

Юпия ШУВАРИНА,

учитель английского языка средней школы № 177 Нижнего Новгорода

- Ваше педагогическое кредо?
- Учитель тот, кто делает себя все менее и менее необходи-
- Почему Вам нравится работать в школе?
- Невозможно объяснить, можно только почувствовать.
- Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие Вам?
- Саморазвитие, творческий поиск, любовь к людям, душевная проницательность, понимание, дипломатичность, гордость за своих учеников.
- Основная миссия победителя конкурса «Учитель года Росcuu»?

— Повышение статуса профессии педагога в социуме и в профессиональной среде; становление учителя-новатора; личностный рост как человека и педагога; диссеминация передового педагогического опыта.

Вряд ли я открою истину, если скажу, что один из самых существенных компонентов подготовки современного спе- вательных школ. Такая нехват- образованием, является воспициалиста в любой сфере дея- ка кадров приводит к тому, что тание личности, способной обеспечивают учащимся возтельности — лингвистический. Богатый словарный запас, безукоризненное владение родной речью, хорошее знание ино- разования, что неминуемо при- от всех участников педагоги- бенно важно сейчас, когда одстранного языка (а еще лучше нескольких языков), свободное зования, к низкой языковой уровня коммуникативной чения информации является ориентирование вразного рода культуре учеников. терминологических особенностях — все это стало слагаемыми шеобразовательной школе ков общения, в том числе и на годаря специальным научноуспешной карьеры молодого № 177 Ленинского района иностранном языке. Педагоги- популярным программам. россиянина.

как учитель английского языка, дельных предметов, нет языко- никновения поликультурного ся из просмотра художественя, безусловно, осознаю важную вых классов. И я неоднократно образования не только в жизнь ных фильмов сомнительного роль лингвистического образо- сталкивалась с мнением своих отдельного профильного клас- качества. вания. В современно россий- коллег, что если школа обык- са, но и всей школы. ском обществе, для которого ха- новенная, без уклона, то веронается значение иностранного заработной платы такое поло- ство на основе приобщения к кой ты ее делаешь».

языка как действенного факто- жение мало кого устраивает.

доксальное явление — на рын- ной ситуации. Здесь как никог- этнической, российской и мике образовательных услуг учи- да актуальна старая добрая на- ровой культурам. Обучение теля английского очень востре- родная мудрость: «Не место кра- языку, соединенное с ознакомбованы, а их (учителей) поче- сит человека, а человек место». лением с культурными и социму-то нет. Всевозможные издания, размещающие объявле- качестве пути своего инноваци- должно служить мощным средния о приеме на работу, полны онного развития модель «Шко- ством взаимопонимания межсвободными вакансиями учи- ла полного образования». Пол- ду народами. телей-«иностранцев», но дале- ное образование не просто прико не все из них привлекают звано объединить базовое и до- менные подходы к обучению специалистов, ищущих такую полнительное образование в иностранным языкам все больработу. Большая часть выпуск- школе, а ориентирует весь ший акцент ставят на неразников факультетов иностран- уклад школьной жизни на рас- рывность обучения языку и ных языков после окончания крытие личных интересов и культуре. Главными целями учебы в вузе занимаются пере- склонностей, где учебные становятся не только формироводческой деятельностью, идут предметы — лишь одно из вание иноязычной языковой работать в коммерческие фир- средств такого раскрытия, на личности, но и осознание обумы, туристический бизнес, в выращивание свободной, са- чаемыми себя, своей жизненфедеральные структуры, где за- мобытной личности. работная плата больше, чем у учителей средних общеобразо- стоящих перед современным ятия и миропонимания. на работу принимаются люди познавать и творить культуру можность грамотного знакомбез специального лингвисти- путем диалогичного общения, ства с историей и культурой ческого и педагогического об- обмена смыслами, что требует англоязычных стран. Это осоведет к падению качества обра- ческого процесса высокого ним из основных средств полу-

ра социально-экономического. Но я глубоко убеждена, что в научно-технического и обще- этой ситуации личность учитекультурного прогресса, как ля решает многое. Стремление средства устного и письменного к саморазвитию, установка на общения между представителя- высокий положительный реми разных народов и культур. зультат работы — вот то, что Но, к сожалению, сегодня движет педагогом в любой очевидным становится пара- жизненной и профессиональ-



Наша школа выбрала в альными ценностями, может и

В настоящее время совреной позиции, этнических кор-Одной из основных задач, ней, развитие их мировоспри-

Уроки английского языка культуры, коммуникативной телевидение. Хорошо, когда Я работаю в обычной об- компетенции, развитых навы- дети узнают другие страны бла-Нижнего Новгорода. В школе ческая общественность должна Страшно, когда представление Как гражданин России и нет углубленного изучения от- осознать необходимость про- о стране и ее языке складывает-

Поэтому, осознавая ту Поликультурное образова- меру ответственности, которой рактерны широкие межгосудар- ятность того, что встретится ние — процесс, заключающий- я обладаю, находясь на своем ственные отношения, торгово- ребенок, у которого есть склон- ся в создании условий для фор- рабочем месте, будучи матеэкономические связи с зарубеж- ности к языкам или хотя бы мирования у личности миро- рью, будучи частью общества, ными странами, развитие науки желание их изучать, равна воззренческой установки на я провозглашаю свой жизнени техники, как никогда осоз- почти 0 %. А с учетом низкой конструктивное сотрудниче- ный девиз: «Жизнь такая, ка-

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Номер подписан в печать 29 мая 2009 года, по графику в 15.00,

Верстка: О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 800 экз. Заказ № 1622.

Отпечатано в издательском центре ГОУ ДПО НИРО.

Искренне приветствую всех участников конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2009», открыто и смело заявивших свое профессиональное «я». В динамичных социально-экономиче-ских условиях на основе культурно-исторических традиций вы успешно выстраиваете личностную модель образования, развивающую творческий потенциал ваших учеников. Судьба новой России в руках тех, кто сегодня еще сидит за партой, и от вас зависит, какими людьми, с какими

Выходит с 15 августа 1994 года

ценностями и идеалами выйдут во взрослую жизнь наши дети. Сегодня российской школе нужны яркие, новаторские педагогические идеи, нужны учителя, остро чувствующие потребности времени и способные вывести отечественное образование на новый уровень, обеспечивающий его конкурентоспособность в мировом образовательном пространстве.

OMKONU

ГАЗЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, УЧЕНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

Издание Нижегородского института развития образования

Значение конкурсов профессионального мастерства, особенно в такой общественно важной сфере, как воспитание подрастающего поколения, трудно переоценить. Они не только повышают престиж благородной учительской профессии, но и позволяют распространять накопленный передовыми учителями опыт, поднимать общий уровень педагогической культуры в области.

Конкурс «Учитель года» отличает от других профессиональных конкурсов особый дух, в котором нет желания победить непременно, во что бы то ни стало, а есть желание показать все, на что способен. Конкурс объединяет тех учителей, которые готовы открыть другим неповторимое видение большого и важного дела, которым мы занимаемся. Это прекрасная возможность увидеть разные и уникальные взгляды на профессию учителя, соприкоснуться с образцами педагогического подвижничества и беззаветного труда.

Учитель — это самая важная профессия. Ее содержание невозможно свести к механической передаче суммы знаний. Задача, стоящая перед учителем, куда масштабней и важней. В его руках — умы и души детей, в которые необходимо вложить уважение к гуманистическим ценностям, привить им культуру, созданную предыдущими поколениями, сделать из них достойных граждан России.

Россия всегда славилась своими учителями, потому что во все времена они оставались носителями истинной нравственности, культуры и преданности своему делу. Вас всех соединяют большая любовь к детям, целеустремленность, самоотверженность. И конкурс — это старт, открывающий новые возможности для педагогического роста. Благодаря конкурсу сообщество творческих педагогов открывает новые имена в образовании Нижегородской области.

> C.B. HAYMOB министр образования Нижегородской области, председатель оргкомитета конкурса



Конкурс «Учитель года» — это победа, победа конкурсантов над собой и над текущими проблемами. Участники конкурса преодолевают нелегкие испытания, к финалу приходят самые достойные, компетентные и опытные учителя Нижегородчины.

Выбрать лучшего трудно. Это так же, как

выбирать лучшую картину в музее, любимого ребенка в семье. В творческом конкурсе ярко подчеркивается индивидуальность, и поэтому очень сложно по стандартным критериям выбрать единственного, абсолютного. Так что конкурс — это еще и победа педагогического сооб-

Кроме того, конкурс — это не только напряженная работа, но и незабываемое событие в жизни. Что-то непременно изменяется в самих конкурсантах, в чем-то непременно изменяются и окружающие их люди.

Каждый конкурс оставляет самые яркие впечатления — он рождает чувство гордости за профессию и уверенность в будущем. Такие чувства напрямую зависят от качества образования, которое может дать молодому поколению нижегородцев современная школа. И сделать это должны учителя, которые не только передают школьникам знания, но и сами являются яркими личностями, способными увлечь учеников, завоевать их уважение, подготовить детей к реальной жизни. Без учителя, без талантливого наставника современному обществу с этим не справиться.

Когда мы говорим о школе завтрашнего дня, имеем в виду не классы, в которых установлено современное оборудование, а педагогические идеи, обогащающие профессию, ту часть души учителя, которую дарит он детям на каждом уроке. Талантливый, чуткий, понимаюший учитель — мечта всех школьников и их родителей. Уверен, что эти слова можно с полным правом адресовать всем без исключения участникам конкурса «Учитель года Нижегородской области — 2009»!

Формула успеха конкурсанта — оставаться самим собой, не следовать чужим путем, не подстраиваться под чьи-то ожидания. Поверьте, можно, не изменяя себе, выиграть даже самый престижный конкурс. Мы все — победители, а самый достойный получает звание лучшего!

призер конкурса «Учитель года России — 2008»

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по | Главный редактор О.В. ПЛЕТЕНЕВА. надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области. Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией ссылка на «Школу» обязательна. Учредитель: ГОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород,

ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Телефон 417-77-04.

E-mail: ids-nn@yandex.ru

фактически в 15.00.