

Неизвестный Питирим

О книге А.В. Морохина «Архиепископ Нижегородский и Алатырский Питирим. Церковный деятель эпохи перемен» (Н. Новгород: Книги, 2009. 272 с.)

В январе 2009 года в Нижнем Новгороде в издательстве «Книги» вышла в свет монография кандидата исторических наук А.В. Морохина «Архиепископ Нижегородский и Алатырский Питирим. Церковный деятель эпохи перемен». Фактически книга является первой научной биографией архиепископа Питирима — деятельного проводника церковной политики Петра I, жестокого борца с расколом в Нижегородском Поволжье, горячего строителя церковного и светского образования. Деятельность архиепископа вызывала разноречивые оценки как его современников, так и потомков.

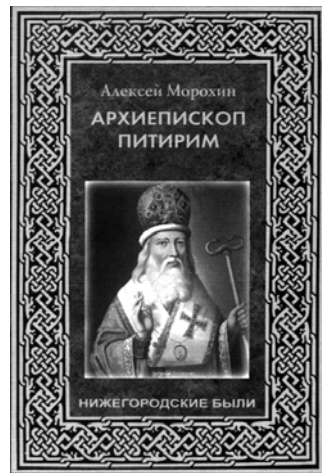
Несмотря на значимость личности Питирима, на тот заметный след, который он оставил в истории Российской государственности, существует не так много исследований, посвященных его жизни и деятельности. В XIX веке были опубликованы небольшие труды исследователей истории церкви Макария (Миролюбова), А.А. Опрощко, Н.А. Сахарова. Кроме указанных авторов, научный интерес к личности Питирима проявляли, в контексте изучения других проблем церковно-политической истории, Г.В. Есипов, П.С. Смирнов, А.Л. Синайский и другие. Однако, в отличие от этих исследователей, нередко использовавших либо сугубо локализованный, либо предметно ограниченный комплекс источников, работа А.В. Морохина основана на чрезвычайно широком материале, поиском и изучением которого исследователь занимался многие годы в библиотеках и архивах страны.

Структура исследования включает в себя предисловие, пять глав, построенных в логически обоснованную проблем-

но-хронологическую линию, заключение, приложения, примечания, список сокращений и краткую библиографию.

Первая глава — «В соединение ко Святой Церкви приводить раскольников» — состоит из трех параграфов и повествует о начальном этапе жизни и деятельности Питирима, состоянии нижегородского старообрядчества в конце XVIII — начале XIX веков, наиболее известных центрах приверженцев «старой веры». Шагнув из рядов раскольников в провозвестники церковно-государственных установлений, Питирим встречает стойкое непонимание бывших собратьев по вере и мобилизует имеющиеся у него административные ресурсы для исполнения воли государя. Несомненным достоинством работы следует считать приведенные характеристики лиц как духовного звания, так и чинов государственного управления, в той или иной степени влиявших на деятельность Питирима.

Вторая глава под названием «Борьба со старообрядчеством в Нижегородской епархии в 1719—1724 гг.» включает в себя семь параграфов и посвящена конкретным и разнообразным методам борьбы со старообрядчеством, взаимодействию церковных и светских властей в деле воздействия на раскольничьи общины. Особое внимание автор уделяет процессу ужесточения ведомственного надзора над приходским духовенством, особенностями «исповедальной системы», постепенно превращавшейся из священного таинства в инструмент контроля и учета старообрядцев в крае. Возглавив Нижегородскую епархию, Питирим активно выстраивает подобную систему взаимоотношений,



лично ведая духовной жизнью своей многочисленной и порой своевольной паствы, которая, благодаря стараниям владыки, все более возрастала численно в связи с присоединением к Нижегородской епархии новых территорий. А.В. Морохин отмечает, что для Питирима, безусловно, важной оказалась личная встреча с Петром I во время посещения им Нижнего Новгорода в 1722 году. После этой встречи владыка активнее продолжал свою управленческо-миссионерскую деятельность.

Глава третья («Дела епархиальные»), состоящая из трех параграфов, характеризует внутреннее состояние Нижегородской епархии в период, когда ее возглавлял Питирим. Помимо материально-финансового положения епархии, динамики доходов и расходов автора интересуют немаловажные историко-психологические экскурсы в контексте взаимоотношений Питирима и нижегородского духовенства. Отмечая жестокость владыки при «исправлении» им нравов приходского духовенства, автор в то же время говорит и о милосердии архиепископа, его сочув-

ствию к больным и убогим, подтверждая тем самым собственный тезис о неоднозначных личностных гранях нижегородского владыки.

Одними из наиболее интересных и содержательных следует признать четвертую и пятую главы исследования — «Деятельность архиепископа Питирима в послепетровскую эпоху» и «Ревнитель просвещения», в которых последовательно излагается суть перемен начинавшейся эпохи дворцовых переворотов, соперничества и интриг влиятельных членов Святейшего Синода. Питирим участвует во всех значимых событиях общественно-политической жизни страны, по-прежнему оставаясь деятельным борцом с расколом и разработчиком интересов официальной церкви. Не принадлежа к числу интеллектуалов своего времени, владыка является ревностным приверженцем развития духовного и светского образования, отличается любознательностью и тягой к знаниям.

В заключении автор отмечает сложность и противоречивость фигуры Питирима в русском обществе того времени, неоднозначность его влияния на состояние умов, с одной стороны, и последовательность предначертаний светских властей, с другой.

Труд А.В. Морохина, новаторский и оригинальный, насыщенный малоизвестным до сих пор фактологическим материалом, будет, бесспорно, востребован широким кругом заинтересованных читателей.

Т. ГОРЕВА,
преподаватель истории
Нижегородского областного
училища олимпийского
резерва № 1

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Телефон 417-54-67. E-mail: redotdelnir@mail.ru

Номер подписан в печать 11 января 2010 года, по графику в 15.00, фактически в 15.00.

Верстка: О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 500 экз. Заказ № 1692.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГОУ ДПО НИРО.

№ 1—2 (320—321)
Январь 2010 года
(Спецвыпуск)



Выходит с 15 августа 1994 года

ГАЗЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, УЧЕНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

Издание Нижегородского института развития образования



Духовно-нравственное
воспитание:
опыт становления
гражданина

Приветствия участникам IV Нижегородских Рождественских образовательных чтений

С.В. НАУМОВ,
министр образования
Нижегородской
области:



В педагогическом сообществе Нижегородской области сложилась добрая и очень нужная традиция — совместное с профессиональными организациями размышление о духовных и нравственных началах, ценностях, которые чрезвычайно важны в процессе формирования личности ребенка. И очередные, IV Нижегородские Рождественские образовательные чтения «Духовно-нравственное воспитание: опыт становления гражданина» — отличное тому подтверждение.

Тема нынешних чтений обозначила актуальную в наше время проблему воспитания человека-гражданина. Нам предстоит решить многие непростые вопросы, касающиеся духовного и личностного становления детей и многогранной работы педагогов, призванных своей деятельностью создать в душе каждого ребенка крепкую духовно-нравственную основу, сделать его патриотом России.

В истории Нижегородчины есть яркие примеры гражданского и духовного служения Отчизне, о которых нужно всегда помнить подрастающему поколению. Это имена небесного покровителя Нижнего Новгорода Великого Благоверного князя Георгия Всеволодовича, Святого Серафима Саровского, земского старосты Козьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского, а также многих других подвижников, воплотивших в себе благородные нравственные идеалы.

Воспитание высоких гражданских качеств личности — одна из главных задач всех общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, детских и молодежных общественных организаций. Неоценимую помощь в этом нам активно оказывает и Нижегородская епархия Русской православной церкви. Хотелось бы пожелать всем участникам Рождественских чтений и в их лице всему нижегородскому учительству дальнейших успехов в столь благородном деле.

ГЕОРГИЙ,
Архиепископ Нижегородский
и Арамасский:



Уважаемые участники Рождественских образовательных чтений! Дорогие отцы, уважаемые коллеги, братья и сестры!

Вот уже в четвертый раз в Нижегородском институте развития образования мы вновь собираемся для того, чтобы в рамках ставших уже традиционными Рождественских образовательных чтений обсудить вопросы образования и воспитания молодого поколения нижегородцев. В этом году тема наших чтений — «Духовно-нравственное воспитание: опыт становления гражданина».

Сегодня эта тема звучит особенно актуально. Современное состояние нашего народа свидетельствует о том, что в настоящее время он переживает не только экономический, но прежде всего духовно-нравственный кризис. Из истории мы знаем, что народы, которые забывали свою историю, свои духовные ориентиры и ценности, со временем исчезали с карты мира. Поэтому сегодня от нас зависит будущее страны, и каждому из нас предоставлена возможность внести свой вклад в укрепление ее духовно-нравственных основ.

Восстановление того, что было некогда разрушено, — поистине многотрудное дело, которое должно включать долгий, неленостный и ответственный труд. Возможно, немало времени пройдет, пока мы получим ожидаемый результат, но такова специфика образовательной деятельности.

В области духовно-нравственного воспитания нами уже многое делается, но работу в этом направлении нужно развивать еще активнее. Мало не научить человека злу, главное — научить его добру. Молодое поколение должно воспитываться в духе ответственности перед Отечеством и обществом. Главными в воспитании должны стать идеалы материнства, семейных ценностей и, конечно, христианской нравственности. Острую необходимость такого воспитания показали и проходившие на Нижегородской земле «Александровские дни — 2009», посвященные памяти выдающегося государственного деятеля, защитника земли Русской и прославленного Церковью угодника Божия — великого князя Александра Невского. Это масштабное празднование показало, что огромный потенциал патриотических и духовно-нравственных ценностей может проявить себя только тогда, когда общество преодолет внутреннее разделение и вновь осознает себя единым народом с общей историей и культурой.

Наш ежегодный форум — это пространство диалога Церкви и общества, в котором на профессиональном уровне идет поиск новых решений острых социальных проблем. У нас общая цель — воспитывать будущее поколение россиян достойными гражданами и патриотами своего великого Отечества. Сегодня мы возлагаем большие надежды на тех руководителей системы образования, педагогов, ученых, которые ведут профессиональную деятельность на фундаменте отечественных духовных и культурных ценностей.

Мы хорошо понимаем, что сейчас существует большое количество неразрешенных задач на этом сложном и многотрудном пути, поэтому нам необходимо объединить наши усилия в духе единодушия и взаимопонимания. Желаю всем помощи Божией в этом нелегком, благом и Богоугодном деле!

Первые шаги образовательного проекта

В целях развития образовательного комплекса Нижегородской области, разработки единых подходов к формированию региональной системы гражданского становления личности с сентября 2009 года реализуется сетевой образовательный проект «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования». В реализации проекта принимает участие 31 общеобразовательное учреждение.

Актуальность образовательного проекта обусловлена возрастанием социальной значимости происходящего на наших глазах процесса становления творческой, активной личности. И педагоги, и политики понимают, что без духовно-нравственного возрождения молодежи невозможно осуществление планов экономического и социального развития России. Не менее важным фактом является то, что для нашей страны в ее историко-культурном развитии проблема духовности всегда имела особый смысл.

В современных условиях проблема духовности наиболее остро представлена в образовательной системе, где закладывается фундамент общего становления гражданина. На фоне невероятного обострения нестабильности во всех областях нашей жизни молодежь, попавшая в зону социального риска, все более пугает падением уровня воспитанности, бездуховностью, слепым идолопоклонством, подражанием и заимствованием не самым лучшим образом чужих культур, образа жизни, стиля поведения.

Поэтому отбор знаний и других элементов культуры, необходимых и достаточных для эффективной реализации современных целей образования, воспитания и развития предполагает создание: во-первых, благоприятных условий для выработки молодым человеком собственной мировоззренческой позиции; во-вторых, способности выбора позитивных ориентаций в потоке информации; в-третьих, необходимых предпосылок для деятельности в различных сферах социальной жизни. И в связи с этим первейшая задача современного периода историко-культурного развития России заключается в том, чтобы поставить в центр образования прежде всего моральные и гражданские ценности, так называемый своеобразный «код этноса», передаваемый от старшего поколения к младшему, ибо будущее нашего Отечества в первую очередь зависит не от инвестиций или новых технологий, а от духовно-нравственного потенциала молодежи.

В нынешних условиях объединяющими для многих людей понятиями являются *духовность и нравственность* — важнейшие явления культуры, занимающие

стержневые позиции как в индивидуальном, так и в общественном сознании. Все эти аспекты определили актуальность и социальную значимость сетевого образовательного проекта.

Главные ориентиры и параметры проекта согласуются с позициями, которые обозначены в письме Министерства образования РФ «О гражданском образовании учащихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации», определившем основные направления проектирования деятельности педагогических коллективов в развитии процессов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания, которые:

- имеют главной целью воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве, гражданском обществе;

- основаны на идее полноценного участия личности в решении общественно значимых задач и предполагают сочетание формирования навыков социальной практики с глубоким освоением основ социальных наук;

- носят интегрированный характер и ориентированы на деятельностное освоение учащимися социально-экономических явлений;

- представляют собой единый комплекс, стержнем которого является политическое, правовое и нравственное образование, реализуемое посредством организации учебных курсов, внеклассной и внеучебной работы, а также создания своеобразного уклада школьной жизни и духовно-нравственного пространства школы, формирование социальной и коммуникативной компетентности школьников средствами учебных дисциплин;

- должны осуществляться на всех уровнях общеобразовательной подготовки.

От эффективности гражданского обучения и воспитания зависит во многом состояние общей культуры молодого человека.

В системе образования деятельность по развитию гражданственности выступает как особая специфическая деятельность участников образовательно-воспитательного процесса, направленная на создание условий для усвоения обучающимися специальных знаний, формирование умений и навыков, приобретение ими позитивного социального опыта, а также развития у них базовых социальных компетентностей. Важным источником становления гражданских качеств личности и духовно-нравственной культуры является социальная практика, что предусматривает необходимость формирования в ОУ соответствующих условий, атмосферы, воспроизводящих ценности прав ребенка, позитивного опыта гражданской жизни, способствующих реализации на практике теоретиче-

ских положений, осваиваемых в учебно-воспитательном процессе.

Цель образовательного проекта заключается в разработке единых подходов к формированию региональной системы гражданского становления личности, определению и научном обосновании путей и средств ее развития в условиях становления правового государства и гражданского общества в России.

Ряд современных исследований свидетельствует о том, что наибольшая эффективность психолого-педагогической помощи достигается не на основе прямого воздействия на личность, а посредством создания специально организованной социально-культурной среды. Здесь следует отметить то, что современный молодой человек осваивает культурное наследие не механически, а, наоборот, сознательно и активно.

Будучи активным и деятельным, он избирательно, в соответствии со своими ценностными ориентациями, наследственными и приобретенными качествами отбирает информацию. Именно в процессе встречи педагога и его ученика-воспитанника происходит преобразование социально значимого опыта в индивидуальное сознание, а содержание культуры воплощается в ценности, когда культурные традиции становятся внутренним достоинством обучающихся, что обеспечивает их саморазвитие, а вместе с тем — развитие коллектива, в котором происходит их гражданское становление. Поэтому необходимо создавать такие условия обучения и воспитания, в рамках которых ребенок, молодой человек сможет проявлять себя как полноценная, социально активная личность, обладающая адекватной самооценкой и осознающая свою самоценность для общества, то есть ощущать себя юридически, нравственно и политически дееспособным.

Сетевой проект делает лишь первые шаги, но в ходе его реализации уже проведено исследование ценностных ориентаций педагогических работников образовательных учреждений — экспериментальных площадок, получены первые результаты исследования ценностных ориентаций учащихся в процессе формирования пространства духовно-нравственной культуры и гражданского становления личности в образовательном учреждении. Участники проекта познакомились с опытом работы ОУ Дзержинска по духовно-нравственному воспитанию учащихся, началось создание банка технологий духовно-нравственного воспитания школьников. На страницах газеты представлен опыт и других образовательных учреждений — участников проекта.

В. КРЮЧКОВ,
проректор по научно-исследовательской и проектной деятельности
ГОУ ДПО НИРО

Одно из самых сложных и ответственных дел в жизни — воспитание ребенка. Еще более сложная задача — созидавание веры в душе маленького человека, растущего в современном агрессивном мире с его установками на так называемые свободные права, а чаще и вовсе на безнравственность. Как удержать, уберечь его хрупкое сознание от губительных соблазнов, как дать надежную опору в жизни, которой отнюдь не являются богатство и власть?

Основой духовно-нравственного воспитания в православном детском саду являются православная культура и календарь: природный, гражданский, и, что особенно важно, церковный, в соответствии с которым планируются жизненные события, планируется и строится вся воспитательно-образовательная деятельность с дошкольниками. Содержание программы, основанное на православной культуре, позволяет реализовывать целостное духов-

На всех развивающих занятиях, будь то развитие речи, экология, музыка, изобразительное творчество и др., обязательно говорится о Всеблаготворителе, детям объясняется, что все дела без Бога — напрасны. Но есть и отдельные занятия по духовно-нравственному воспитанию, на которых ребята знакомятся с основными православными праздниками и духовно-нравственным укладом жизни, с основными событиями

Гражданское становление личности: система ценностей и нравственное поведение

В Выксе по благословению архиепископа Нижегородского и Арзамаского Георгия, стараниями бывшего благочинного о. Геннадия Колоколова и нынешнего благочинного о. Игоря Покровского открылся первый в Нижегородской области православный детский сад «Колокольчик», в котором были организованы две разновозрастные группы по 15 малышей от 3 до 5 и от 5 до 7 лет. И мы, воспитатели и сотрудники детского сада, взяв за основу своей деятельности слова святого апостола Павла: «Итак станьте, препоясав чресла ваши истиною и облекшись в броню праведности, и обув ноги в готовность благовествовать мир; а паче всего возьмите щит веры, которым можете угадить все раскаленные стрелы



ямы Нового Завета, образами Иисуса Христа и Богородицы, с историей Православия и Отечества, с образцами личного подвига благочестия (раздел «Святые»), для которых православие — образ жизни.

Для того чтобы родители шли с нами в одном направлении, при детском саду организована «Школа православной семьи», где предлагается помощь в духовном воспитании детей, организуются совместные паломнические поездки.

но-нравственное развитие детей дошкольного возраста в процессе занятий в разных видах детской деятельности.

Утро начинается с улыбки и приветствия взрослых и детей, которых встречает один из любимых героев русских народных сказок. Ему дети рассказывают о своем настроении, вместе с ним учатся помогать и сочувствовать друг другу. Перед завтраком малыши проходят в специально отведенное место, где находятся святые просфоры и святая вода, и потребляют по частичке. На вопрос: «Вы уже завтракаете?» отвечают: «Это не еда, а благословение». Затем звучит молитва перед едой, причем младшие, поглядывая на старших, стараются подстраиваться к их звонким голосочкам. Пытливые глазки смотрят на большую икону Спасителя, настраиваясь весь день посвятить во славу Божию.

В праздничный день просим родителей приводить детей наряженными, примирившимися со всеми, так как их ждет Святое Причащение в храме Рождества Христова, где для ребятшек встречает батюшка и им приготовлен маленький подсвечник. Как-то, выходя из храма, четырехлетняя Арина, сияя своими удивительными глазами, сказала: «Наконец-то мне стало легко».



шестьдесят и сто крат. Потом, когда уже окаменеет, очерстует душа, воспринятое в детстве может снова очиститься, спасти человека».

Хочется призвать всех неравнодушных к духовному воспитанию детей объединить свои усилия для создания детских садов и школ, откуда бы исходил свет духовности и сотрудничества Богу.

Т. ЩЕРБАКОВА,
заведующая православным
детским садом «Колокольчик»,
г. Выкса

Сохранение духовно-нравственного здоровья ребенка в условиях православной гимназии

В современных условиях нестабильности, смены ценностей ориентиров и повышенной конфликтности особенно важно иметь здоровье. Не случайно усилия многих образовательных учреждений направлены на освоение здоровьесберегающих технологий. Но человек — это духовно-телесное существо, поэтому беречь нужно не только телесное (психофизическое) здоровье, но и духовное, которое, по словам святых отцов, есть «восстановление целостности человека». Природа человека повреждена первородным грехом и прежде развития требует исцеления. Духовное исцеление совершается в таинстве Крещения, таинстве духовного рождения человека, а целостность восстанавливается через Таинства Покаяния и Причастия Святых Христовых Тайн.



Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск путей духовного возрождения России, особенно актуален, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования. «Обучение не меняет характера, оно нагружает наш ум, нашу память знаниями каких-то предметов, событий, законов. Что изменяет наш характер? Воспитание» (игум. Августин (Анисимов)). Поэтому очень важно создание единой образовательно-воспитательной среды, основанной на тысячелетней православной традиции России.

Городецкая православная гимназия существует четвертый год. Выстраивая воспитательную систему, проектируя модель личности выпускника (как цели педагогической деятельности), мы опирались на православную культурную традицию, на основные качества национального характера, которые помогли русскому человеку освоить такие огромные территории, закрепиться на них и создать великую державу.

Наш выпускник должен иметь:

— знания об окружающем мире, способность сосредотачиваться на знаниях и методах познания, соотносить, сопоставлять, соизмерять свои возможности с поставленными целями, сохранять мотивацию к учению, познанию;

— установку на творчество, созерцать многогранность Божьего мира и приобщаться к нему посредством умения наблюдать, видеть, слышать и действовать в нем;

— систему нравственных ценностей, уметь опережать всему живому, соподчиняться духовно-нравственным ценностям, сопротивляться злу, сокрушаться о своих грехах;

— интерес к другому человеку, уметь согласовывать цели и действия, сотрудничать и спорить с другими личностями.

Основными сферами жизни ребенка, в которых происходит непрерывный процесс духовно-нравственного становления его личности, являются семья, Церковь и школа. Проблемой современного образования, на наш взгляд, является то, что далеко не каждая семья участвует в школьном образовательном процессе, но каждый ребенок, пришедший в образовательное учреждение, является носителем традиций и осо-

бенностей своей семьи. Поэтому педагогический коллектив гимназии поставил перед собой следующую задачу: сделать семью субъектом образовательного и воспитательного процесса. В условиях православной гимназии сделать это проще, чем в муниципальном учреждении, поскольку в данном случае может быть обеспечена преемственность образа жизни семьи и школы. В православную гимназию дети пришли из семей, где не отвергается образ жизни (как способ познания мира), основанный на православной культурной традиции, и, следовательно, можно надеяться на сотрудничество и единение (совместное участие в богослужениях, исповеди, причастии, паломнических поездках, участие духовника в жизни гимназии как необходимое условие обеспечения духовно-нравственного здоровья гимназистов).

В гимназии создается православная психологическая служба, где отрабатывается модель взаимодействия родителей, учителей, духовника, психолога по сопровождению детей группы риска. Постепенно мы пришли к тому, что в среде гимназии необходимо «место», где педагогический коллектив совместно с родителями на правах сотрудничества под руководством духовника мог бы диагностировать и разрешать трудности в обучении и развитии каждого конкретного ученика. Таким «местом» стал психолого-педагогический консилиум. Система дополнительного образования гимназии позволяет нашим ученикам познакомиться с традициями православной русской культуры (предметы «Благочестие», «Церковнославянский язык»), ощутить красоту церковного пения (предмет «Клиросный хор»), познакомиться с традиционны-



ми ремеслами своей малой Родины — Городецкого края (совместные программы с музеями города), обучиться резьбе по дереву, лепке, традиционной вышивке. В гимназии организовано общество православных семей. Его цель — утверждение образа жизни, основанного на традициях православия, распространение положительного образца православной, многодетной семьи.

Очень обогащают среду гимназии «семейные» праздники, где ребята рассказывают о своих семьях, об их традициях, истории, талантах (фотоэкспозиция «Семейный хоровод», гостиная «Мы вам рады», выставка семейных работ «Мое родословное древо», «Золотые руки моей семьи», детский праздник «Для тебя, малыш!» (праздник для младших сестреночек и братишек)).

Таким образом, сотрудничество семьи и гимназии в едином воспитательном, образовательном пространстве значительно расширяет возможности педагогического коллектива в решении поставленных перед ним задач в духовно-нравственном становлении личности гимназиста.

М. ФЕДОРОВСКАЯ,
директор Городецкой
православной гимназии имени
святого благоверного князя
Александра Невского,

А. ПАСЮТА,
зам. директора по УВР,

В. ЧЕРНОВА,
зам. директора по ВР,

И. КОЗЛОВА,
педагог-психолог



ей нации, понять истоки культуры, образа жизни народа, стать продолжателем лучших национальных традиций.

Вот почему в нашей школе мы уже около 12 лет занимаемся фольклором. В 1996 году я начала преподавание

Начала я работу по этой программе с того, что попросила детей с помощью родителей узнать свою родословную и попробовать нарисовать родословное древо, но так, чтобы о каждом члене семьи узнать хотя бы минимальную информацию или факт биографии. Это заинтересовало ребят и взрослых и положило начало следующему этапу занятий —

тиях кружка «Наши истоки». Экскурсии и беседы помогли поближе познакомиться с русским искусством и традициями. Через народные праздники и семейно-бытовые традиции Руси ребята, да и их родители постигали русскую эстетику и духовность.

Каков оказался результат? Из 25 выпускников 10 окончи-

Учиться быть русскими людьми

Происходящая сейчас перестройка содержания образования преследует цель создать для личности ученика условия для достижения высокого интеллектуального, нравственного, эстетического и физического уровня. Именно это сможет повысить интеллектуальный потенциал государства, усилит влияние гуманистических идей и духовных ценностей.

В содержании образования важно отразить традиции и социально-культурные ценности народа. Изучение истории, литературы, родного языка, занятия различными видами искусства должны помочь молодому поколению глубоко проникнуть в духовную сущность сво-

в 5 классе фольклора как предмета регионального учебного компонента по учебно-методическому комплексу Г.М. Грековой и К.Е. Кореповой. Свою внеклассную деятельность как классный руководитель этого же класса спланировала таким образом, что многие беседы, классные часы, экскурсии, посещения выставок, музеев, классные и общешкольные праздники стали продолжением учебных занятий по предмету «Фольклор и родное слово» или подготовкой к ним. Так вскоре появилась классно-воспитательная программа «Наши истоки», которая существовала до 2003 года, то есть все семь лет, пока мои ученики не закончили школу.

изучению истоков русского народа. А что лучше расскажет о наших корнях, чем древние традиции, обычаи, верования? В чем скрытый, магический смысл многих обрядов, значения которых мы сегодня утратили? Так родилось желание самим узнать об этом побольше и приобщить к этому знанию семью, друзей. Целью нашей деятельности стало кропотливое изучение фольклора на уроках, затем — творческие работы, на основе которых составлялись сценарии праздников. Такими тематическими праздниками стали «Святки», «Масленица», «Радунница — Красная горка», «Семика — Троица». Быт, обычаи и обряды предков мы познавали на заня-

ли школу с медалью, 24 человека поступили в вузы, в том числе 21 — на бюджетные места. Сейчас они уже бывшие студенты, но очень часто приходят в школу, и не только за помощью в учебе. Ребята спрашивают совета, делятся своими радостями и заботами. Сегодня уже с уверенностью можно сказать, что все они стали достойными людьми с благородными целями и жизненными перспективами. А начиналось все с истоков, с фольклора, с игры, в которой все мы учились быть истинно русскими людьми.

И. МАКАРОВА,
преподаватель
средней школы № 141,
г. Нижний Новгород

Я выбираю учительство

Перебирая в памяти прошедшие годы, я не раз задумывалась о том, как причудливо может распорядиться человеком судьба, во всяком случае, так произошло с моим педагогическим поприщем. В 1988 году я окончил Горьковский государственный педагогический институт им. М. Горького, получив специальность учителя географии и, наверное, был удовлетворен этим. Действительно, география — удивительный предмет, открывающий перед человеком широкие горизонты познания. Но главное, что сам процесс познания нового не просто стал смыслом моей профессиональной деятельности, но вошел в мою плоть и кровь, определил мое мировоззрение.

Воле случая мне пришлось стать учителем технологии в 5—7 классах, и это дало толчок к новому познанию и освоению действительности.

Поскольку я теперь стал работать с младшими подростками, пришлось посмотреть на мир их глазами и увидеть, чем наполнен этот мир, а чего катастрофически не хватает ребенку 10—13 лет. Ни для кого не секрет, что для детей жизнь проходит в игре, а игрушки становятся практически одухотворенными созданиями. Но что же происходит с сегодняшним младшим школьником? Если еще лет десять тому назад ребенок продолжал играть и основным дидактическим приемом в начальной школе тоже была игра, то сейчас все изменилось. В лучшую ли сторону?

Современные дети — это дети века информационных технологий. Компьютер уже с 7—8 лет многим из них заменяет и родителей, и книгу, и игру в ее традиционном понимании, а окружающий мир становится менее интересным, чем мир виртуальный. И они

начинают строить свой будущий мир так, как непонятно и странно нам, взрослым. Это мир, в котором нужно работать только головой (да полно, головой ли!?!), но не руками. Что же дальше — будущее человека-робота? Надеюсь, что нет! Несмотря ни на что (и в этом заключается мое педагогическое кредо, моя философия), у современных младших школьников есть сердце, чувства, только надо их пробудить, зажечь интересным, творческим делом. Таким делом я могу с полным правом считать изготовление собственными руками игрушки, особенно традиционной русской, национальной.

Игрушка известна с глубокой древности. Нет ни одного народа, в культуре которого она не занимала бы очень заметного места: игрушка, по моему мнению, вообще не только показатель культуры определенного народа, но и

инструмент познания всего богатства человеческой культуры. Игрушки с древнейших времен играли роль как бы средства коммуникации, поскольку в них фиксировался определенный жизненный опыт народа, его сознание, поведение и мировоззрение.

Русская игрушка — это элемент народной педагогики, поразительно многогранной. А смысл, вложенный мастером в традиционную русскую игрушку, тоже многоаспектный: это и соприкосновение человека с природой посредством работы с натуральными материалами (глиной, деревом и т. д.); это и познание мудрости мироустройства; это и осознание себя частью этноса и частью непрерывной творческой цепочки мастеров народной культуры; это и понимание того, что ты (мастер) воспитываешь в себе творческую личность. Для меня игрушка не просто забава, а своего рода культурное ору-

(Окончание на с. 4)

Я выбираю: учительство

(Окончание. Начало на с. 3)

жие, с помощью которого, научив ребенка этому рукотворному чуду, я могу направить своего ученика по пути творческого освоения окружающего (не виртуального!) мира к постижению культурного наследия Отечества и законов человеческих взаимоотношений.

Вот уже два года, как средняя общеобразовательная школа № 141 осуществляет обучение и воспитание учеников в русле духовно-нравственной культуры. Тема, которой посвящены многие наши образовательные и воспитательные мероприятия, — «Интеграция традиций народной культуры в учебно-воспитательный процесс как фактор духовно-нравственного развития учащихся». И я считаю, что используемые мною в проектной деятельности на уроке технологии, описанные выше, инновационные формы и приемы как нельзя лучше соответствуют поставленной перед педагогами нашей школы задаче.

Мои ученики, чаще это пятиклассники и шестиклассники, особенно любят уроки технологии, где своими руками изготавливают традиционную, народную игрушку «Мишки-кузнецы». Несмотря на сложность, а также необходимость старательно и кропотливо выполнить детали двигающейся игрушки, мальчики делают это с удовольствием. Необычное дело, но прежде чем приступить к работе, ученик рисует эскиз игрушки, продумывает конструкцию механизма движения, в процессе изготовления осваивает сразу несколько операций: разметка, пиление, строгание, сверление. Разве это не полезно, разве это не пригодится в жизни?! Безусловно, это не лишняя мудрость! А кроме того, непосредственные технологические процессы предваряют вдумчивую, кропотливую работу над сюжетом игрушки, проектную деятельность по конструированию, изучению механизмов движения деталей игрушки. Надо видеть своими глазами заинтересованность ребят, их положительные эмоции. А какой восторг и душевный подъем испытывают они, когда изготовленная игрушка начинает двигаться! «У меня получилось!» — радостно восклицает новый «мастер». Вот так, по-хорошему, самоутверждается подросток среди своих сверстников.

Моя педагогическая деятельность, да и философия — это мир, наполненный ребячьими улыбками, мир, в котором удивляются и радуются, мир, в котором можно творить красоту собственными руками. И такую красоту невозможно просто купить или продать, нужно отдавать в дар своим ученикам то, чему научился сам.

А. ЛЮСИН,
учитель технологии
средней школы № 141,
г. Нижний Новгород

Ребенок тянется к созданию, к красоте, и важно разделить с ним его стремление к прекрасному, что родители, взрослые умеют делать далеко не всегда. Быть вместе с ребенком, разделить радость ребенка, взволнованного песней, красивой игрушкой, да, собственно, любым объектом, вызвавшим у него чувство прекрасного, — это так важно и необходимо.

Семья и педагоги: партнерство на благо ребенка

В наш Центр дети 6—7 лет приходят вместе с родителями, и именно с этого возраста начинаются воспитание и приобретение к творчеству не только ребенка, но и взрослых.

Основной принцип обучения в Центре — развитие художественной самостоятельности и творческой индивидуальности каждого ребенка. Сам процесс обучения построен таким образом, что требует немало времени и на домашние задания, к примеру, на наброски, зарисовки, подбор нужной информации. К этой части образовательного процесса педагоги стараются подключать родителей. Большую помощь здесь могут оказать бабушки, которые хранят семейные обычаи и традиции; а также наглядность: фотографии, игрушки, детали костюма и интерьера.

Немаловажное значение педагоги придают посещению различных выставок, будь то творческий отчет Центра или встреча с художниками. Как правило, родителям это интересно, и они, несмотря на свою занятость, находят время на совместную с детьми и педагогами экскурсию.

Самыми активными формами сотрудничества являются мастер-классы, где дети обучают родителей, бабушек и дедушек тому ремеслу, которому сами научились. Данную форму работы с родителями педагоги Центра представили вниманию участников семинара-практикума. В его рамках были проведены пять мастер-классов, объединенных общей темой «Творим вместе».

Востребованными формами взаимодействия детей, педагогов и родителей является также проведение совместных праздников, подготовка концертов, презентация детских объединений, совместные и персональные выставки.

Педагогу важно создавать ситуации для воспитания уважительного отношения детей к взрослым. Этому могут способствовать поздравления с праздником; творческие работы, тематика которых связана с рассказом о своих близких, историей семьи; творческие встречи с родителями, посвященные их увлечениям.

В конце каждого учебного года мы проводим итоговый праздник для выпускников «Мы не прощаемся, а говорим лишь до свидания!». На него приходят все роди-

тели, подводятся итоги за пять лет совместной жизни, воспитанники всех мастерских и педагоги готовят памятные подарки для каждого выпускника.

Если родители и дети озвучивают идеи, вносят свои предложения, они автоматически становятся участниками любого запланированного мероприятия. Педагоги обязательно замечают это и положи-

тельно оценивают. Во взаимодействии с родителями и воспитанниками очень важным является не только слово, но и личный пример педагога. Все педагоги Центра стараются участвовать в мероприятиях, где могут показать свой профессиональный уровень: это Московский фестиваль искусств и ремесел «Мастера», Всероссийский фестиваль «Русский костюм на рубеже эпох», Всероссийский фестиваль народного художественного промысла «Золотая хохлома», Всероссийская выставка «Арт-Салон — 2007», открытый межрегиональный фестиваль «Волшебная нить», областной фестиваль декоративно-прикладного искусства «Волшебный мир игрушки», межрегиональный фестиваль «Красота, рожденная в огне», конкурсы профессионального мастерства «Профи» и «Сердце отдаю детям» и многие другие.

Очень важным и в то же время невероятно сложным во взаимоотношениях педагогов и родителей является повышение уровня психолого-педагогических знаний пап и мам. Традиционными в этом направлении являются родительские собрания, семинары-практикумы, индивидуальные и групповые тематические консультации, направленные на внедрение в семейное воспитание традиций народной педагогики, оказание помощи в формировании нравственного образа жизни семьи, в профилактике и диагностике вредных привычек, в предупреждении других негативных проявлений у детей и подростков.

Общее собрание родителей в Центре проводится два раза в год. В течение года на групповых консультациях родители могут убедиться, как каждый учащийся выполняет и справляется с поставленными задачами, а в конце года на итоговом собрании проводится анализ по каждому ученику, просматриваются все его работы, освещаются достижения, участие в конкурсах, выставках, мастер-классах.

В индивидуальных беседах с родителями тактично обсуждаются проблемы, важные для конкретного воспитанника и его семьи. А участие в беседе самого учащегося позволит впоследствии избежать недоразумений и убедить его, что это не «заговор против него», а проявление внимания и заботы о нем.

Россия конца XX — начала XXI века характеризуется сменой нравственных ориентиров, разрушением идеологии и духовной преемственности поколений, потерей духовных идеалов. На второй план отошли извечные ценности традиционного русского общества, и поэтому возникает необходимость формирования у подрастающего поколения высоких нравственных, морально-психологических качеств, составляющих основу их гражданской и патриотизма.

Формирование патриотического и гражданского сознания у младших школьников

У нашей гимназией возникла потребность в разработке программы по духовно-нравственному воспитанию, предполагающей системный и планомерный подход, охватывающий все компоненты педагогической системы.

Одним из направлений программы является работа над формированием патриотического и гражданского сознания у воспитанников.

В гимназии создаются условия для многогранного развития личности воспитанника и подготовки его к самореализации в жизни с опорой на следующие ценностные ориентиры: ОТЕЧЕСТВО, ПРАВОСЛАВИЕ, СЕМЬЯ.

Таким образом, воспитание гражданина — одна из главных задач деятельности гимназии.

Одним из элементов воспитательной системы является учебный процесс. Реализуется принцип воспитания в процессе обучения. Происходит интеграция предметов учебного плана с духовно-нравственным компонентом. Обязательны для посещения курсы «Основы православной культуры», «Церковнославянский язык», «Клиросный хор».

Каждый учитель в рамках своего предмета старается прививать детям чувство любви к Родине, гордости за свою страну, уважения к родному языку, народным традициям, природе, формировать активную гражданскую позицию. Немаловажную роль играет личность учителя, делающего выбор в пользу всего отечественного, русского, православного.

Дополнительное образование в гимназии нацелено на разностороннее развитие ребенка и, в частности, работает на воспитание гражданственности.

Так, на занятиях кружка «Нижегородская сторона» ребята узнают историю своего края, проводят поисковую и исследовательскую работу, проводят параллель истории своих семей и истории района, города, страны. В результате возникает чувство сопричастности к судьбе своей родины.

Кружок «Природа — наш дом» дает детям основы экологических знаний. Дети

через посильные добрые дела, например, изготовление кормушек для птиц, выставку творческих работ «Братья наши меньшие», проведение акций «Красоту творим мы сами», «Лес — наш друг» учатся занимать активную жизненную позицию. Возможно, позднее они перерастут в серьезные экологические проекты.

Издание гимназической газеты направлено на развитие детской журналистики, заинтересованной внести личный вклад в улучшение жизни общества в своем

— «Русь святая». В понимании верующего человека понятия «гражданин» и «православие» неразрывно связаны, поэтому гражданское воспитание неразрывно идет рука об руку с духовно-нравственным направлением, которое реализуется через: посещение церковных Богослужений в праздничные и воскресные дни; дни поминания усопших; паломнические поездки по святым местам; театрализованные постановки на духовно-нравственные и религиозные темы; прове-



микросоциуме (гимназии), тем самым содействуя интеллектуальному, нравственному и гражданскому воспитанию школьников.

Педагоги дополнительного образования учат различать добро и зло в окружающей действительности и в самом себе, пытаются пробудить желание творить добро, стимулируют у детей самоопределение, саморазвитие, самовоспитание, развитие познавательных, творческих способностей.

В системе внеклассной работы по гражданскому воспитанию выделяются следующие тематические блоки:

— «Во славу Отечества!» — система мероприятий, формирующих чувство патриотизма и гордости за свою родину, гражданское сознание; мероприятия в рамках «Георгиевских дней» (посвященных основателю Нижнего Новгорода — св. блг. князю Георгию Всеволодовичу); беседы-презентации о государственных праздниках; смотр строя и песни; тематические часы общения; спартакиада «Будущие защитники Отечества»; конкурсы рисунков; проведение социально значимых дел, акций «Наше Сормово», «Спешите делать Добро», «Никто не забыт»; беседы духовника о патриотическом сознании православного человека, примерах любви к родине, православных меценатах; все виды творческой деятельности детей по соответствующей тематике; участие в городских, областных конкурсах выставках, фестивалях; библиотечные часы и книжные выставки «Овеянные славою имени», «Маленькие солдаты в большой войне», «Георгий Всеволодович» и др.;

Таким образом, главный результат работы по гражданскому воспитанию младших школьников заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла; ответственности за свои слова, поступки; в заложении основ фундамента культурного и благочестивого человека, верного гражданина и достойного сына родного Отечества.

Е. КИРСАНОВА,
зам. директора по ВР,
Н. ГАРЦУНОВА,
зам. директора по ВВР
Сормовской православной гимназии,
г. Нижний Новгород

Влияние краеведения на формирование личности гражданина

Современная система образования и воспитания должна стать главным фактором реализации богатейшего духовно-нравственного потенциала русской традиционной культуры, чтобы восстановить лучшие многовековые отечественные устои общественной и частной жизни, духовно-нравственное здоровье нового поколения, защитить российское культурно-историческое и национальное наследие от агрессивной современной информационной среды.

Вот почему одним из приоритетных направлений образования и воспитания в нашей гимназии стало создание всех необходимых условий для воспитания истинного гражданина, патриота, человека, знающего и уважающего родные истоки, хранящего традиции родного края, любящего и глубоко чтящего свою духовную родину.

Страстный патриот, академик Д.С. Лихачев мудро заметил: «Память — преодоление времени, преодоление смерти. «Беспамятный» — это, прежде всего, человек неблагодарный, безответственный, а следовательно, и неспособный на добрые, бескорыстные поступки. Вот почему так важно воспитывать детей в моральном климате памяти: памяти семейной, памяти народной, памяти культурной». Прекрасной школой воспитания патриотизма, гражданственности является, по мнению Лихачева, краеведение.

Широкое поле деятельности в этом направлении дает дополнительное образование, которое в гимназии представляет собой несколько блоков: эстетический «В мире прекрасного», интеллектуальный, блок физической культуры и блок «Родные истоки».

«Родные истоки» — один из самых обширных блоков. Он нацелен на развитие интереса учащихся к культуре, традициям, истории родного края, на приобщение к духовно-нравственным ценностям русского народа. Спецкурсы, кружки, студии работают по нескольким направлениям:

— воспитание эмоционально-эстетического воспри-

ятия мира (через приобщение к многогранной культуре родного края) — «Фольклор», «Народные танцы», «Театр», «Клиросный хор», «Художественная роспись», «Рукодельница». Все они призваны пробудить у детей интерес к истокам национальной культуры, к народным обычаям и обрядам. Учащиеся получают возможность узнать о народном декоративно-прикладном искусстве и освоить технологию местных народных промыслов;

— воспитание национального самосознания и патриотизма (через освоение эпического образа истории родной земли и Отечества, через историческое и географическое краеведение) — «Нижегородская сторона», «Керженские истоки», «Культура православной семьи», «Моя родословная». Данное направление позволяет детям освоить важную нравственную идею необходимости знать и сохранять историю, природу, традиции родного края. А освоение ценности традиционного семейного уклада позволит формировать понимание глубокой связи каждой семьи с историей и культурой Отечества;

— воспитание мальчика, гражданина и патриота, сильного духом, физически крепкого, всецело осознающего свою гражданскую роль будущего защитника Отечества. Для мальчиков начальной школы — это четырехлетний курс «Богатырек». Ведет его иерей Николай Назаров, клирик храма Всех святых, человек увлеченный, в течение нескольких лет руководящий городским патриотическим клубом «Китеж». Для мальчиков среднего звена — «Витязи» (приемы русского рукопашного боя, нравственная идея такого боя, его история, традиции, история русского оружия, воинская доблесть на примере отечественных героев).

Краеведением, как и любым творчеством, можно только увлечь. Одна из наиболее эффективных мотиваций — возможность сделать свое, пусть

маленькое открытие. Именно этой идеей было продиктовано в 2007/2008 учебном году создание общегимназического проекта «Всеу начало здесь, в родном краю».

Итоговая научно-практическая конференция состоялась 6 апреля в День науки. Надо было видеть, с каким живым интересом слушали и дети, и взрослые выступления ее участников. Наверное, лучше самих детей об этом не скажешь. В проекте «Русский Север» семиклассники выразили свое восхищение не только удивительной по строгой красоте природой Поморья, но и людьми, живущими там: «Святое их отношение к своей



истории и культуре восхищает и воодушевляет. Если мы сможем ощущать эту святую связь с предками, то будем крепко стоять на ногах».

Работа эта получила приятное продолжение. Ученик 8 класса Дмитрий Чуркин занял II место в открытом Всероссийском конкурсе «Моя православная родина». Победители гимназического конкурса исследовательских работ по краеведению Даниил Мерзлов, Александра Власова и авторы проекта «Русский Север» приняли участие в межрегиональной конференции школьников в рамках XII Свято-Трифоновских образовательных чтений в г. Кирове и все были отмечены дипломами. А пятиклассник Д. Мерзлов со своим исследованием «Дорога к храму» занял I место среди 16 претендентов, в основном учащихся 9—11 классов.

«Мы не должны быть людьми без памяти, Иванами, родства не помнящими. Мы

должны знать свое прошлое, историю Отечества, хранить традиции и культуру своего края», — такой урок вынесли для себя все участники общегимназического проекта «Всеу начало здесь, в родном краю».

В 2008/2009 учебном году направления исследовательских поисков детей изменились. Они сконцентрировались на одном объекте изучения — собственной семье. В мае 2007 года детям и родителям была объявлена тема их совместной исследовательской работы — «Моя родословная». Защита семейных проектов состоялась в апреле 2009 года. Кроме того, были организованы выставки «Мир семейных увлечений», «Наш фамильный герб». День защиты проектов вылился в настоящий праздник! Победительницей конференции стала семья Мерзловых, представившая настоящую научную работу. Самую длинную ленту времени удалось составить семье Д. Даутова. А выводы Н. Кондакова, восхищающегося мужеством своего прадеда, участника Великой Отечественной войны, трудолюбием, терпением и верой родных, трогают до души искренностью и глубиной.

2009/2010 учебный год определил новое направление краеведческой работы, связанное логической цепочкой с предыдущими трудами — проект «Книга памяти», посвященный 65-летию Великой Победы. И мы надеемся, что очередная научно-практическая конференция не только оставит сильные эмоциональные переживания, но воплотится в серьезном фундаментальном труде. Ведь, по словам величайшего патриота, «родиноведа» Д.С. Лихачева: «Память — это не сохранение прошлого, это — забота о вечности». И как душу свою мы должны сберечь для блаженной вечности, так память о прошлом должны сберечь для вечности здесь, на земле.

Е. БЕЛЯЕВА,
зам. директора по
Семеновской православной
гимназии имени святого
апостола и евангелиста Луки

Музейная педагогика и воспитание школьников

С открытием школьного краеведческого музея «Уголок России» у нас успешно применяется методика музейной педагогики, которая является инновационным компонентом развития школы. Музей богат традициями материальной и духовной культуры. Воспитательно-образовательный потенциал музея востребован для уроков краеведения, внеклассных мероприятий, уроков учебного плана, исследовательской деятельности.

Школьный музей — музей детского творчества и детского труда, а потому ключевыми для характеристики его деятельности слова «поиск», «открытие», «творчество». Это музей, который создается детьми и временно для детей.

Музей входит в структуру школы, отвечает ее потребностям, а потому эффективность деятельности школьного музея определяются степенью включенности в его работу учащихся и использованием его материалов в учебно-воспитательном процессе всем педагогическим коллективом.

Созданию музея предшествовала поисковая деятельность в рамках проекта «Школьный музей». С 2002 года группы учеников получали задание и занимались опросом педагогов-ветеранов, старейшин села, делали запросы в районный архив. На хранение в музей передано более 200 предметов, созданы тематические экспозиции. 5 мая 2007 года получено свидетельство о регистрации музея образовательного учреждения.

Большую роль в воспитании любви к родному краю и формировании устойчивого интереса учащихся к истории и краеведению сыграли созданные экспозиции музея. В экспозиции «Среди лесов, как остров в море стоит старинное село» собраны сведения по истории села Воздвиженское, размещены фотографии начала и конца XX века. Особое место в экспозиции занимает история местного приходского храма.

Ветеранам Великой Отечественной войны посвящены две экспозиции. Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто» рассказывает о героях-воскресенцах, их подвиге в годы войны. В экспозиции «Этих лет не смолкнет слава, не померкнет никогда» собраны сведения о выпускниках школы 1941 и 1942 годов. Они прошли войну, а после многие связали свою жизнь с военной профессией.

Особое место занимает экспозиция «Цена человеку — дело его» об односельчанах, внесших большой вклад в развитие малой родины.

В экспозиции «Купеческая лавка» собраны предметы старины, быта начала XX века.

В декабре 2009 года открыта экспозиция «Класс земской школы», в которой создана атмосфера «старой школы» с мебелью, учебными принадлежностями. В кабинете удобно проводить занятия по духовно-нравственному воспита-

С первых минут знакомства с родителями и на протяжении всех последующих встреч педагог создает «образ успеха». Для этого прежде всего необходимо снять психологическую напряженность, дать родителям возможность раскрепоститься во время встречи, четко и ясно выразить свои мысли. Важное условие успеха — отказ от какого-либо насилия, давления над желаниями, возможностями, доброжелательный тон и радость общения.

С 2007/2008 учебного года Центр работает в режиме эксперимента, целью которого стало формирование духовно-нравственной личности ребенка в условиях образовательного процесса. Общая заинтересованность в формировании духовно-нравственных качеств у детей позволила активизировать работу с родителями, следствием чего стала их более высокая явка на собрания и консультации, взрослые активно включились в организацию и проведение культурно-массовых мероприятий, проектную и исследовательскую деятельность обучающихся.

Анализ опыта работы с родителями позволил сформулировать факторы, способствующие активному участию родителей в жизни Центра:

— наличие воспитательной системы, основанной на традициях российской педагогики и духовно-нравственных ценностях;

— партнерские отношения между Центром и благочинием;

— активность педагогического сообщества Центра;

— понимание родителями связи успехов детей со своим участием в делах Центра;

— создание в Центре атмосферы внимания к семье и семейному воспитанию влияет на уровень достижений обучающихся;

— установление деловых, уважительных отношений между родителями и педагогами (педагогами и учениками) служит основой равноправных отношений детей и взрослых в сообществе ОУ.

Педагогов Центра и родителей воспитанников объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создании атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности. И вне зависимости от содержания и организационной формы работы с родителями главным являются достижение взаимопонимания и взаимоважания всех участников образовательно-воспитательной деятельности, партнерство на благо ребенка.

В. ПОЛУНИНА,
заместитель директора по УВР
Центра художественных ремесел,
г. Дзержинск

нию, используя альбомы со сведениями об истории школы и родного края.

Обучение детей работе с фондами музея происходило в рамках кружка «Краевед». Создана нормативно-правовая документация, книги регистрации основного и вспомогательного фондов. Сопричастность детей к делу сохранения культуры родного края способствует развитию созидательных качеств личности.

С 2008 года работает программа под названием «Я веду тебя в музей», которая предполагает знакомство учащихся с организацией работы музея. Ребята узнают историю музея и музейного дела, получают некоторые навыки по созданию музейных экспозиций по заданной теме. При этом используются различные формы занятий: лекция, экскурсия, практикум, урок-презентация личных коллекций, проект. Организуются экскурсии в краеведческие музеи Нижегородского края.

Школьный музей интегрирован в учебно-воспитательный процесс через программу развития музея «Родина моя», которая предназначена для развития мотивации детей к познанию традиций родного края, создание необходимых организационно-педагогических условий для активизации и систематизации деятельности педагогического коллектива, органов детского самоуправления по формированию гражданственности, патриотизма, как значимого личностного качества у детей.

Практикуются новые формы работы — создание электронных презентаций — заочных экскурсий по истории села, о ветеранах войны, известных людях родного края. Подобные экскурсии удобно проводить в любых учреждениях, перед разной аудиторией. Что способствует распространению культуры малой родины.

Деятельность музея объединила жителей и учреждения села в деле поиска, сохранения истории для будущих поколений. Частыми гостями музея являются выпускники школы, которые благодарны педагогам за напоминание о годах учебы, одноклассниках, любимых учителях.

Деятельность педагогов в школе содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколений на основе активного использования историко-культурного и природного наследия старших поколений, информационного, ценностного, интеллектуального потенциала музея. В методике музейной педагогики ведущей является содержательная сторона. Формирование знаний, умений и навыков выступает не целью, а средством развития личности ребенка.

Т. РОМАШОВА,
заместитель директора по ВР
Воздвиженской средней школы,
Воскресенский район



ЕДИНСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ И ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ Л.В. ЗАНКОВА

Формирование человека проходит множество ступеней.

Начальные ступени формирования очень далеки от той перспективной цели, к которой стремится воспитатель. Но если эти ступени достигнуты путем самостоятельной мысли и живого чувства, в этом — верный залог достижения цели.

Л.В. Занков

Духовно-нравственное воспитание детей и юношества К.Д. Ушинский признавал главной, основной задачей всего дела просвещения. Он подчеркивал, что нравственность дает позитивную основу поведения, позволяет выработать верное понимание добра и зла, дурного и хорошего, справедливо и несправедливо. Нравственность и нравственное воспитание, в понимании Ушинского, имеют тесную связь с религией, ее ценностями и идеалами. Он отмечал, что народная, национальная основа является фундаментом всего дела воспитания.



Именно Ушинский подчеркивал доминанту народных, общественных начал воспитания. Исходя из христианских ценностей, Ушинский определял и цели воспитания — подготовить человека к осуществлению своего высокого христианского призвания. Он писал, что при отделении преподавания других предметов преподавание останется, но воспитание исчезнет.

Коллектив Нижегородской православной гимназии, открытой 1 сентября 2009 года, взял за основу воспитательной системы идеи К.Д. Ушинского и Л.В. Занкова. Личностно ори-

ентированные обучение и воспитание в гимназии основываются на развитии личности, ума, воли. Учебный и воспитательный процессы идут от ребенка в зоне ближайшего развития учащегося, а именно основы воспитания и

обучения развитой личности складываются из общечеловеческих ценностей: ребенок — прежде всего житель планеты Земля, член мирового сообщества, гражданин своей страны, труженик, ученик своей школы, член семьи и сам будущий семьянин, а главное — наследник православной духовной культуры.

Воспитательная система школы, идеи воспитания личности К.Д. Ушинского и дидактическая система академика Л.В. Занкова взаимосвязаны и взаимообусловлены. На уроке, во внеурочной деятельности в

детях формируются гражданское сознание, демократическая культура, общечеловеческие ценности и духовно-нравственный потенциал. Духовным посредником между ребенком и средой являются духовный наставник иерей о. Михаил За-

звонов и преподаватель Благодетеля о. Алексей Елкин. Удивительный мир красоты человеческих отношений формируется на уроках чтения, музыки, изобразительного искусства, хореографии. Ежедневно в классе проходит урок-театр, где дети формируют социальную активность личности, способны видеть, понять, научиться изменять мир к лучшему. Урок-театр способствует самореализации личности.

Воспитательная система гимназии жизнедеятельная и разнообразная:

— встречи с Патриархом Московским и Всея Руси митрополитом Кириллом;



— беседы, посвященные православным праздникам;

— выставки творческих работ, посвященных празднику Рождества Пресвятой Богородицы;

— праздник «Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня»;

— праздник и служба в храме Преподобного Сергия Радонежского и посвящение в гимназисты;

— тематические экскурсии «Нижегородская вотчина».

Эти мероприятия имеют гуманистическую направленность, и главный системообразующий фактор воспитательной системы гимназии — коллективно-творческая деятельность, ориентированная на духовно-нравственное становление личности.

Учебно-воспитательный процесс Нижегородской православной гимназии имени Сергия Радонежского построен на психологических особенностях учащихся. К таким возрастным особенностям детей начальной школы относятся острота и све-



жесть восприятия, эмоциональность, воображение, большой интерес к познанию окружающего мира, интерес к художественно-эстетической деятельности, любознательность, отзывчивость, полное доверие к учителю.

Учебный процесс в гимназии основан на организации радостных переживаний познания учебного материала, основ православной культуры, самоуправления и самореализации личности, на организации успеха.

Отношение к ребенку заложено в генеральной цели программы развития гимна-



зии — «формирование и развитие свободной, образованной, культурной, нравственной и физически здоровой личности, готовой к самоопределению своего места в ответственном творческом преобразовании окружающего мира на основе сотрудничества с людьми, независимо от национальности, отношения к религии и политике, готовый к дальнейшему саморазвитию и самосовершенствованию».

Люби, верь, знай, понимай, уважай это пять основных заповедей сотрудничества, глубинного инструмента воспитания в православной гимназии. Воспитание опирается на внутреннее движение души.

В основу духовно-нравственного воспитания заложены следующие культурные и социальные проекты и программы: «Нравственное здоровье детей», «Радонеж», «Милосердие», «Православная культура России».

Г. ВАРИС,
зам. директора по УВР
Нижегородской православной
гимназии им. Преподобного
Сергия Радонежского

В деле воспитания детей не работает принцип: «делай, как я говорю...», более продуктивен принцип: «делай так, как делаю я...» Нет ничего убедительнее, ярче, нагляднее личного примера воспитателей, учителей, людей, окружающих ребенка в гимназии и дома.

Состояние личности наших учеников — гимназистов, их духовная пища, возрастание, скольжение, падения и подъемы — это собственно жизнь, труд и забота творческого педагогического коллектива гимназии. От каких истоков «обретают пищу» сердца наших детей? Близки ли



с. Рожново, г. Городец, с. Вершилово, с. Пурех.

Такие встречи становятся настоящими праздниками дружбы, зрители участвуют в пении, в рассказах о родном крае, о Святынях, о нашем славном Отечестве.

«Пой, Святая Русь!», «Под Покровом Богородицы», «Защитники земли Русской», «Святые Нижегородского края» — это миссионерское паломничество учащихся нашей гимназии.

Дороги, которые мы выбираем...

им два дивных чувства: «любви к родному пепелищу, любви к отеческим гробам» — прочным корням духовного здоровья человека, его достойного *самостояния* в жизни?

Да, все доброе, истинное, по-настоящему значимое для формирования качества духа и нравственности личности человека «начинается с любви».

Первые прочные нити привязанности и любви маленького человека связаны с именем матери — она и корень, и защита, и опора. Повзрослевших — поведут по жизни учителя, наставляя и воспитывая, в первую очередь примером своей жизни, своих убеждений, поступков, ценностных ориентиров.

Как же замечательно, когда первыми впечатлениями детей становятся звуки колокольного звона, молитвы, а первыми зрительными образами — лики икон, купола церквей, хрустальная, сверкающая солнечными бликами вода святых источников!

Даже самые подвижные малыши замирают, вслушиваясь в малопонятные слова церковного Богослужения, но узнавая такое шемяще родное и давно знакомое сердцем — любовь Божию!



Праздничные Богослужения — это такая радость для всех в гимназии!

«Сегодня мы идем в храм!»

Младшие учатся стоять, не мешая другим, слушать, молиться, петь со всеми вместе «Верую!» и «Отче наш», а старшие уже участвуют в пении на клиросе.

Запомнилась Божественная Литургия, отслуженная детьми на горе Мангуп-Кале, в Свято-Благовещенском мужском монас-

тыре в Крыму, на высоте около 700 м над уровнем моря, куда гимназисты поднялись по альпинистской тропе.

Старшие помогали младшим и учителям на подъеме и спуске, проявили настоящее мужество, терпение и твердость духа!

Стойкость проявилась и в походах отряда гимназистов по местам сражений в Крыму: Сапун-гора, Малахов курган, мыс Фиолент, по Святыням Крыма — Бахчисарай, Чуфут-Кале, Инкерманский монастырь.

Паломничества и походы гимназистов, занятия ребят в военно-патриотическом кружке «Ратная застава» в крымском лагере «Святого Георгия Град», пример руководителей и наставников лагеря из числа офицеров-десантников, самбистов — хорошая школа выносливости, взаимопомощи и дружбы.

Служение Богу, Отечеству невозможно без служения людям, без самопожертвования.

На стеге десантных войск есть надпись: «Никто кроме нас!» Это доказано на деле.

Никто из 6-й роты Псковской десантной дивизии не отступил перед превосходящим по численности врагом на кавказской высоте, никто не остался в живых.

Дай Бог, чтобы не пришлось нашим мальчишкам встать перед таким выбором, а уж если придется, чтобы их выбор был таким же достойным.

Нам, педагогам, радостно видеть в наших воспитанниках готовность послужить ближним: защитить слабых, поделиться с друзьями, помочь нуждающимся, потрудиться во славу Божию и на радость людям.

Надо сходить к дальнему источнику за водой для всего отряда — «Давайте я пойду!», хоть прежде и бывало — «А почему я?».

К Рождеству гимназисты своими руками готовят подарки ребятам из реабилитационного центра и пожилым людям из Дома ветеранов, организуют праздничные концерты для них, участвуют в богослужениях на престольных праздниках в



сом: «А я смог бы так — отдать все, что имею, для освобождения Отечества?» Интересным получился этот разговор.

Сегодня нашим воспитанникам 7—12 лет, и дела их по силам, главное, чтобы устойчиво и неуклонно шагали мы вместе с ними *дорогой любви*: к матери, к Богу, к Отечеству, к людям.

Это единственная, настоящая — «животворящая Святыня», именно на ней основано от века

По воле Бога самого,
Самостоянье человека,
Залог достоинства его.

(А.С. Пушкин)

Нет сомнения в том, что воспитание гражданской позиции личности, патриотизма, способности к самопожертвованию требует от воспитателей огромной любви, духовной зрелости и стойкости, чтобы внести свой вклад в современную педагогику, ищущую не только выход из современного кризиса, но и пути нравственного совершенствования человека.

Н. ДОКОЛИНА,
зам. директора по УВР
Заволжской православной гимназии
им. Святого Благоверного князя
Александра Невского

Воспитательный потенциал музыкальной певческой культуры

Воспитание — важнейшее явление духовной жизни человеческого общества, ибо его назначение — передача накопленных знаний и жизненного опыта от поколения к поколению. Без этого невозможно развитие человека.

Формирование личностных качеств человека на протяжении всей его жизни происходит в различных социальных институтах, но единственным из них, через который проходят все граждане России, являются общеобразовательные учреждения (школы, лицеи, гимназии). Таким образом, наиболее системно и последовательно процесс формирования личности человека может и должен идти в сфере общего образования с привлечением всех возможных педагогических средств и технологий.



Мощным воспитательно-педагогическим средством и важной составляющей современной культуры является музыка, поскольку она оказывает огромное эмоциональное, а значит, и воспитательное воздействие. Таким образом, вопросы нравственного и музыкально-эстетического воспитания подрастающей молодежи являются взаимосвязанными. Известный русский педагог С.И. Миропольский (1842—1907) говорил, что «по силе воспитательного влияния ничто не может сравниться с родною нам песней».

К сожалению, популяризируемая сейчас массовая музыкальная культура преподносит



детям и взрослым сомнительные образцы музыкального творчества, которые способствуют опустошению души и разрушительно действуют на человека. Поэтому мы считаем, что музыкально-эстетическое воспитание должно быть построено на музыке добра и гармонии, на лучших образцах народной, классической, духовной музыки, на лучших песнях, созданных отечественными и зарубежными композиторами.

Практика показывает, что совместное (хоровое или ансамблевое) пение — могучее педагогическое средство, поскольку оно является коллективной деятельностью, активно способствующей формированию музыкальной и общей культуры учащихся. Эта деятельность дает учащимся возможность почувствовать реальность единства слова и дела. Кроме того, пение (хоровое и сольное, а сарелла и под аккомпанемент, в народной и классической манере и др.) — один из самых любимых и массовых видов искусства. Оно также дает широкие возможности для организации доступной и популярной исполнительской деятельности для детей и юношества с привлечением минимальных материальных затрат, что немаловажно в настоящее время.

Гнилицкая православная гимназия не является музыкальной школой, и здесь углубленно изучаются такие предметы, как «Литература» и «История», однако у нас обучаются дети, наделенные музыкальными способностями. Они любят музыку и желают научиться петь красиво и правильно. Именно для того что-

бы подросток, наделенный способностью и тягой к творчеству, желающий развивать свои вокальные способности, мог овладеть умениями и навыками певческого искусства, самореализоваться в коллективном труде, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, получить психологическое удовлетворение от учебного процесса, разработаны и реализуются программы объединений дополнительного образования детей, такие как «Хоровое пение» и «Церковное пение» для начальной школы и вокальная группа «Мелодия» и «Клиросный хор» для учащихся основной школы и старшеклассников. Дети имеют возможность не только прикоснуться к музыкальной культуре, но и осознать неразрывную связь литературного творчества с музыкальным и проследить развитие музыкальных традиций в духовном и историческом аспектах.

Результатом занятий пением является участие наших детей в традиционных общегимназических мероприятиях и праздниках, таких как Пасха, Рождество Христово, День матери, День Победы и др. Выступление участников творческих певческих коллективов всегда вносит незабываемую трогательную нотку в общее торжество. Кроме того, наши певческие коллективы достойно защищают честь гимназии в различных светских и епархиальных конкурсах, таких как «Серебряный колокольчик», «В единстве духа», «Нижегородские соловушки», «Роза вет-

ров», «Мы — православные нижегородцы» и др. Большое воспитательное значение имеют традиционные благотворительные концерты в Автозаводском доме инвалидов, доме престарелых, детском саду. Пение учеников гимназии в клиросном хоре всегда производит неизгладимое впечатление на всех участников Божественной литургии.

Мы верим, что участие в общем деле также способствует формированию у ребенка умения общаться, объективно оценивать свои действия. В процессе коллективного творчества развиваются ответственность и чувство товарищества, инициатива и другие волевые качества.

Очень надеемся, что услышанные в детстве прекрасные мелодии, их ритмы и тексты с возрастом будут осмыслены, осознаны, а искусство совместного пения будет служить для учащихся основой для работы в коллективе и эталоном музыкальной культуры, а также может способствовать возрождению русской национальной



традиции — пению в семейном кругу.

Профессор Таллиннской консерватории Г.Г. Эрнескас говорил, что «благодаря песне может быть построен такой мост человеческих отношений, который невозможно разрушить никакой силой». Эти слова очень актуально звучат сейчас, когда требуется осознание важности роли воспитания вообще, и школьного воспитания в частности, в деле духовно-нравственной консолидации российского общества.

А. ЦИПАНОВА,
зам. директора по ВР
Гнилицкой православной гимназии,
г. Нижний Новгород



Духовно-нравственное становление личности в условиях школы полного дня

Негосударственное общеобразовательное учреждение «Арзамасская православная гимназия имени святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии» открылось 29 августа 2005 года с благословения архиепископа Нижегородского и Арзамасского Георгия. Гимназия имеет лицензию на образовательную деятельность и государственную аккредитацию.

Обучаются в ней 92 человека. С детьми занимаются кандидаты педагогических и филологических наук, учителя высшей и первой категорий. Преподаватели получают второе высшее образование на теологическом факультете АГПИ им. А.П. Гайдара и проходят курсы повышения квалификации при АГПИ им. А.П. Гайдара, НИРО, МГТУ им. М.А. Шолохова, на базе Московской православной духовной академии, в Московской академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования.

Традиционное гимназическое обучение реализует высокий уровень базового образования и приоритет духовно-нравственного становления личности ребенка. С момента своего основания Арзамасская православная гимназия функционирует



как школа полного дня, что позволяет сделать обучение личностно значимым, стимулирует учебно-исследовательскую деятельность учащихся, помогает реализовать межпредметные связи, повышает сознательную мотивацию к обучению, способствует гражданскому становлению личности.

Педагоги гимназии уделяют особое внимание проблеме внедрения православного компонента в образовательный и воспитательный процессы. Система воспитания создается целенаправленно, и в эту работу включен весь трудовой коллектив.

Воспитание в гимназии направлено на выработку у подрастающего поколения умения решать жизненные проблемы с позиций духовности и нравственности, что требует обращения к Богу. Отсюда вытекает проблема, над которой работает педаго-

гический коллектив: развитие у учащихся способности строить жизнь, руководствуясь православными принципами истины и добра.

Решение данной проблемы идет по следующим направлениям:

- организация целостного учебно-воспитательного процесса: гимназия работает по единому расписанию основного и дополнительного образования;

- усиление православной направленности учебных дисциплин, что помогает детям строить отношения с окружающими, проектировать свою жизнь;

- ориентация детей на вечные, абсолютные ценности — Бог, Семья, Отечество, Труд, Знания, Культура, Мир, Земля, что позволяет формировать у учащихся православное самосознание, чувство патриотизма, сознание активного гражданина;
- организация системы дополнительного образования, способствующей сплочению детского коллектива, формированию чувства товарищества, взаимоуважения и взаимопомощи, воспитанию у гимназистов трудолюбия, терпения, уважения, личного достоинства.

Традиционными в жизни гимназии стали:

- организация и проведение общегимназических спектаклей, в которых принимают участие все гимназисты, каждый в сценическом костюме: именины гимназии, Рождество Христово, Масленица, Прощеное Воскресение, Светлое Христово Воскресение и комплексов мероприятий, посвященных праздникам: День знаний, День учителя, День народного единства, День матери, День защитника Отечества, День славянской письменности и культуры и др.;

- проведение Рождественских и Пасхальных благотворительных акций — показ спектаклей в городских больницах, детских садах, социальном приюте, реабилитационном центре для детей-инвалидов;

- паломнические поездки;
- посещение храма в воскресные и праздничные дни, пение на клиросе, пономарское послушание;

- проведение предметных недель — краеведения, литературного чтения, языка, Благочестия, математики, ИЗО и художественного труда, естествознания, книги;

- выпуск ежегодного сборника «Вестник Арзамасской православной гимназии» — творческий отчет о работе за год;

- организация научно-исследовательской деятельности учащихся в рамках проекта «Душа ищет то место, где небо ближе»;



- выпуск совместных с Арзамасским государственным педагогическим институтом им. А.П. Гайдара сборников научных и методических статей по проблемам православного, духовно-нравственного и патриотического воспитания и образования;
- организация научно-исследовательской деятельности учащихся и педагогов в рамках реализации программы «Здоровье-сберегающие технологии в образовательном процессе гимназии».

Гимназия успешно реализует грантовые проекты: «Православные традиции: о вере, надежде, любви», «Семья и спорт: от здоровья к благополучию», что способствует развитию гармоничных семейных отношений, укреплению отношений между разными членами семьи, усилению взаимопонимания между детьми и родителями, а также сохранению духовно-нравственных традиций семьи через организацию семейного спорта и отдыха, пропаганду здорового образа жизни и укрепление авторитета родительства, развитие института многодетной семьи.

Результаты воспитательной и учебной деятельности гимназии как школы полного дня свидетельствуют о том, что такая форма организации жизнедеятельности образовательного учреждения располагает большим воспитательным и развивающим потенциалом, позволяет сделать обучение личностно ориентированным, а воспитание — полноценным и эффективным.

Л. ЧИЧИГИНА,
директор Арзамасской православной гимназии,
руководитель высшей категории