом «*Региональный и муниципальный компоненты в проектировании и реализации ДООП социально-педагогической направленности в ДОО Нижегородской области*» Алла Чеменева говорила о реализации дополнительных общеразвивающих, общеобразовательных программ для дошкольников. В выступлении прозвучала информация о реализации в регионе распоряжения правительства Нижегородской области от 18 октября 2020 года «*Об утверждении концепции мероприятия по созданию в 2022—2023 годах новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направ-*



ленностей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»».

К настоящему времени созданы региональный модельный центр дополнительного образования детей и 52 муниципальных организации дополнительного образования детей из всех муниципальных районов и городских округов Нижегородской области, работает платформа «Навигатор дополнительного образования детей Нижегородской области». Навигатор рассчитан на родителей и детей, содержит сведения обо всех аккредитованных программах дополнительного образования, а также позволяет реализовать систему персонализированного финансирования дополнительного образования детей — родителям можно оформить сертификат на дополнительное образование для каждого ребенка с пяти лет.

Учитывая особенности

Сейчас в Нижегородской области функционируют 328 организаций дополнительного образования, только в Нижнем Новгороде — 23 учреждения дополнительного образования — домов и центров детского творчества.

В докладе было отмечено, что родители детей, имеющих признаки спортивной или художественной одаренности, перестраивают свою жизнь под раннее профессиональное становление ребенка. Однако большинство родителей детей, посещающих дошкольные образовательные организации, такой вариант дополнительного образования не устраивает по многим причинам. Это и невозмож-

Окончание на с. 8 →

Форум специалистов дошкольного детства

← Окончание. Начало на с. 7

ность в рабочие дни успеть забрать ребенка из детского сада и довести его до организации дополнительного образования, и сложность адаптации дошкольника к новым условиям и др. Поэтому так важна и необходима реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ именно в условиях детского сада.

В Нижегородской области количество дошкольных образовательных организаций по сравнению с предыдущим пятилетием сократилось на 400. Это произошло по причине объединения и укрупнения дошкольных организаций, слияния маломасштабных детских садов с 12- и 14-групповыми. Спикер отметила, что с точки зрения дополнительного образования необходимо рассматривать такое слияние как позитивную тенденцию, так как возможность выбора детьми и родителями содержания и форм дополнительного образования в условиях детского сада значительно возрастает.

Мультикультурный регион

Важным направлением развития дополнительного образования дошкольников является увеличение спектра программ социально-педагогической направленности, связанных с изучением истории, культуры и природы родного края, воспитанием патриотизма и гражданственности, духовно-нравственным воспитанием детей. Это важно и потому, что Нижегородская область — не только средоточие культуры народов Поволжья, но и гостеприимный регион, в котором проживает большое количество трудовых и вынужденных мигрантов, для детей которых важна не только культурная и правовая ассимиляция, но и успешная социализация.

В преддверии празднования 800-летия Нижнего Новгорода и понимая значимость реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, а также принимая в качестве базиса изменения в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» в части воспитания обучающихся, образовательная практика и специалисты в области дошкольного образования пришли к выводу о необходимости при реализации программ социально-педагогической направленности усиления в дополнительном образовании дошкольников регионального и муниципального компонентов.

Сотрудники кафедры дошкольного образования Нижегородского института развития образования разработали алгоритм действий по усилению роли дополнительного образования дошкольников социально-педагогической направленности в сохранении и укреплении

традиционных российских духовно-нравственных ценностей путем приобщения дошкольников к истории и культуре малой родины. С 2020 по 2022 год 27 дополнительных общеразвивающих, общеобразовательных программ, разработанных коллективами дошкольных образовательных организаций в муниципальных и городских округах Нижегородской области, получили положительное экспертное заключение научно-методического экспертного совета НИРО и успешно реализуются в детских садах области.

В интересах детей

Подтверждением правильности выбора инновационными площадками кафедры данного направления стало издание Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». В документе отмечается, что реализация стратегического национального приоритета «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти» предполагает решение такой задачи государственной политики, как воспитание в духе уважения к традиционным ценностям, рассматриваемое как ключевой инструмент государственной политики в области образования и культуры, необходимый для формирования гармонично развитой личности.

В результате деятельности инновационных площадок НИРО в муниципальных и городских округах были разработаны программы краеведческой и патриотической направленности, отражающие особенности культуры, природы и традиций данного муниципального образования. Это важно, так как в детских садах муниципалитетов начали активно развиваться такие формы дополнительного образования, как волонтерские отряды, патриотические клубы, краеведческие кружки.

Алла Чемепова отметила, что успешное решение проблемы разработки и реализации программ социально-педагогической направленности позволяет перейти к следующему шагу. Кафедра дошкольного образования сегодня ставит в качестве приоритетной задачу рас-



ширения спектра программ технической и естественнонаучной направленности. Приоритетность естественнонаучной деятельности и технического творчества в дополнительном образовании детей подчеркивается в документах правительства Нижегородской области и регионального министерства образования и науки. В настоящее время открыто несколько инновационных площадок по этому направлению, и творческие группы ДОО уверены в позитивных результатах.

Итоги и перспективы

Выступление спикера заинтересовало многих делегатов съезда из разных регионов страны, привлекло внимание средств массовой информации — федерального профессионального журнала «Современное дошкольное образование» (Москва), федерального журнала для родителей и педагогов «Дошкольный Мир» (Уфа, Республика Башкирия). Издательство ООО «Сфера» (Москва) предложило посвятить номер журнала «Справочник воспитателя» полностью практике системы дошкольного образования Нижегородской области.

По итогам работы съезда был принят проект резолюции с рекомендациями Министерству просвещения Российской Федерации, органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, образовательным организациям, реализующим образовательные программы дошкольного образования, программы среднего профессионального и высшего образования.

Записи всех мероприятий можно посмотреть на официальном сайте VII Всероссийского съезда работников дошкольного образования ruseduforum.ru. Там же можно найти эффективные практики дошкольного образования, электронный сборник статей работников дошкольного образования и итоговые материалы съезда.

Набираем высоту

1 сентября прошлого года в Сицкой школе городского округа город Чкаловск был открыт инженерный класс авиастроительного профиля, пока единственный в Нижегородской области. Главной целью проекта является подготовка компетентных специалистов, востребованных на рынке труда. Данная инициатива реализуется по поручению Президента Российской Федерации от 7 сентября 2021 года № Пр-1659, федеральным оператором проекта выступает Институт развития профессионального образования, отмечает Екатерина КУТЕЙНИКОВА, учитель истории, классный руководитель 5 И класса. ↓

«Чкаловск — промышленный город, нуждающийся в высококвалифицированных кадрах, мы заинтересованы в успешной реализации этого проекта на территории нашего округа, — отмечает начальник управления образования администрации г. о. г. Чкаловск Алексей Кутейников. — Именно в Чкаловске, единственном муниципалитете в области, были открыты сразу два направления инженерных классов: по судо- и авиастроению. И это неслучайно. На нашей земле жили и творили советский летчик-испытатель, Герой Советского Союза В.П. Чкалов и гениальный конструктор судов на подводных крыльях Р.Е. Алексеев. Кроме того, в этом году в округе была создана ассоциация промышленных предприятий, которая заинтересована в активной совместной работе для общей цели: помочь детям профессионально сориентироваться, а с другой стороны — привлечь на свои предприятия молодые талантливые кадры».

Отличие Сицкой школы от других участников проекта — реализация программы инженерной направленности с 5-х классов. «Мы начали с пропедевтики, когда дети погружаются в инженерную сферу и осознанно определяют для себя, насколько им это нужно. Наша задача — заинтересовать

их, — подчеркивает Наталья Немцева, директор Сицкой школы. — Для этого у нас есть все ресурсы».

В учебный план 5 И (инженерного) класса в части, формируемой участниками образовательных отношений, включены два предмета: «Введение в естественнонаучные предметы. Физика. Химия» и «Математика. Наглядная геометрия». Кроме того, реализуются два курса внеурочной деятельности: «Мой компьютер» и «История авиации и авиастроения».

В обучении школа тесно взаимодействует со Школой прикладного искусства, где развито техническое творчество. На базе данного учреждения дополнительного образования реализуется курс внеурочной деятельности «Инженер авиастроительного профиля» (2 часа в неделю) в сетевой форме. Класс в полном составе участвует в конкурсах и мероприятиях инженерной направленности. Так, в декабре пятиклассники разрабатывали планы полетов в рамках регионального конкурса авиакиберспорта «Легендарный штурмовик Ил-2».

Заключен договор о взаимодействии и разработана программа дополнительного образования с базовым региональным вузом, давним академическим партнером округа — НГТУ им. Р.Е. Алексеева. Флагманским вузом




проекта является Московский авиационный институт. Главными индустриальными партнерами стали Нижегородский авиастроительный завод «Сокол» и ООО «Концерн "Объединенные заводы «Полет»"».

Благодаря связке «школа — вуз — предприятие» образовательная траектория обучающихся наполнена как углубленным изучением отдельных предметов (физика, математика, информатика), так и различными практико-ориентированными мероприятиями и дисциплинами вне рамок основной учебной деятельности.

Большое значение имеет работа на площадке университета под руководством научных сотрудников. Так, под руководством специалистов НГТУ им. Р.Е. Алексеева наши пятиклассники уже освоили первый базовый курс

«Робототехника». К услугам ребят были оборудование Дома научной коллаборации и научный опыт руководителей, которые ставили перед детьми действительно актуальные задачи.

Прорывным шагом вперед стало сотрудничество с индустриальными партнерами. Для обучающихся открыты цеха нижегородских и чкаловских предприятий, где они уже сейчас могут познакомиться со спецификой работы инженеров разной направленности. Более того, завод «Полет» пошел еще дальше и специально для инженерного класса Сицкой школы создает оборудованный класс, где дети будут изучать инженерное дело под руководством специалистов завода. Такой подход даст максимальную степень погружения будущих инженеров в профессию. 

Инженер начинается в школе

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» раскрывает понятие «направленность (профиль) образования» и предполагает возможность образовательной организации показать свои уникальность и неповторимость через реализацию программ профильного обучения. Открытие инженерного класса судостроительного профиля в Либеевской школе имени Р.Е. Алексеева деревни Кузнецово городского округа город Чкаловск стало вполне закономерным событием, считает Дмитрий ПОПЕНКО, директор школы, и Наталья ПОПЕНКО, учитель информатики. ↓

Предприятия-шефы

История становления и развития многих школ, постро-

енных в советское время, неразрывно связана с предприятиями, которые, помимо

своей основной, производственной функции, выполняли важную социальную мис-

сию — создание благоприятных условий для семей работников. Окончание на с. 10 →

Инженер начинается в школе

— Окончание.
Начало на с. 9

ботников и их детей в части формирования образовательной среды, уделяя большое внимание воспитанию подрастающего поколения, его профориентации и подготовке будущих кадров для производства.

Было такое предприятие и у Либеевской школы, построенной в 1987 году по инициативе Горьковского филиала № 1 ЦНИИ имени Крылова — секретной испытательной базы для моделей судов-экранопланов.

Сама испытательная база, а чуть позднее и поселок появились в конце 1960-х годов на месте впадения реки Троща в Горьковское водохранилище благодаря Ростиславу Евгеньевичу Алексееву — главному конструктору судов на подводных крыльях и экранопланов.

Предприятие судостроения отчасти и определяло вектор подготовки учащихся школы. Многие выпускники конца 1980-х — начала 1990-х успешно поступали на технические специальности вузов и ссузов, в том числе на кораблестроительный факультет Нижегородского государственного политехнического института.

Школа будущих конструкторов

2004—2005 годы ознаменовываются возрождением испытательной базы. На площадке судостроительного предприятия после реконструкции производственных мощностей налаживается выпуск экранопланов «Акваглайд», а впоследствии НПК № 1 «ЦКБ по СПК им. Р.Е. Алексеева», сохраняя профиль, активно развивает и наращивает мощности по производству судов на подводных крыльях.

Изменения происходят и в системе образования. Приоритетным направлением государственной политики в этой сфере становится развитие технологического и инженерного образования.

С 2016 года учащиеся Либеевской школы принимают участие в городской технической олимпиаде, организованной НГТУ им. Р.Е. Алексеева.

В 2017—2018 годах на базе нашей организации реализуется образовательный проект для обучающихся 8—9-х классов «Школа конструкторского резерва», основная цель которого — выявление и развитие у школьников компетенций по специальностям и профессиям технического профиля.

Участники «Школы конструкторского резерва» после окончания 9-го класса поступают в группы информационно-технологического и физико-математического профилей Лицея-интерната «Центр одаренных детей» Нижнего Новгорода, а также зачисляются в профильные классы и группы образовательных организаций Чкаловска, Балахны.

Сотрудничество с кафедрой информационных технологий Нижегородского института развития образования, НГТУ им. Р.Е. Алексеева, участие в экспериментальной площадке НГПУ им. К. Минина и создание на базе Либеевской школы Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» становятся логическим продолжением выбранного информационно-технологического и инженерного вектора деятельности нашей образовательной организации.

В сотрудничестве с партнерами

Участие в проекте по созданию профильных инженерных классов в Нижегородской области позволяет нам систематизировать работу в рамках данного направления развития школы.

Петербуржским государственным морским техническим университетом, являющимся флагманским вузом, сформирована индивидуальная модель создания и функционирования инженерных



классов судостроительного профиля в Либеевской школе. Определены промышленные и академические партнеры в реализации проекта. В роли базового регионального вуза выступил НГТУ им. Р.Е. Алексеева.

Учитывая возрастные особенности учащихся школы, кадровый и материально-технический потенциал образовательной организации, разработаны программы внеурочной деятельности и дополнительного образования, подготовлен план внеучебной деятельности.

Большое значение уделяется взаимодействию с учреждениями высшего, среднего профессионального и дополнительного образования. Либеевская школа устанавливает более тесные отношения с Центром развития творчества детей и юношества Нижегородской области, Чкаловским техникумом транспорта и информационных технологий, Домом детского творчества Чкаловска.

На базе нашей школы с привлечением сил академических и промышленных партнеров создаются условия для организации предпрофессиональной подготовки учащихся. Интеграция лучших практик общего и дополнительного образования и погружение в профильные программы индустрии, формирование высокой мотивации обучающихся позволят им в дальнейшем реализовать себя в инженерной деятельности в компаниях промышленных партнеров.

Класс нового типа

С 1 сентября прошлого года в Либеевской школе 5-й класс стал именоваться инженерным, судостроительного профиля. Ребята, еще вчера закончившие начальную школу, сегодня входят в новый мир — мир технологий и техники.

В 2022/2023 учебном году дети приступили к изучению курса «Занимательная физика», в рамках внеурочной деятельности осваивают инженерное дело, а на занятиях дополнительного образования знакомятся с основами компьютерного моделирования и проектирования.

Ребята дважды побывали на производственной площадке НПК № 1 ЦКБ по СПК. Учащиеся познакомились со строительством судов на подводных крыльях «Метеор 120Р» и «Валдай 45Р».

В ноябре и декабре прошлого года пятиклассники выезжали в Дом научной коллаборации при НГТУ им. Р.Е. Алексеева, где осваивали курс робототехники.

Второй год подряд учащиеся участвуют в муниципальном конкурсе «Инженер начинается в школе».

Мы в начале большого и трудного пути, на этапе становления интереса ребенка к новым и сложным знаниям. И от того, как грамотно и правильно мы сможем организовать этот процесс, зависит, появятся ли умные и талантливые инженеры на профильных предприятиях страны.



#Навигаторы Детства52 в деле

В ходе реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» в 45 регионах России продолжают активную работу советники директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Всероссийского проекта «Навигаторы детства».

Реализация инициатив школьников, использование новых форм совместной деятельности детей, подростков, педагогов и родителей, участие в федеральных и региональных проектах, цикл внеурочных занятий и программы активности для учащихся начальной школы и старшеклассников — все это объединяет 698 общеобразовательных организаций и команд по воспитанию в Нижегородской области.

В Год педагога и наставника региональный ресурсный центр Всероссийского проекта «Навигаторы детства» продолжает рассказывать об успехах и событиях в сфере воспитания и приглашает к совместной деятельности в интересах каждого!

Подробную информацию о проекте можно узнать на официальных информационных ресурсах: сайт — <https://ndetstva52.ru/>, группа в социальной сети «ВКонтакте» — <https://vk.com/ndetstva52> и Telegram-канал: <https://t.me/navigatorydetstva52>.

О физике, Фиксиках и не только

Физика — это интересно! В этом убеждены ученики и педагоги школы № 5 городского округа город Чкаловск. В 2022/2023 учебном году в школе функционирует мобильный научный клуб «Старт в науку».

Проект был разработан творческой группой, в которую вошли: заместитель директора по воспитательной работе *Екатерина Батарина*, руководитель волонтерского отряда *Галина Соини*, учитель физики *Татьяна Маркова*, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями *Мария Букина*, представители актива ученического самоуправления.

Проект «Старт в науку» стал победителем областного конкурса молодежных проектов и инициатив «Драйверы роста». Проект реализуется при поддержке министерства образования и науки Нижегородской области и Молодежного центра «Высота» и направлен на школьников, интересующихся физикой и желающих приобрести знания через самостоятельное проведение опытов и экспериментов, на популяризацию естественных наук.

Работа клуба осуществляется по трем направлениям:

→ «Физика вокруг нас» — пять теоретических занятий о законах физики. Изучаются такие темы, как: плотность, измерение, физика человеческого тела, оптика, атмосферное давление. Форма проведения занятий — трансляция видеоуроков, подкрепленная экспериментами.

→ «Практическая физика» — занятия на применение теоретических знаний путем опытов и экспериментов.

→ *Финальный этап* — подготовка и проведение серии научных представлений для начальной школы «Лаборатория Фиксиков», где старшие школьники демонстрируют полученные знания ученикам начальной школы.

Таким образом, проект охватывает все возрастные категории обучающихся.

«Мы хотим показать сверстникам, что законы физики совсем рядом и функционируют в обычной жизни, чтобы повысить интерес к данной науке. Необходимо делиться своими знаниями с младшими товарищами, стать первыми наставниками в таком сложном предмете, как физика», — считает участник проекта *Ярослав Потаничев*.

Яркие костюмы, включение каждого ребенка в простейшие опыты и живое общение в формате «дети — детям» — залог успеха проекта.

«Настоящий праздник со смыслом и яркими эмоциями подарила нашим детям «Лаборатория Фиксиков», интересный и нужный проект», — считает директор Чкаловской школы-интерната *Любовь Воронина*.



В рамках проекта участники научного клуба посетили Информационный центр по атомной энергии Нижнего Новгорода и музей занимательных наук «Кварки».

«Мы с участниками клуба готовили научные представления, вместе составляли сценарии, репетировали. Для меня как советника важно было поддержать инициативы и активность ребят, помочь им проявить себя на выступлении перед разными возрастными категориями зрителей. Не растеряться, если что-то пошло не так, импровизировать, найти нужные слова поддержки. Этот опыт был полезен всем участникам проекта», — рассказала *Мария Букина*.

У организаторов проекта уже есть идеи для его дальнейшего развития. Желаем успеха школьной команде!

Елена ЛОПАТИНА,
ведущий эксперт
ФГБУ «Росдетцентр»,
муниципальный координатор
проекта «Навигаторы детства»
в г. о. г. Чкаловск



Киноуроки в школах России

Сегодня воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет. Это требует объединения усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Система взаимодействия нацелена на воспитание у школьников внутренних, духовных качеств личности, которые прямо влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

«Киноуроки в школах России» — проект, который воспитывает поколение выпускников школ с этическими качествами через искусство кино и добрые дела на примере героев фильмов.

С начала учебного года проект набирает все большую популярность в школах Городецкого округа. «Идея проекта — совместный просмотр фильма с последующим обсуждением, — делится мнением Оксана Козина, муниципальный координатор Всероссийского проекта «Навигаторы детства» в Городецком округе. — Для педагога это действенный инструмент воспитания, при системном использовании которого дети получают возможность не только узнать

о том, насколько важны такие качества, как доброта, честность, благородство, отзывчивость, но и показать себя в деле, где эти самые качества станут проявляться ярко и откроют новые стороны жизни, отношений, себя лично».

Так, для учащихся основной школы № 12 Гордца был организован просмотр фильма «Когда небо улыбается». Лента рассказывает о тульских детях, которые хотят стать мультипликаторами. Ребята не только мечтают, но и идут к своей цели. Егор и Катя решили снять фильм «Тульские пряники». Во время работы над фильмом герои сотрудничали с друзьями, со старшими, познакомились с тайной тульского пряника, историей мальчика Вани Колосова, а Егор узнал о своем дедушке — участнике Великой Отечественной войны.

«Я рекомендую педагогам использовать в своей работе материалы проек-



та «Киноуроки в школах России». Мы убедились в том, что это действительно работает! Ребята не только учатся общаться, делиться эмоциями, выражать и отстаивать свое мнение, самое главное — они действительно хотят быть полезными и готовы совершать поступки», — рассказала Марина Федосеева, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями школы.

Оксана КОЗИНА,
муниципальный координатор
проекта в Городецком округе

Воспитание — дело общее!

Одним из приоритетных направлений деятельности команды школы в области воспитания является работа с родителями. Семья — это первый пример межличностных отношений, а для ребенка мама и папа — образцы для подражания. Именно в семье формируется модель будущей жизни. Поэтому школе так важно большую часть воспитательного процесса организовывать совместно с родителями и учащимися, а возникающие проблемы решать сообща.

В Ковернинской школе № 1 в прошлом году стартовала деятельность школьного родительского клуба, инициаторами и организаторами которой стали актив семейного клуба, директор школы,

советник директора по воспитанию, заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители.

Первая встреча клуба состоялась в декабре и собрала более 90 человек. Она была подготовлена с участием Совета обучающихся школы и собрала всех в формате «Своей игры» между командами детей и родителей, приуроченной к 100-летию СССР.

Между раундами проходил показ мод разных десятилетий прошлого и нынешнего века, подготовленный ребятами. Команда Совета обучающихся постаралась восстановить быт советской семьи для проведения мероприятия и показала моду 1960—1980-х, 1990-х, 2000-х годов и школьную форму разных лет.

Как было удивительно видеть наряды разных эпох! Родители узнавали себя и своих родителей молодыми в тех образах, которые подготовили дети: джинсы-клетш 1960-х, дефицитные джинсы 1980-х, норковые шапки и полубухи из искусственного меха 1990-х, мода 2000-х

годов и многое другое. Еще одним «гвоздем» программы стало представление школьной формы: ребята рассказывали об ее истории, о том, как школьная форма появилась в российских гимназиях в 1834 году, демонстрировали все этапы ее изменений, а также поведали об интересных событиях, которые состоялись в школе в рамках празднования 100-летия Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина.

Данное воспитательное мероприятие помогло представителям разных поколений лучше понять друг друга, почувствовать, что во все годы молодежь интересуют одни и те же темы, заботят одни и те же проблемы.

До встречи родительского клуба был объявлен сбор экспонатов для школьного музея. Многие семьи присоединились к этой инициативе и поделились тем, что хранилось у них дома. Фонд экспонатов музея значительно увеличился, и сделали это сообща дети и родители. Теперь они чувствуют еще большую сопричастность к деятельности образовательной организации.

Карина ЛЕБЕДЕВА,
советник директора
по воспитанию
и взаимодействию
с детскими общественными
объединениями
Ковернинской школы № 1



С днем рождения, дорогая 185-я!

Школа № 185 — одна из самых больших в Ленинском районе Нижнего Новгорода, она имеет собственную историю. Недавно образовательная организация отметила полувековой юбилей. Об этом читателям газеты рассказывает учитель русского языка и литературы Марина КОЗЛОВА. ↓

Как все начиналось

2022 год — юбилейный для нашей школы, ей исполнилось пятьдесят лет. А какой она была? С чего началась ее история?

Летом 1972 года на месте ветхих домов была построена школа № 185. Ее директором стал Константин *Нилович Самылин*, который руководил школой с 1972 по 1976 год. Торжественное открытие состоялось 1 сентября. По воспоминаниям присутствовавших, день был солнечный, теплый, в руках детей пестрели первые осенние цветы: гладиолусы, астры, георгины. Здесь начали обучение более 1200 ребят. Директор открыл школу специально изготовленным ключом, и в актовом зале внесли огромный карандаш — символ знаний. Эти предметы находятся в школьной музейной экспозиции.

В то время большое внимание уделялось трудовому воспитанию, поэтому в школах появились летние трудовые лагеря, в задачу которых входило приобщение городских учащихся к сельскохозяйственному труду. Лагерь школы № 185 базировался в Кстовском районе в деревне Лапшлей.

Постепенно создавались первые школьные традиции. Одной из них стал ежегодный туристический поход. За годы обучения отряды туристов побывали на Горьковском море, в Семеновском районе, прошли на байдарках по реке Линде и др. Долгие годы бессменным руководителем туристического объединения была *Лидия Александровна Тимошенко*.

Еще одна традиция — литературные вечера, посвященные творчеству отечественных классиков. Также в школе регулярно проводились читательские конференции, на которые приглашали известных горьковских поэтов и прозаиков: *Валерия Шам-*

шурина, Вадима Рыжакова, Юрия Адрианова, Николая Кочина. А помогала в организации этих вечеров *Наталья Александровна Касаткина*, учитель русского языка и литературы.

Вехи школьной истории

С 1976 по 1988 год учебным заведением руководила *Тамара Степановна Кочешкова*. В годы ее директорства большое внимание уделялось воспитанию гармонически развитой личности, поэтому многое было сделано в области дополнительного образования: появились музыкальные кружки, хоровые коллективы и вокально-инструментальный ансамбль. Школьная агитбригада часто выезжала с концертами в Дом ветеранов в Зеленом городе; выступали ребята и в больнице № 33.

В 1989 году директором стала *Лидия Васильевна Фадеева*. С ее именем связан новый этап развития школы: учителя начальных классов, пройдя специальные курсы, начали преподавать по программам развивающего обучения *Д.Б. Эльконина* и *В.В. Давыдова*, а также по программе *Л.В. Занкова*. В среднем звене осваивали методику *В.Ф. Шаталова* и других новаторов. Расширились возможности сотрудничества с ведущими вузами города; в школу с лекциями приезжали преподаватели ННГУ им. *Н.И. Лобачевского*, НГТУ им. *Р.Е. Алексеева* и др.

С 1989 года в школе открыты классы с углубленным изучением математики, несколько позже — литературы, английского языка, биологии, музыки, русского языка. Учебное заведение изменило свой статус и стало школой с углубленным изучением отдельных предметов. Престиж ее значительно повысился.

В начале 2000-х годов по-



мимо классов с углубленным изучением отдельных предметов появились профильные юридический и экономический классы, созданные благодаря сотрудничеству с ННГУ им. *Н.И. Лобачевского*.

С 1995 года началась большая работа по созданию школьного музея «*Память сердца*». Известная нижегородка-блокадница *Вера Александровна Вдовина* привезла с места боевых действий большой камень, который установили в школьном дворе как памятник детям блокадного Ленинграда.

Тогда же стали традиционными встречи учащихся с представителями общества «*Жители блокадного Ленинграда*».

Примерно в то же время родилась еще одна традиция школы — проведение конкурса «*Самый классный классный*», идея которого принадлежала заместителю директора *Валентине Алексеевне Кувановой*. Именно из стен 185-й шагнул в район, город и область этот конкурс!


В ногу со временем

В 2008 году школа стала победителем приоритетного национального проекта «*Образование*», получив 1 миллион рублей на внедрение и реализацию новых образовательных программ.

В 2010 году директором был назначен *Дмитрий Вла-*

димирович Гришин. Он руководил школой до 2019 года. За это время она перешла на высокоскоростной интернет, электронный документооборот, были внедрены электронный классный журнал и система «*Аверс Директор*», появилось школьное радио.

В настоящее время МБОУ «Школа № 185» руководит *Оксана Николаевна Диденко*, которая продолжила активную информатизацию образовательного процесса. Сегодня наша школа — образовательная организация, где внедрены и реализуются проекты: «*Школа полного дня — успех каждого ребенка*», направленный на развитие дополнительного образования, и «*Цифровая образовательная среда*», помогающий оптимизировать систему школьного образования и позволяющий эффективно использовать современные технологии в процессе обучения.

Несмотря на 50-летний возраст, школа остается энергичной, ведь сегодня в ней работает много молодых учителей, некоторые из них сами не так давно учились в ее стенах. Учительский коллектив помолодел, и сейчас здесь отлично сочетаются опыт «стажистов» и азарт первооткрывателей школьной профессии, мудрость старших и зажигающая юность молодых. 

Встреча с писателем

Книга играет огромную роль в жизни человека. С давних времен она являлась источником получения информации; родители с раннего возраста читают детям сказки, незамысловатые стишки, прибаутки, потешки, небылицы, поют колыбельные, вместе рассматривают красочные иллюстрации. Книга воспитывает нравственные качества, помогает обогащать свой внутренний мир, учит мыслить, рассуждать, фантазировать. Чтение развивает речь ребенка, пополняет его словарный запас и побуждает к самостоятельному творчеству, формирует желание самому создавать что-то новое с помощью слова. Правильная, ясная, точная и логичная речь дает младшему школьнику высокий уровень интеллектуального развития, помогает быть успешным в общении с людьми, а в дальнейшем и в профессии, утверждает учитель начальных классов школы № 94 Ленинского района Нижнего Новгорода Любовь ШКАРИНА. ↓

«Чтение — вот лучшее учение!»

В современном мире источников знаний стало гораздо больше. Казалось бы, люди должны забыть о существовании книг, но они продолжают любить читать и перечитывать их; возможно, книга для многих — это не только получение информации, это воспитание духовности и чувственности, к тому же увлекательное и захватывающее занятие. Ребенок знакомится с книгой через рассматривание красочных иллюстраций, он вновь и вновь берет в руки понравившуюся ему книгу, затем у него возникает желание прочитать ее самому.

Встреча с интересным человеком, а тем более писателем — это большое счастье для человека любого возраста. К 3-му классу дети знакомы со многими произведениями разных авторов, но встретить «живого» автора приходится не часто. 19 октября с учащимися нашего класса встретилась нижегородская писательница Юлия Варнакова, автор и художник детских книг, лауреат Международной литературной премии имени В.П. Крапивина, победитель конкурса «Лучшая книга по истории и культуре Нижегородской края — 2021» в рамках регионального проекта «Читай нижегородцев».

Увлекательный квест

Ребята с большим нетерпением ждали встречи с писателем. Ведь им предстояло поучаствовать не просто в интерактивном уроке, а в уроке-квесте. Дети с удовольствием включились в историческую игру. Вместе с главными героями произведения «Охотники за легендами» им предстояло перенестись в Нижний Новгород начала XVIII века и узнать, как в то время выглядел город: «скромные бревенчатые избушки соседствовали с каменными двухэтажными палатами», «от жилых домов к реке тянулись огороды и сады»; очутиться на Нижегородской ярмарке: «дошли до длинного каменного строения, у которого собралось множество повозок. Люди выносили оттуда тяжелые мешки и грузили на телеги», «вся земля вокруг была присыпана чем-то белым»; оказаться рядом со Строгановской церковью, сравнить, как она выглядит сейчас и как выглядела почти три века назад: рядом с текстом на странице помещена «Историческая справка»

с интерактивными снимками, которые «оживают» и показывают старинные часы на колокольне Строгановской башни, где на циферблате вместо 12 делений целых 17 — оказывается, древнерусское исчисление времени отличалось от современного; узнать, как жили простые семьи того времени, чем занимались нижегородцы, как они встречали в 1722 году императора Петра I.

Прикоснуться к истории

Ребята смогли не только увидеть старинные вещи из домашнего обихода — лапти, кокошник, веретено, деревянные ковши, рубель, но даже подержать их в руках. Тяжеловат показался железный уют, который управлялся углями. Дети рассматривали плетенные из березовой коры и лыка липы лапти и высказывали предположения о том, сколько они могли носиться. Ответы были самые разнообразные: от одного месяца до трех лет. Оказалось, что снашивались лапти быстро, особенно летом, в течение нескольких дней — от четырех до десяти; зимние же носились чуть дольше, поэтому тем, кто отправлялся в дальний путь, приходилось брать с собой запасные. Мальчишкам пришлось по душе корабельный фуганок, которым пользовались при строительстве изб и кораблей, ну а девочкам — необыкновенной красоты кокошник, который они с удовольствием примеряли.

Передавая из рук в руки старинные вещи, дети не скрывали своей радости. Оказывается, не только книги, но и сохранившиеся до наших дней предметы старины, которые можно не только увидеть, но и потрогать, а также здания, памятники — то есть материальные объекты, которые несут на себе печать прошлого, — помогают почувствовать историческую эпоху.

Настоящим подарком получился урок для ребят, а в его конце их ждала книга



«Охотники за легендами» с авторскими пожеланиями и интерактивными заданиями. Восторгу детей не было предела. Невозможно было оторваться от книги: интересна необыкновенная история сверстников, надевших старинную одежду и оказавшихся в прошлом. Красочные иллюстрации добавляли радости к знакомству с книгой.

Интересный человек

Юлия Варнакова начала создавать детские книги в 2019 году. Первая рукопись «В доме на краю леса» вошла в десятку лучших краеведческих произведений и была издана при поддержке издательского совета Нижегородской области. Книги автора: «В доме на краю леса», «Нижегородский кремль: о чем расскажут башни», «Охотники за легендами» — иллюстрировала сама Юлия.

Ребята тепло благодарили писательницу, подарили ей свои синквейны, например:

Книга

Интересная, красочная

Увлекает, завораживает, рассказывает

Чтение — это увлекательное занятие!

Подарок!

27 октября в Русском музее фотографии состоялось финальное событие проекта «Читай нижегородцев!» — победителя городского грантового конкурса «Культурный район», куда были приглашены все участники этого проекта. Добрые слова звучали в их адрес, а значит, книга и по сей день остается востребованной и нужной читателю любого возраста. _____

2 декабря исполнилось 104 года со дня основания Нижегородской радиолоборатории. Благодаря открытиям ученых — специалистов этой радиолоборатории, справедливо называемой «колыбелью отечественной радиотехники», произошел технический прорыв во многих областях нашей жизни, в том числе в образовании. Сегодня, активно используя ИКТ-технологии, телекоммуникационную среду, мультимедийные средства в профессиональной деятельности, педагоги не задумываются о том, кто стоит за этими открытиями и как они связаны с деятельностью Нижегородской радиолоборатории, основателем и первым управляющим которой был Владимир Михайлович Лещинский. Сведениями о нем с читателями делится Ольга ЛЕЩИНСКАЯ-ГУРОВА, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования НИРО. ↓

Он открыл нижегородцам «газету без бумаги и без расстояния»

Годы становления инженера и ученого

В.М. Лещинский родился 17 сентября 1887 года в семье потомственных дворян, военных в Подольской губернии. В 1898 году Владимир поступил учиться в Нижегородский графа Аракчеева кадетский корпус, после окончания которого был зачислен в Николаевское военно-инженерное училище в Санкт-Петербурге. Успешно сдав экзамены, в 1912 году он поступил в Офицерскую электротехническую школу, где в специальной лаборатории изучал физику искрового разряда, основы электротехники. С этого момента начинается научно-исследовательская деятельность В.М. Лещинского, связанная с разработкой прикладных аспектов военной и гражданской радиосвязи.

Досрочно окончив электротехническую школу, В.М. Лещинский получает квалификацию военного инженера и направляется на фронт для участия в боевых действиях. Благодаря серьезному отношению к воинскому долгу и личной храбрости был награжден орденами: Анны 3-й степени, Станислава 2-й степени, Анны 2-й степени с мечами и бантом.

Познав на собственном опыте в ходе боевых сражений все недостатки военной радиосвязи, В.М. Лещинский в 1915 году возглавляет работу Тверской радиостанции. Он энергично поддерживает инициативу М.А.Бонч-Бруевича по изготовлению отечественных пустотных радиоламп взамен зарубежных, поставки которых ко времени окончания Первой Мировой

войны практически прекратились, и создает благоприятные условия для организации внештатной «исследовательской лаборатории», по его словам, «для души».

Занимаясь научной работой, Владимир Михайлович изучает устройство и способ действия радиотелеграфа, печатает брошюру «О сущности беспроволочного телеграфа», с которой активно знакомит молодежь, рабочих Твери, выступая перед ними с лекциями и беседами.

Нижегородская радиолоборатория

События 1917 года внесли серьезные перемены в жизнь и судьбу В.М. Лещинского. Ему как дворянину нелегко было принять изменения, происходившие в стране, но он остался в России, не бросил любимое дело, так как дал клятву в присяге на честную службу Отечеству.

Владимир Михайлович мыслит масштабно. В июле 1918 года он подал в Народный комиссариат почт и телеграфов рапорт, в котором обосновал необходимость активного развития радиотелеграфа, отечественного радиотехнического производства в советской России, полезность организации специальной научно-исследовательской радиотехнической лаборатории в одном из городов страны, где была бы развитая промышленность и не вел бы боевые действия Колчак. Рапорт был утвержден, а В.М. Лещинский назначен первым директором-управляющим Нижегородской радиолоборатории (НРЛ).

2 декабря 1918 года было утверждено Совнаркомом и



На радиостанции в Твери — на переднем плане В.М. Лещинский (слева), М.А. Бонч-Бруевич (справа)

подписано В.И. Лениным положение о НРЛ, которая стала называться «Нижегородская радиолоборатория с мастерской Народного комиссариата почт и телеграфов». Этот день считается днем рождения НРЛ. Она приобретает статус учреждения государственного значения.

Владимир Михайлович тщательно подбирает ученых, создает уникальный коллектив лучших представителей научно-технической интеллигенции того времени. Среди них М.А. Бонч-Бруевич, В.П. Вологдин, А.П. Шорин, И.А. Леонтьев, И.В. Селиверстов, В.К. Лебединский, Д.А. Рожанский, К.С. Шапошников, Н.А. Никитин, С.И. Шапошников и др. Сотрудники НРЛ дружно берутся за дело и добиваются высоких результатов в работе, занимаясь вопросами генерации, использования коротких волн, высокочастотных незатухающих колебаний для передачи голоса, разрабатывают приборы для экспериментов.

«Нижегородская радиолоборатория, — отмечал один из сотрудников НРЛ Н.А. Никитин, — была и первым

радиозаводом, и самой первой советской вещательной радиостудией»; по словам В.И. Ленина, ее ученые-инженеры создавали «газету без бумаги и без расстояния».

Пионер радиовещания

27 февраля 1919 года впервые вместо телеграфных сообщений, передаваемых знаками азбуки Морзе, на московской радиостанции услышали человеческий голос, который передавался из стен НРЛ. Это событие ознаменовало начало информационной революции в России: стало возможным передавать речь на расстояние без проводов.

Деятельность В.М. Лещинского на посту управляющего НРЛ продолжалась всего один год. 30 сентября 1919 года он безвременно скончался — сказалось старое ранение, полученное пятнадцать лет назад. В журнале «Радиотехник» (№ 8, октябрь 1919 года), издававшемся Радиоотделом Народного комиссариата почт и телеграфов и печатавшемся в НРЛ, был помещен некро-

Окончание на с. 16 →

Он открыл нижегородцам «газету без бумаги и без расстояния»

« Окончание.
Начало на с. 15

лог, в котором говорилось: «Владимир Михайлович обладал редким даром делать легкой совместную работу для самых разнородных людей, он умел дать каждому проявить свою инициативу, направляя ее к общей цели

и оставаясь сам как бы в стороне... Утрату В.М. Лещинского, сумевшего объединить всю лабораторию в одну дружную семью и входившего со своей отзывчивостью даже в самые мелкие нужды каждого, больно почувствовали все без исключения его сотрудники».

Скромный капитан русской армии поднялся до мысли возможного сочетания научных исследований и опытного производства в одном учреждении. Такое решение значительно ускорило радиофикацию страны.

В.М. Лещинский являлся талантливым организатором

и яркой личностью, а успехи его и дела так велики и масштабны, что в государственных и научных кругах считали: если бы не преждевременная смерть, то он мог бы встать в один ряд с такими деятелями науки, как С.П. Королев и И.В. Курчатов.

«Distant52» поможет на любом удалении

С 2021 года во Дворце детского (юношеского) творчества Сарова в рамках методической работы внедряется инновационное направление реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с использованием системы дистанционного обучения «Distant52», рассказывает Ирина ФОМИЧЕВА, методист Дворца. ↓

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» под дистанционными понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогов.

Для реализации данного направления методической деятельности во Дворце была сформирована творческая группа, включающая в себя заместителя директора, двух методистов и пять педагогов дополнительного образования. Первоначально у педагогов были определены уровень навыков работы в системе дистанционного обучения, степень готовности и заинтересованности обучающихся, оценены технические возможности.

Анализ показал, что главной проблемой является низкий уровень технической готовности педагогов и обучающихся к работе с системой. Основным способом решения проблемы были выбраны алгоритмизация и структуризация процесса, серия индивидуальных консультаций и образовательных мастер-классов по обучению работе в системе.

В 2020/2021 учебном году с использованием системы дистанционного обучения «Distant52» были реализованы пять ДООП социально-гуманитарной направленности: «Человек и общество», «Ла-

боратория лингвистики», «ЛИТОШКА», «Азбука журналистики», «Журналистика».

Обучение прошли 45 подростков. Опубликовано более 60 уроков. Проведены пять мастер-классов с членами рабочей группы и 24 индивидуальные консультации. Разработано пять алгоритмов для педагогов и обучающихся (подготовка урока типа «Тест», подготовка урока типа «Лекция», разработка учебного материала типа «Лекция», разработка учебного материала типа «Тест», регистрация в системе «Distant52»).

Анкетирование отразило основные преимущества и затруднения в работе на платформе. Среди преимуществ педагоги отметили: систематизацию учебно-методических материалов, возможность создания проверочных тестов, высокую степень защиты персональных данных детей. При этом педагоги столкнулись со следующими затруднениями: большие временные затраты на первом этапе работы в системе (регистрация, знакомство с функционалом, рассылка индивидуальных кодов обучающимся и т. д.), недостаточная систематизация методических материалов в ДООП, увеличивающая временные затраты при подготовке материалов; неорганизованность детей (забывают данные для входа в систему).

Обучающиеся отметили удобство использования материалов в любое время,

ведь они всегда доступны в личном кабинете. Из «минусов» — регистрация в системе, необходимость в точное время выполнять задания и самоорганизация.

Опыт реализации программ на платформе «Distant52» способствует повышению эффективности образовательного процесса, помогает сделать учебный материал более доступным и современным, сформировать обширную базу цифровых ресурсов и демонстрационных материалов. Особо отмечу два момента: высокую степень защиты персональных данных обучающихся без передачи третьим лицам и отсутствие отвлекающих факторов во время обучения. В подобном формате работы педагогу проще построить индивидуальную траекторию обучения и восполнить у детей недостающие знания, а также дать возможность обучаться по программе подросткам с различными образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ.

Работа с цифровыми образовательными платформами и сервисами — положительный опыт для всех участников процесса. Для педагогов это, в первую очередь, возможность расширения информационного поля и развития профессиональных компетенций, а для обучающихся — отработка hard skills, являющихся необходимым условием успешной самореализации.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования и науки Нижегородской области.

Выходит 11 раз в год. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203.

Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2023

Главный редактор Н.Ю. АНДРЕЕВА.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Тел. (831) 468-08-03.

Сайт: school.nironn.ru. E-mail: shkola1994@nironn.nnov.ru

Номер подписан в печать 20 января 2023 года.

Верстка Л.И. ПОЛОВИНКИНОЙ. Тираж 300 экз. Заказ № 2785. Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО.

Дата выхода в свет 25 января 2023 года.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

16+