



Самый классный форум!

Современный этап развития института классного руководства связан с изменением деятельности классного руководителя в связи с переходом на новые стандарты образования. Особенностью ФГОС является фундаментальная воспитательная составляющая, которая отражена в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программе воспитания и социализации учащихся и других документах стандарта. Классный руководитель остается главным организатором воспитательной деятельности в классе, обеспечивающим развитие личности каждого ребенка, отмечает Марина ЯМБАЕВА, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО. ↓

Новое детство

Особенностями современных обучающихся стали: абсолютизация индивидуальных ценностей, чувство собственного достоинства, оптимизм, бессистемная информированность, ценностные ориентации и пр. Важным качеством сегодняшних детей можно назвать более сильное ощущение своего «я» в мире, которое чаще всего переходит в самоуважение. Следствием этого является более свободное и независимое поведение, чем у их сверстников в прошедшие годы. Возросли амбиции и самооценка школьников.

Чего хочет современный ребенок? Для него важно *быть свободным* (в самовыражении, общении, выборе деятельности), *услышанным* (большую ошибку допускают те педагоги, которые считают, что обучающиеся не могут выразить свое мнение или этого мнения вовсе нет, — дети хотят быть услышанными, понятыми, чтобы с ними вели диалог, брали в разработку их идеи и т. д.), *развиваться* (крайне важно обеспечить в образовательной организации возможности для этого).



Основное содержание воспитания определяется потребностями и интересами растущей личности, базовыми компонентами ее культуры и общечеловеческими ценностями. Классный руководитель решает воспитательные задачи с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка, а также специфики взаимоотношений внутри класса, и это особенно важно, так как успех реализации идей деятельностного подхода в обучении во многом зависит от того, как педагогу, работающему в контакте с учителями-предметниками, удастся построить коммуникации в классном коллективе.

Решаем сложные задачи

Современная ситуация требует более глубокого и структурированного подхода к воспитательной работе классного руководителя, чем ранее, так как образовательный, культурный и нравственный уровни развития детей претерпели качественные изменения; остается высоким количество социально не защищенных категорий учащихся; социально-экономическое положение многих семей не позволяет им в должной мере организовывать процесс воспитания.

Условиями успешного решения этих задач являются:

→ выбор эффективных педагогических форм и методов достижения результатов духовно-нравственного воспитания и развития личности обучающихся на основе опыта и традиций отечественной педагогики, активного освоения успешных современных воспитательных практик, непрерывного развития педагогической компетентности;

→ реализация процессов духовно-нравственного воспитания и социализации.

Окончание на с. 2 →

Региональный форум классных руководителей: яркие педагоги, актуальные темы и лучшие воспитательные практики.
С. 1–10

«Разговоры о важном»: реализация в Нижегородской области. С. 11–12
Классный руководитель в СПО.
С. 14

Как привлечь родителей обучающихся к школьной жизни.
С. 15.
Проект «Пушкинская карта» — в действии! С. 16

Самый классный форум!

← Окончание. Начало на с. 2
лизации школьников с использованием ресурсов социально-педагогического партнерства;

→ взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, повышение их педагогической компетентности, в том числе в вопросах информационной безопасности, методах ограничения доступности интернет-ресурсов, содержащих информацию, причиняющую вред здоровью и развитию детей, поддержка семейного воспитания и семейных ценностей, содействие формированию ответственного и заинтересованного отношения семьи к воспитанию детей;

→ обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов каждого ребенка в области образования посредством взаимодействия с членами педагогического коллектива общеобразовательной организации, органами социальной защиты, охраны правопорядка и т. д.;

→ участие в организации комплексной поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Встреча единомышленников

30 ноября 2022 года в Нижегородском институте развития образования состоялся первый региональный форум классных руководителей. Его участниками стали члены областного учебно-методического объединения классных руководителей, классные руководители, принявшие участие в региональных и всероссийских конкурсах, советники директора по воспитанию, педагоги дополнительного образования.

Форум классных руководителей Нижегородской области явился событием, которое ждали все! Открыла его *Ольга Петрова*, министр образования и науки Нижегородской области. В своем выступлении она отметила важность деятельности классных руководителей, их ведущую роль в созидании будущего.

В рамках панельной сессии состоялось обсуждение глобальных проблем образования. Работу сессии открыла доктор педагогических наук, ректор НИРО *Елена Илалтдинова*. В своем выступлении она познакомила участников форума с трендами современного образования.

Об актуальных вопросах воспитания рассказала *Надежда Ладилова*, начальник управления исследования и разработки Академии Минпросвещения России. Интересным опытом организации воспитательной работы поделилась *Наталья Филёва*, заведующая Центром воспитания и психологии ИРО Кировской области.

Важным вопросом сейчас является безопасность детей. Роль классного руководителя в создании безопасной

образовательной среды очевидна. В выступлении *Натальи Пановой*, главного специалиста Центра психологической безопасности и профилактики деструктивных явлений среди детей и молодежи Нижегородской области, были актуализированы темы «колумбайна» и «скулшутинга» в рамках проведения родительских собраний.

Пространство взаимодействия

Форум классных руководителей — это не только поиск новых идей, знакомств, проектов. Это еще и подведение итогов, поощрение лучших. В рамках форума были награждены победители регионального этапа III Всероссийского конкурса методических разработок классных руководителей и победители и лауреаты V регионального фестиваля воспитательных практик: *Реализация рабочей программы воспитания в образовательных организациях*.

В 2022 году исполнилось пятнадцать лет кафедре теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО. На Форуме классных руководителей Нижегородской области состоялось поздравление сотрудников кафедры.

Вторая часть форума была реализована в трех треках: «Гражданско-патриотическое воспитание», «Воспитательные практики: управление и модели» и «Развитие ребенка в пространстве дополнительного образования».

Делегаты ФКР Нижегородской области приняли участие в работе круглых столов: «Гражданско-патриотическое воспитание: ценностные и целевые основы деятельности классного руководителя» (модераторы: *М.Г. Ямбаева*, *В.В. Николина*), «Классный руководитель: профессиональные вызовы» (модераторы: *Г.Н. Дождикова*, *Е.А. Берсенева*), «Рабочая программа воспитания: эффективная реализация» (в формате лекции-полилога) (модератор *С.А. Фадеева*), «Концепция дополнительного образования — 2030: реализация, проблемы, решения» (в формате открытой студии) (модератор *Е.В. Боровская*), «Воспитательный потенциал образовательной среды» (модераторы: *Р.И. Удалова*, *Э.С. Иткин*, *М.А. Яковлева*, *С.А. Чиркунова*).

Быть коллегами и партнерами

Форумчане взаимодействовали друг с другом на мастер-классах победителей и призеров областных конкурсов: «Просветительский интернет-проект для младших школьников «Великий царь всея Руси Петр I»» (*И.П. Веретенникова*, классный руководитель средней школы г. Горбатов Павловского округа); «Влияние гаджетов на психическое развитие ребенка» (*Е.Ю. Кудряшова*, педагог-психолог детского сада № 4 Автозаводского

района Нижнего Новгорода); «Из истории моего города» (*М.А. Большакова*, классный руководитель школы № 171 Автозаводского района Нижнего Новгорода).

Важными для участников форума стали мастер-классы, организованные лучшими педагогами и психологами Нижегородской области: «Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников (методические подсказки)» (модераторы: *С.К. Тивикова*, *Н.Н. Деменева*, *М.К. Приятелева*, *Н.Н. Морозова*, сотрудники кафедры начального образования НИРО); «Профилактика буллинга в работе классного руководителя» (модераторы: *Н.Н. Нелидова*, *Н.Н. Лепехина*, специалисты областного Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи); «Психологическое здоровье педагога: секреты сохранения» (модератор *Е.Г. Еделева*, кандидат психологических наук, заведующая кафедрой общей и специальной психологии НИРО).

В интересах детей

На презентациях воспитательных практик победителей Фестиваля воспитательных практик в номинациях «Рабочая программа воспитания» и «Дополнительное образование детей» (модераторы: *С.А. Фадеева* и *Е.В. Боровская*) свои разработки представили: *Наталья Рыбакова*, управление образования администрации Сергачского района; *Елена Козлова*, Ризоватовская школа Починковского района; *Ольга Зудихина*, *Анна Прядилова*, *Валерия Ростунова*, *Сергей Лебедев*, *Дмитрий Суворов*, *Анастасия Крайнова*, *Елена Гурова*, школа № 156 им. Б.И. Рябцева Сормовского района Нижнего Новгорода; *Светлана Миронычева*, *Мария Рязанова*, *Мария Денисова*, *Анна Шельякова*, *Наталья Бишлетова*, детский сад № 121 Автозаводского района Нижнего Новгорода; *Мария Бегоутова*, Починковский сельскохозяйственный техникум; *Наталья Кислюнина*, школа № 5 Павлова; *Ольга Еретина*, Центр развития творчества детей и юношества Приокского района «Созвездие» Нижнего Новгорода; *Алевтина Козлова*, *Татьяна Веселова*, *Светлана Михайлова-Листрем*, Дворец детского (юношеского) творчества Сарова; *Людмила Авдонина*, Дом творчества Выксы; *Елена Климешова*, Дворец детского творчества Дзержинска.

Новые знакомства, интересные находки в сфере воспитательной работы, общение с коллегами, атмосфера сотрудничества — все это Форум классных руководителей Нижегородской области. А мы уже в ожидании второго ФКР, который должен состояться в апреле. Ждем вас, дорогие друзья!



ТРЕК «ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Круглый стол «Гражданско-патриотическое воспитание: ценностные и целевые основы деятельности классного руководителя»

Динамичные изменения, происходящие в обществе, диктуют качественно новые требования к организации воспитательного процесса в отечественной образовательной системе. Одним из актуальных направлений деятельности государства в области образования становятся усиление воспитательной функции образования, формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе. ↓

Ценность патриотизма

В Указе Президента Российской Федерации от 08.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» к традиционным российским ценностям относятся патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, ответственность за его судьбу. Эти ценности формируются в контексте гражданско-патриотического воспитания, имеющего глубокую историческую культурную, нормативно-ценностную традицию.

Ключевым понятием гражданско-патриотического воспитания является «патриотизм», который обладает главными сущностными характеристиками. Патриотизм рассматривается как: русский архетип, складывавшийся веками в ходе развития российской цивилизации; гарант целостности, единства и безопасности страны; основа формирования социокультурного пространства, духовно-нравственной среды России; единство общественного и личного, причастность к достижениям страны через практическое участие во благо Отечества и своего народа; особая пассионарность россиян, их поведенческая и историческая память.

Важными понятиями гражданско-патриотического воспитания являются *Родина, Отечество, гражданин*. Понятие *Родина* характеризует инвариантную основу патриотизма и гражданственности, отражая присущие каждому народу черты, складывающиеся на протяжении всей его истории. Понятие *Отечество* является вариативной характеристикой, отражающей особенности развития конкретного общества на определенном этапе: например, «*Отечество нам Царское Село*». Важно подчеркнуть, что понятия *Отечество* и *Родина* у человека связаны через понятие *дом*; а оно, в свою очередь, ведет к понятиям *семья, мать, отец, дети*. Таким образом, быть патриотом и гражданином значит не только являться соотечественником, но и осознавать личную сопричастность своей семье, народу, а главное — нести ответственность за все, что происходит в стране.

Модели и условия ГПВ

Гражданско-патриотическое воспитание реализуется в нескольких взаимосвязанных моделях: предметной —

осуществляемой в контексте учебных предметов: истории, географии, русского языка, литературы; надпредметной — связанной с внеурочной и внеучебной деятельностью, дополнительным образованием; проектной — предполагающей участие образовательной организации в решении проблем местного социума; институциональной — направленной на моделирование школьной жизни по сценарию гражданского общества; смешанной — объединяющей учебную и внеучебную деятельность.

В процессе работы круглого стола были определены условия реализации гражданско-патриотического воспитания: аксиологическое насыщение содержания такого воспитания с учетом возрастных особенностей школьников, их «коридора взросления»; реализация родиноведческого и краеведческого подходов; развитие сопричастности своей стране через изучение и празднование памятных дат; воспитание учащихся в конструктивной практической деятельности, связанной с полезностью семье, школе; вовлечение обучающихся в детское движение, ориентация на российскую атрибутику как консолидирующую основу формирования гражданской идентичности; участие в волонтерстве и добровольчестве, обеспечивающих позитивную деятельность учащихся.

В контексте круглого стола было обращено внимание на то, что в гражданско-патриотическом воспитании соединились быденное (бытийное) и высокое, такое как жизнь как служение и подвиг, помощь и поддержка. Учительством накоплен большой опыт по данной проблеме.

Участвуя в совместной деятельности

Педагоги обсудили следующие вопросы:

→ Как говорить с современными школьниками? Нужно ли беседовать с ними о трудном, сложном?



→ Чего не хватает детям? Или, может быть, мы даем им слишком много всего, балуем?

→ Нужна ли идеология в образовании или она должна существовать вне школы?

→ Какова роль классного руководителя в формировании ценностных ориентаций подрастающего поколения?

→ Нужно ли в современном детстве менять условия воспитания? Какие условия необходимы?

→ В чем заключается значение классного руководителя в гражданско-патриотическом воспитании обучающихся?

→ От чего зависит эффективность такого воспитания?

→ Какова роль совместной деятельности обучающихся и взрослых в гражданско-патриотическом воспитании?

→ В чем должна заключаться эффективность организуемых «*Разговоров о важном*» в формировании патриотизма российских школьников?

В работе круглого стола приняли участие учителя-предметники, классные руководители. В завершение встречи ее участники подчеркнули актуальность поднятых на ней вопросов, обратили внимание на важнейшие и сложнейшие проблемы, многие из которых редко обсуждаются. В целом круглый стол был информационно насыщенным, его участники активно раскрывали собственный опыт, обсуждали сложные мировоззренческие ценностно-смысловые проблемы.

Вера НИКОЛИНА,
докт. пед. наук, профессор кафедры
теории и практики воспитания
и дополнительного образования НИРО

Круглый стол «Классный руководитель: профессиональные вызовы»

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» проводятся по всей стране с начала учебного года. Цели этих занятий — пробуждение у школьников интереса к изучению отечественной истории и культуры, воспитание гражданственности и патриотизма, конкретизация понятия «Родина», осознание собственного отношения к ней, формирование представления о культурном и историческом единстве российского народа и важности его сохранения. ↓

Государственный приоритет

Проект «Разговоры о важном» включает в себя цикл занятий, посвященных нравственному и патриотическому воспитанию молодежи, а также историческому и экологическому просвещению. Проект инициирован Министерством просвещения РФ и направлен на создание единого воспитательного пространства во всех школах страны.

Для того чтобы выявить потребности и трудности, с которыми столкнулись педагоги на старте нового проекта, сотрудниками кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО в рамках регионального форума классных руководителей был проведен круглый стол на тему «Классный руководитель: профессиональные вызовы».

В работе круглого стола приняли участие свыше 50 педагогов, ответственных за организацию и проведение внеурочных занятий «Разговоры о важном»: классные руководители ОО, классные руководители (кураторы) организаций СПО, советники по воспитанию, преподаватели — кураторы студенческих групп в СПО. В программе были обозначены цели еженедельных классных часов «Разговоры о важном» в ОО и СПО, то, какое значение они имеют в школьной жизни, какие темы прежде всего необходимо обсуждать с детьми и подростками.

Профессионал и личность

В рамках программы были заслушаны выступления преподавателя Дзержинского педагогического колледжа *Екатерины Бересневой* на тему «Деятельность классного руководителя в СПО» и *Галины Дождиковой*, кандидата педагогических наук, доцента кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО, на тему «Содержание воспитательной деятельности классного руководителя в общеобразовательной организации».

В выступлениях Е.А. Бересневой затрагивались вопросы профессионального воспитания обучающихся как процесса формирования нравственного облика,

профессиональных мотивов, интересов, ценностей, а также профессиональной компетентности человека, развития его профессиональной культуры.

В результате профессионального воспитания у студентов колледжа должны быть сформированы такие качества личности, как трудолюбие, целеустремленность, экономическая рациональность, профессиональная этика, способность принимать ответственные решения, умение работать в коллективе, развиты творческие способности и другие качества, необходимые специалистам.

Г.Н. Дождикова в своем выступлении сделала акцент на актуальных проблемах развития профессиональной компетентности классного руководителя, который должен обладать «гибкими навыками» — умением выстраивать коммуникацию, нестандартно мыслить, работать в команде. Одна из основных задач в классном коллективе — построение траектории развития каждого обучающегося с использованием разнообразных методов и ресурсов.

Именно через развитие профессиональных компетенций классных руководителей педагоги и воспитанники общаются к ценностям гуманитарной культуры, духовности и нравственности путем создания условий для развития ребенка как субъекта культуры и собственного жизнетворчества. А сама деятельность классного руководителя, по мнению участников круглого стола, является важнейшим звеном в воспитательной системе учебного заведения.

Обсуждая важное

Проект новый, и, естественно, на всех уровнях возникают вопросы, поэтому необходима обратная связь, чтобы опре-



делить потребности педагогов при реализации проекта.

В рамках круглого стола обсуждались вопросы: как заинтересовать и вовлечь учащихся в подготовку и проведение занятий «Разговоры о важном»; как активизировать участие членов классного коллектива в проекте; как привлекать родителей; как современному классному руководителю стать умелым управленцем, что для этого нужно и как контролировать этот процесс и др.

По мнению участников круглого стола, роль классного руководителя в жизни детей за последние годы сильно изменилась. И если раньше его задачи могли ограничиваться поверхностным контролем над школьной жизнью учеников, то теперь педагог должен вникать в особенности ребенка и умело администрировать образовательную стратегию в отношении каждого. Для этого нужно виртуозно владеть soft skills, находить общий язык с детьми и общаться с ними как авторитетный наставник — в общем, быть мудрым руководителем.

Подводя итоги круглого стола, его участники определили проблемное поле вопросов, которые предстоит решать в дальнейшем.

Галина ДОЖДИКОВА,
канд. пед. наук, доцент кафедры
теории и практики воспитания
и дополнительного образования НИРО

Конкурс педагогов

Со 2 ноября по 15 декабря 2022 года Нижегородским институтом развития образования был проведен областной конкурс методических материалов «Разговоры о важном. Нижегородская область».

Конкурс включал три этапа: I этап (с 2 ноября по 20 ноября) — подготовка и представление участниками материалов; II этап (с 20 ноября по 5 декабря) — экспертиза материалов экспертным советом, размещение их в телеграм-канале; III этап (до 15 декабря) — презентация лучших работ и награждение победителей.

Работы участников конкурса размещены в Телеграм-канале <https://t.me/nnkcomponent> «Нижегородская область: региональный компонент "Разговоры о важном"». Канал будет пополняться материалами педагогов. Список победителей, призеров и участников конкурса размещен на сайте НИРО по адресу: <http://www.niro.nnov.ru/?id=60723>.

Мастер-классы «Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников (методические подсказки)»

Жедлайнерами состоявшихся после общей панельной дискуссии мастер-классов стали педагоги нашего региона, чью профессиональную деятельность отличают творческий подход и богатый профессиональный опыт. Передовые учителя щедро поделились со своими коллегами опытом успешного классного руководства. Модераторами мастер-классов стали сотрудники кафедры начального образования НИРО: Светлана Тивикова, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой, Надежда Деменева, кандидат педагогических наук, доцент, Марина Приятелева, Наталья Морозова, старшие преподаватели. ↓

Многие выступления педагогов были посвящены вопросам воспитания младших школьников. В их числе можно назвать следующие: С.К. Тивикова «Гражданско-патриотическое воспитание юных нижегородцев: реализация региональных программ», Н.Н. Деменева «Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников средствами курса внеурочной деятельности «Дорогою открытый и добра», М.К. Приятелева «Использование «Социокультурного дневника юного гражданина Нижегородской области» при проведении внеурочных занятий «Разговоры о важном»».

Широко были показаны возможности курса литературного краеведения «Нижегородская сторона» и программы внеурочной деятельности «Мы — нижегородцы» в формировании бережного отношения к своей малой родине.

Алина Чаннова (Арефинская школа Вачского района) рассказала о движении «Орлята России» и представила собственную систему воспитательной работы, объединяющую педагогов, детей, их родителей, других жителей Арефина, которые хорошо знают и любят свое село, его историю и знаменитых земляков, прославляют малую родину в авторских песнях и проектах.

Надежда Зимина (Сосновская школа № 1) поделилась опытом использования технологии «форсайт-сессия» при изучении курса «Нижегородская сторона».

Участники мастер-класса побывали в роли учеников и отвечали на вопросы-предположения, связанные с историей и географией России, Нижегородской области, Сосновского района; посмотрели фильм о достопримечательностях поселка Сосновское, снятого обучающимися 2-го класса.

Галина Сычева

(Шиморская школа г. о. г. Выкса) — автор программы внеурочной деятельности «Страна радужного солнышка» — особое внимание уделила теме «Идет война народная...» Дети военной поры» и раскрыла ее на основе воспоминаний очевидцев того времени.

Татьяна Гуравская и Наталья Зыбина (школа № 16 Дзержинска) рассказали об организации воспитательной работы во внеурочной деятельности на основе курса литературного краеведения «Мы — нижегородцы» и представили разные формы воспитания патриотического отношения к малой родине у младших школьников. У участников мастер-класса вызвали эмоциональный отклик личная включенность в работу



над стихотворением Сергея Васильева «Раненая береза» и изготовление панно по данному произведению.

Считаем, что подобные мероприятия нужны педагогам, так как они открывают новые горизонты нашей профессии и объединяют творческих и талантливых людей, готовых творить самим и вести за собой ответственных и неравнодушных учителей. Пусть их нелегкий путь будет освещен многими педагогическими победами и благодарностью учеников!

Наталья МОРОЗОВА,
старший преподаватель
кафедры начального образования НИРО,

Татьяна РУНОВА,
канд. психол. наук, доцент кафедры

ТРЕК «ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ: УПРАВЛЕНИЕ И МОДЕЛИ»

Круглый стол «Рабочая программа воспитания: эффективная реализация» и презентация воспитательных практик

Реализация рабочей программы воспитания становится главной задачей, которая определена для организаций всех уровней образования: от дошкольного до профессионального. Рабочая программа воспитания — это комплекс основных характеристик осуществляемой в образовательной организации воспитательной работы (цель, задачи, представленные в соответствующих модулях основные сферы совместной воспитывающей деятельности педагогов и обучающихся, основные направления самоанализа воспитательной работы), структурируемый в соответствии с примерной программой воспитания. ↓

Воспитать Человека

Рабочая программа воспитания направлена на формирование личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, и реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совмест-

но с семьей и другими воспитательными институтами. Программа призвана обеспечить преемственность воспитания на всех уровнях образования, строится на основных направлениях развития личности (гражданском, патриотическом, духовно-нравственном, эстетическом, физическом, трудовом, экологическом, познавательном); включает единые разделы — целевой, содержательный, орга-

низационный и примерный календарный план воспитательной работы.

Таким образом, рабочая программа воспитания — центральный, системообразующий элемент основной образовательной программы образовательной организации, что определяется ведущей ролью личностных результатов образования.

Окончание на с. 6 →

Круглый стол «Рабочая программа воспитания: эффективная реализация» и презентация воспитательных практик

← Окончание. Начало на с. 5

Оценивая результаты

При проектировании и реализации рабочей программы воспитания необходимо учесть специфику всех условий деятельности образовательной организации по формированию ценностных ориентаций обучающихся. Кроме того, важно понять смыслы личностных изменений воспитанников, возможности педагогического влияния на их динамику и необходимость объективного оценивания результатов воспитания. При этом нужно учитывать, что результаты воспитания должны четко соответствовать поставленным целям и задачам, которые реализуются затем в заявленных модулях рабочей программы воспитания.

Личностные результаты школьников не могут быть окончательными, поэтому их следует анализировать и представлять в динамике. Оценка и анализ воспитательной деятельности — в рамках программы воспитания — должны носить прогностический характер: с одной стороны, важно правильно интерпретировать и максимально использовать полученные оценочные результаты, с другой — увидеть точки роста для совершенствования воспитания в образовательной организации.

Основными предметами мониторинга и анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников, а также общее состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых. Итогами подобного самоанализа воспитательной работы выступают перечень выявленных проблем, которые предстоит решать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Ответы на вопросы

Каким образом проектировать эффективную реализацию программы воспитания? В каком формате стоит представлять результаты воспитания обучающихся? Каковы процедуры мониторинга и оценки рабочей программы воспитания? Кто может осуществлять экспертизу прог-

рамм? Насколько соотносятся декларируемые целевые ориентиры и уклад образовательной организации в тексте рабочей программы и их реальное воплощение в практической деятельности? Почему не всегда получается воплотить желаемое в сфере воспитания и социализации детей и молодежи? Эти и другие вопросы были рассмотрены в рамках круглого стола «Рабочая программа воспитания: эффективная реализация».

Круглый стол прошел содержательно и информационно насыщенно. Обсуждались многие вопросы реализации программы: какие факторы воспитания обучающихся более эффективны, какие модули вызывают сложности при реализации, каковы дефициты воспитания в современной школе, как лучше организовать совместную деятельность детей и взрослых и многие другие. Педагоги и руководители образовательных организаций активно предлагали управленческие решения, опираясь на опыт воспитательной практики; иногда разговор переходил в живейшую дискуссию.

Многие участники приходили к выводу о важнейшем факторе влияния на результаты воспитания в школе — значимом для детей и доброжелательном педагоге с позицией Воспитателя. Делались акценты на единстве рабочей программы воспитания для образовательной организации и необходимости ее преемственности на всех уровнях образования.

Японский формат в образовании

В работе круглого стола приняли участие победители, призеры и участники V регионального фестиваля воспитательных практик: Реализация рабочей программы воспитания в образовательных организациях.

Презентация работ победителей фес-



тиваля проходила в формате «печа-куча» (япон. PechaKucha). Выступающий может использовать 20 слайдов и 20 секунд комментариев к каждому из них, всего 6 минут 40 секунд, в течение которых можно поделиться идеей, рассказать о собственном опыте, обратиться внимание слушателей на что-то или просто подарить им хорошее настроение.

Презентации победителей фестиваля воспитательных практик вызвали неподдельный интерес участников круглого стола. Были представлены проекты, связанные с практикой добровольчества в детском саду и начальной школе, вело- и автотуризмом, системы работы в дошкольных образовательных организациях и др. Выступающие рассказывали о своих педагогических находках, делились суждениями об организации воспитательной деятельности с детьми и взаимодействии с родителями.

Педагогический опыт, хотя и не переносимый механически из одной организации в другую, был безусловно полезен для практиков: он заставлял задуматься о своей воспитательной деятельности, о ее перспективах и проблемах, о возможных решениях этих проблем и о направлениях дальнейшего профессионального развития.

Светлана ФАДЕЕВА,
докт. пед. наук, доцент,
профессор кафедры

теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО

Искры передового опыта: мастер-классы

В ходе регионального форума классных руководителей прошли мастер-классы победителей III Всероссийского дистанционного конкурса среди классных руководителей на лучшие методические разработки воспитательных мероприятий. Модераторами мероприятия были сотрудники кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО: кандидат педагогических наук, доцент Галина Дождикова и старший преподаватель Эдуард Иткин. ↓

Царь и первый император

Учитель начальных классов школы Горбатова Павловского округа Ирина Веретенникова провела мастер-

класс «О России с любовью», посвятив его просветительскому интернет-проекту для младших школьников «Великий царь всея Руси Петр I».

В ходе мастер-класса Ирина Павловна продемонстрировала педагогические приемы и технологии, которыми она пользуется при работе с учениками. Для

ознакомления с тематикой и вопросами, которые предстояло изучить на мастер-классе, она применила прием «облако слов». Эта методика представляет собой головоломку — изображенный визуально хаотичный список понятий и терминов, написанных разными размерами шрифта. Присутствующие получили задание выбрать из «облака» термины и имена, которые им предстояло использовать.

После того как «клубок из слов» был «распутан» и содержание мастер-класса определено, Ирина Павловна предложила решить *кроссенс* — ассоциативную головоломку, в которой были зашифрованы основные реформы и деяния великого императора: 359 лет со дня рождения Петра I, основание Санкт-Петербурга, создание регулярной армии и флота, возвращение выхода к Балтийскому морю, приобщение россиян к европейским обычаям.

Вьем веревки

На следующем этапе мастер-класса от заданий-головоломок слушатели перешли к исследовательской деятельности. В ходе лабораторной работы «*Деньги, денежки*» присутствующие изучили 500-рублевые денежные купюры образца 1912 и 1997 годов с изображениями Петра I. Надо было: определить достоинство банкнот, год их выпуска, особенности дизайна и элементы защиты от подделок; с помощью линейки измерить размеры купюр и сравнить их; попытаться определить их покупательную способность; поразмыслить о народных прозвищах пятисотрублевых. После этого мастер-класс перешел в практическую плоскость.

Мог ли быть связан город Горбатов с Петровской эпохой? Оказывается, мог, причем самым непосредственным образом. Когда Петр I начал строить флот, для кораблей понадобились снасти. В Петербурге при Адмиралтействе был открыт канатно-пряделный двор, а мастеров, умеющих вить канаты и веревки, собирали по всей России. В 1718 году царь прислал нижегородскому губернатору князю Степану Путятину указ, в котором требовал отрядить в столицу 50 пряделщиков. Путятин сыскал мастеров и отправил в Петербург. Среди них было и несколько пряделщиков из Горбатава.

В настоящее время в Горбатове работает канатно-веревочная фабрика «МИТРА», продолжающая славные традиции мастеров петровского времени. Сообщив эти исторические сведения, Ирина Павловна предложила провести практическую работу на тему «*Канатное производство: джутовая филигрань*». Присутствовавшие с большим интересом изготавливали кукол из продукции фабрики — джутового шпагата — натурального материала из льна.

Нижний — сосед Москве ближний

Следующий мастер-класс провела Мария Большакова, учитель английского языка школы № 171 Автозаводского района Нижнего Новгорода. Она выступила с презентацией своей воспитательной практики «*Из истории моего города*». Заслуживает особого внимания то, что, будучи по своему базовому образованию учителем иностранного языка, педагог в совершенстве овладела краеведческой тематикой и создала интересную методическую разработку — презентацию для учащихся основной школы по истории Нижнего Новгорода.

В викторину вошли вопросы об основании Нижнего Новгорода, Нижегородско-Суздальском княжестве, Нижегородском кремле, Нижегородском ополчении 1611—1612 годов, Минине и Пожарском — великих патриотах в отечественной истории, о крупнейшей в империи Нижегородской ярмарке и Нижнем Новгороде — кармане России, о Горьком — городе трудовой доблести.

Интересный видеоряд, методически правильно сформулированные задания продемонстрировали участникам мастер-класса удачный пример использования викторины как воспитательного мероприятия в рамках внеклассной работы.

Как защитить малыша

Третий мастер-класс — «*Влияние гаджетов на психическое развитие ребенка*» — был проведен Еленой Кудряшовой, педагогом-психологом детского сада № 4 Автозаводского района Нижнего Новгорода, лауреатом Всероссийского конкурса профессионального мастерства «*Педагог-психолог России — 2019*». Она построила свое выступление в форме деловой игры — родительского собрания в детском саду, на котором присутствовавшие выступали в роли родителей.

Исследуя заявленную тему, Елена Юрьевна обратила внимание на ситуацию, когда гаджеты, созданные для того чтобы служить человеку, часто подчиняют детей себе, порождая опасную зависимость. Это становится серьезной проблемой, которую необходимо решать не столько воспитателям в детском саду, сколько родителям. Ведь именно они специально дают малышам, чуть ли не с младенческого возраста, в руки гаджеты. При этом родительские мотивы могут быть самыми разными: необходимость развития ребенка, пресечение его капризов и истерик, стремление занять свое дитя чем-нибудь полезным, а в итоге по-



лучается совершенно противоположный результат, когда вместо ожидаемых позитивных последствий у детей возникает компьютерная зависимость.

Формируется поколение, которое классические детские развлечения уже не интересуют, а в психологическом плане в поведении ребенка формируются аутичные черты: утрата контакта с родителями, предпочтение одиночества коллективным формам общения, отсутствие интереса к окружающим людям и др.

Из онлайн в офлайн

Остановившись на негативных последствиях влияния гаджетов, Елена Юрьевна попросила слушателей подумать о мерах профилактики компьютерной зависимости у детей. В ходе обсуждения предложенных вопросов «родительское собрание» пришло к выводам о том, что факторами профилактики компьютерной зависимости должны быть теплые эмоциональные отношения в семье, приобщение ребенка к серьезным увлечениям, воспитание способности к общению, чтобы не стать изгоем в детском коллективе, умения налаживать нормальные контакты со сверстниками.

Большое значение в предотвращении компьютерной зависимости должно иметь формирование навыков ролевых игр, в процессе которых дети приобщаются к классическим развивающим и обучающим занятиям, в которых они имеют дело не с виртуальными, а с реальными игрушками: кубиками, пирамидками, куклами, машинками, книгами и пр. Взрослые должны помнить и о том, что пребывание детей младшего возраста за компьютером необходимо ограничивать 30 минутами, а старшего школьного возраста — одним часом в сутки.

Мастер-классы показали, что победители III Всероссийского дистанционного конкурса среди классных руководителей оказались людьми творческими, способными не только создать методически ценные продукты, но и с большим мастерством передать свой богатый опыт коллегам.

Эдуард ИТКИН,
старший преподаватель кафедры
теории и практики воспитания
и дополнительного образования НИРО

ТРЕК «РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ПРОСТРАНСТВЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**Круглый стол «Концепция дополнительного образования — 2030: реализация, проблемы, решения»**

За круглым столом обсуждались «острые углы» реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года на уровне документа и практики в организациях дополнительного образования детей. Мероприятие вела доцент кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО, кандидат педагогических наук Елена Боровская при участии руководителей и педагогических работников организаций дополнительного образования детей. ↓

В новых условиях

В апреле 2022 года вышло распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (далее — Концепция) и плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022—2024 годы) (далее — план)».

На государственном уровне происходил постепенный переход от решения задач, поставленных распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей, к новым вызовам в социально-экономическом развитии страны и процессов в мировом масштабе.

С 2014 года в Нижегородской области, как и во всей стране, увеличен охват дополнительным образованием; внедрена целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей; развивается современная высокотехнологичная инфраструктура дополнительного образования детей технической и естественнонаучной направленности, ориентированная на взаимодействие с организациями реального сектора экономики. Активно внедряется сетевое взаимодействие, коллективы образовательных организаций участвуют в грантовых и профессиональных конкурсах, реализуют адаптированные дополнительные общеобразовательные программы.

Проблемы и решения

Однако существует ряд проблем, связанных со спецификой межведомственного взаимодействия; реорганизацией и укрупнением организаций дополнительного образования; трудностями полноценного учета индивидуальных потребностей каждого ребенка; недостаточным развитием материально-технической базы и финансирования; кадровым обеспечением, и в первую очередь молодыми образованными педагогами, и др.

Также обозначилась тенденция перемещения программ дополнительного образования в организации общего образования. Взгляд на нее специалистов системы дополнительного образования неоднозначный: материальная база школ, безусловно, сейчас более оснащенная; помещения школ, как правило, лучше уком-

плектованы всем необходимым с точки зрения санитарных правил и безопасности детей; но специфика реализации дополнительных общеобразовательных программ и подходы педагогов организаций дополнительного образования более ориентированы на неформальные и активные формы и методы, открытое общение детей и педагогов, чем в школьном образовательном пространстве.

За круглым столом коллеги поделились не только проблемами, но и предложениями о том, каковы могут быть варианты их решения и какая помощь требуется организациям дополнительного образования от кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО.

Из опыта региона

Распоряжение Правительства Нижегородской области от 12.09.2022 № 1057-р «О мерах по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Нижегородской области» ориентирует нас на решение ведущих задач федеральной повестки Концепции.

В Нижегородской области совершенствуются нормативно-правовое регулирование и методическое сопровождение системы дополнительного образования детей. В качестве примера приведем созданные в рамках региональной инновационной площадки по проекту «Доброшкола» методические рекомендации по разработке (составлению) адаптированной дополнительной общеобразовательной программы (адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Во взаимодействии с коллегами

Для НИРО актуальной является задача развития кадрового потенциала системы дополнительного образования детей. Преподаватели института реализуют дополнительные профессиональные программы для руководителей и педагогов организаций дополнительного образова-



ния детей, для педагогов общего образования, реализующих дополнительные общеобразовательные программы.

В 2022 году были проведены курсы: «Успех каждого ребенка: цели и механизмы реализации в образовательной деятельности» (для педагогов организаций дополнительного образования), «Образовательная и методическая деятельность в дополнительном образовании детей» (для педагогов и методистов организаций дополнительного образования), «Проектирование и реализация адаптированных дополнительных общеобразовательных программ с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» (совместно с Центром электронного обучения), «Актуальные вопросы дополнительного образования: вид спорта “шахматы”» (совместно с кафедрой физической культуры, ОБЖ и здоровьесбережения) и др.

Будем рады видеть вас на наших образовательных программах. А вопросы круглого стола предлагаем для вашего размышления:

→ Что хорошего есть у вас и какими достижениями вы хотели бы поделиться с другими образовательными организациями в рамках реализации Концепции развития дополнительного образования — 2030?

→ Какие проблемы и трудности есть в ваших организациях в реализации дополнительных общеобразовательных программ с учетом положений Концепции?

→ Какие пути и способы решения проблем и преодоления трудностей вы видите и готовы предложить на обсуждение коллегам?

Елена БОРОВСКАЯ,
канд. пед. наук, доцент кафедры
теории и практики воспитания
и дополнительного образования НИРО

Презентация воспитательных практик организаций дополнительного образования

Тематика воспитания всегда была актуальной в дополнительном образовании детей. Меняются обстоятельства, становятся другими дети, а педагоги стремятся искать новые подходы и сохранять лучшие традиции воспитания в системе дополнительного образования. ↓

Люби и знай родной город

Свои работы на мероприятии представляли:

→ *Ольга Еретина*, заместитель директора Центра развития творчества детей и юношества Приокского района «Созвездие» Нижнего Новгорода, занявшая I место в номинации «Управление образованием в муниципалитете и в образовательной организации»;

→ победители в номинации «Воспитание в системе дополнительного образования, детских объединениях дополнительного образования различной направленности и детских оздоровительных лагерях» *Людмила Авдонина*, педагог дополнительного образования Дома творчества г. о. г. Выкса, и *Елена Климешова*, педагог дополнительного образования Дворца детского творчества г. о. г. Дзержинск.

Ольга Еретина презентовала управление комплексной воспитательной программой «Открываем город вместе», разработанной в МБУ ДО ЦРТ «Созвездие». «Для помощи в планировании и подготовке к тематическим занятиям, проектам, мероприятиям создан цифровой банк материалов в открытом доступе на Яндекс Диске, включающий в себя пять разделов: архитектурный, историко-культурный, образовательный, социально-деятельностный и виртуальный. В каждом разделе собрана информация по теме: списки объектов культурного наследия, исторических памятников, видеолекции, виртуальные маршруты, туристические маршруты, книги по истории Нижнего Новгорода, статьи, фотографии и многое другое, что может пригодиться педагогу. Все ссылки этого банка открываются и могут быть использованы «здесь и сейчас», — поделилась своим опытом в ходе презентации *Ольга Геннадьевна*.

Ярко и образно рассказала она о потенциале воспитательно-событийных мероприятий Центра развития творчества, тематически связанных с Нижним Новгородом. Это и церемония награждения лучших педагогов и учеников «Звезды Приокского района», и семейный районный автоквест «Старый новый Нижний», и другие замечательные мероприятия, которые становятся событиями как для детей, так и для взрослых. Также заместитель руководителя МБУ ДО ЦРТ «Созвездие» представила педагогов, активно включившихся в реализацию программы «Открываем город вместе», и провела мини-квест по Большой По-

кровской улице для всех участников презентации.

«Неразлучные друзья — взрослые и дети»

Людмила Авдонина представила союз трех социальных сил: ребенок, родители, педагог — в воспитательной практике объединения «Маска». В дополнительном образовании организовать деятельность детей без полноценного участия родителей проблематичнее, чем в школе: ребенка изначально в дополнительное образование приводят папы, мамы, бабушки и дедушки. Цель педагога: установление сотрудничества и партнерских отношений с родителями обучающихся объединения «Маска» через организацию совместной деятельности.

В коллективные творческие дела — ставшую уже традиционной форму организации деятельности детей — включаются и родители. *Людмила Викторовна* продемонстрировала формы работы со взрослыми в объединении. В ходе работы складываются общий интерес, доверие, взаимопонимание, уважение.

Елена Климешова не только рассказала о том, как она организует процесс воспитания и проводит музыкальную гостиную «Душа народа», что было чрезвычайно актуально в Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, но и так завела в пляс всех, кто собрался в этот день познакомиться с опытом коллег: и руководителей, и педагогов, — что никто не мог усидеть на месте. Да и кто усидит, когда звучит русская «Калинка», а управляет всем опытный мастер, которому послушны музыкальные инструменты и детские сердца!

Под ее вдохновляющим руководством прекрасно звучит народная музыка в исполнении обучающихся Дворца детского творчества.

До новых встреч!

Среди победителей V регионального фестиваля воспитательных практик отметим также команду Дворца детского (юношеского) творчества Сарова, заняв-



шую заслуженное I место в номинации «Управление образованием в муниципалитете и в образовательной организации» (*Алевтина Козлова*, заместитель директора; *Татьяна Веселова*, методист; *Светлана Михайлова-Листрем*, методист). Авторами был представлен экосистемный подход в управлении воспитательной деятельностью ДДТ. Модель воспитания, в центре которой ребенок, разворачивается в сферу профессиональной ориентации, которой уделяется самое пристальное внимание в городе атомщиков.

Внимание экспертов привлекла и работа *Ольги Зуевой*, педагога дополнительного образования Кулебакского Центра детского технического творчества, победителя в номинации «Воспитание и семья в системе управленческой и психолого-педагогической работы». Она реализует дополнительную общеобразовательную программу технической направленности, ее выпускники приводят к ней своих детей. И как блещут глаза всех участников объединения, и какое редкое явление, когда на мероприятия педагога собирается вместе с детьми такое количество отцов!

V региональный фестиваль воспитательных практик завершился. Его итоги подведены. Но работа по воспитанию детей в организациях дополнительного образования продолжается.

Желаем новых побед и свершений победителям и участникам ставшего уже традиционным мероприятия Нижегородского института развития образования и ждем всех на кафедре теории и практики воспитания и дополнительного образования!

Елена БОРОВСКАЯ,
канд. пед. наук, доцент кафедры
теории и практики воспитания
и дополнительного образования НИРО

Круглый стол «Воспитательный потенциал образовательной среды»

Модераторами круглого стола были: Раиса Удалова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО; Эдуард Иткин, старший преподаватель кафедры; Марина Яковлева, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой физической культуры, ОБЖ и здоровьесбережения НИРО; Светлана Чиркунова, заместитель директора, педагог дополнительного образования школы № 22 с углубленным изучением отдельных предметов Нижегородского района Нижнего Новгорода. ↓

Обсуждение на круглом столе открыла Раиса Удалова с обозначением приоритетов в деятельности Министерства просвещения Российской Федерации по развитию воспитательной среды в образовательных организациях. Актуальными направлениями в настоящее время являются: *школьный театр* (создание театральных секций или театров во всех образовательных организациях); *музеи* (обновление содержания работы с образовательными организациями); *спортивные клубы* (развитие инфраструктуры для участия школьников в спортивных занятиях и программах дополнительного образования на площадках спортивных клубов); *детские общественные объединения* (вовлечение детей в деятельность объединений).

Светлана Чиркунова рассказала о своем опыте создания школьного театра, озвучив проблемные зоны и векторы работы, ведущие к успешным достижениям.

Школьный театр, которым Светлана Анатольевна руководит уже около двадцати лет, ежегодно получает высокие награды на фестивалях и конкурсах различных уровней.

Елена Фильченкова, педагог дополнительного образования ДДТ Нижегородского района Нижнего Новгорода, поделилась своими педагогическими секретами и профессиональными советами по созданию театра моды «Гала», где участников объединения учат создавать своими руками не просто костюмы, а сценические образы, обыгрывая их единой сюжетной темой. В их творческом багаже уже более двадцати коллекций!

Далее Эдуард Иткин поставил важный вопрос для обсуждения: «Является ли школьный музей центром патриотического воспитания в школе?» По итогам всех высказанных мнений коллеги однозначно пришли к выводу о том, что школьный музей был и остается важным

звеном в патриотическом воспитании учащихся; более того, это именно тот фундамент, на котором базируется формирование основных духовно-нравственных ценностей.

И в завершение на круглом столе выступила Анастасия Комлева, начальник отдела организационно-массовой работы Детско-юношеского центра Нижегородской области «Олимпиец», с перечнем вопросов, на которые необходимо ответить с целью построения системы спортивных клубов в регионе.

По итогам обсуждения поднятых вопросов педагоги смогли определить основные этапы и целевые ориентиры построения системы воспитательной работы по вышеперечисленным направлениям.

Раиса УДАЛОВА,
канд. пед. наук, доцент кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО

Фестиваль воспитательных практик и развитие воспитания в регионе

В 2022 году состоялся V региональный фестиваль воспитательных практик, который традиционно проводится с 2014 года кафедрой теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО. Есть что вспомнить, и пора подвести итоги.

В начале второго десятилетия XXI века, когда из педагогического пространства стали исчезать формальные воспитательные системы, вошел в обиход термин «образовательная услуга», а акцент сместился на обучение и результаты ЕГЭ, руководитель кафедры Светлана Фадеева и ее коллеги размышляли о том, как мотивировать педагогов на воспитание.

Целями первого фестиваля воспитательных практик стали повышение профессионального мастерства субъектов образовательной системы Нижегородской области в сфере воспитания и социализации детей и молодежи посредством выявления, поддержки и распространения эффективного педагогического опыта.

Первый фестиваль стал самым массовым по количеству работ, районов-участников, представленных воспитательных систем и ярким отображением «звездного» воспитательного пространства региона. Среди победителей первого фестиваля — Ольга Таланова (Павлово), Ирина Кузнецова (Балахна), Оксана Маслова (Богородск), Светлана Гашкова (Кстово), Ольга Кудасова (Починки), Надежда Красильникова (Урень),

Юлия Михельсон (Арзамас), Федор Жуков (Уренский район) и др.

В 2016 году состоялся II Фестиваль воспитательных практик. Победителем, представившим воспитательное пространство района, стала Татьяна Панфилова. Команда презентовала воспитательную систему детского санаторно-оздоровительного образовательного центра «Лазурный» (круглогодичного действия): Мария Ботова, Дмитрий Киверин, Оксана Подуруева, Татьяна Селезнева. О воспитании в классе рассказывала Алия Михайлова (Саровская православная гимназия имени преподобного Серрафима Саровского). Отметим победителей: Екатерину Быкову (Выкса), Николая Мокерова (Нижний Новгород), Светлану Копейко (Нижний Новгород) и др.

В 2018, 2020 годах среди победителей — Наталья Лапина (Кстовский район), Ольга Кудасова (Починковский район), Марина Чураева (Выкса), Анна Гальцина (Нижний Новгород), Вячеслав Лопашов (Саров) и др.

В 2022 году фестиваль обрел другие задачи, связанные с реализацией программ воспитания; усилилась роль патри-

отического воспитания. Среди участников доминировала командная работа, и наиболее серьезно ее показали коллеги из школы № 156 Сормовского района Нижнего Новгорода с активным участием директора Ольги Зудихиной. А «звезды»? «Звезды», конечно же, «светили» и представляли опыт на региональном форуме классных руководителей.

Пять — хорошее число. Это и определенный итог, и отметка за работу, и поиск новых форм и способов мотивации к повышению профессионального мастерства педагогов, руководителей и коллектива кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО.

Какими должны быть новые формы актуализации и распространения опыта воспитания? Какие пожелания есть у вас, уважаемые коллеги? Ищем ответы и движемся вперед и вверх!

Марина ЯМБАЕВА,
канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО

Елена БОРОВСКАЯ,
канд. пед. наук, доцент кафедры

«Разговоры о важном»: реализация в Нижегородской области

5 сентября прошлого года в российских школах и колледжах стартовал масштабный проект — цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном», дающих возможность в увлекательной форме познакомиться учащимся с традициями, историей и культурным наследием страны. Марина ЯМБАЕВА, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО, продолжает разговор об этом проекте, направленном на развитие ценностного отношения школьников к своей Родине — России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. ↓

Следовать за интересами детей

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью образовательного процесса. Она организуется в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся и осуществляется в формах, отличных от урочных.

В соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования образовательная организация должна обеспечить обучающимся до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельностью. 1 час из них рекомендуется отводить на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Данные занятия проводятся во всех классах школ и группах СПО в начале каждой учебной недели по понедельникам. Всего в течение учебного года запланированы 34 занятия продолжительностью около 30 минут.

Содержание курса «Разговоры о важном» охватывает тематику: «Научное познание», «Развитие, самореализация», «Эстетика», «Традиционные семейные ценности», «Историческая память и преемственность поколений», «Социальное служение», «Приоритет духовного над материальным», «Ответственность», «Патриотизм, любовь к Родине», «Жизнь, достоинство, права и свободы человека», «Созидательный труд», «Культура здорового образа жизни».

«Разговоры о важном» — не уроки в традиционном понимании; они представляют собой обсуждение вопросов, которые интересуют школьников. Поэтому основной формат данных занятий — разговор или беседа

с обучающимися, строящиеся с опорой на такие принципы, как интерес, сотрудничество, доверие, диалог.

Слово — классному руководителю

Министерство просвещения Российской Федерации рекомендует возложить проведение занятий «Разговоры о важном» на классных руководителей (кураторов групп), учителей истории, обществознания, руководителей школьных музеев и т. д.

Педагогической основой данного внеурочного цикла стали идеи ценностно-ориентированного воспитания, междисциплинарного подхода к реализации содержания образования.

Кафедрой теории и практики воспитания и дополнительного образования НИРО была организована работа:

→ регионального учебно-методического объединения классных руководителей и кураторов СПО Нижегородской области;

→ очных площадок трансляций «Классный марафон»;

→ площадки «Воспитание: в центре человек. «Разговор о важном» как актуальная форма работы, проблемы воспитания и роль классного руководителя в решении проблем» в рамках августовского регионального педагогического форума 2022 года;

→ консультативных каналов (в Телеграме, ВКонтакте).

Были подготовлены методические материалы к занятиям «Разговоры о важном», содержащие контент, представленный по возрастам: для 1—2, 3—4, 5—7, 8—9 и 10—11-х классов и групп СПО. В дополнение к этому у обучающихся появляется доступ к проверенному ин-



формационному и медиаконтенту во ФГИС «Моя школа» и цифровом сервисе «Мой колледж».

В помощь учителю

Для каждой возрастной группы создан полный пакет материалов, включающий: сценарий занятия, методические рекомендации для учителя, видеоролик, интерактивные задания, презентационные материалы, плакат, инструкции и дополнительные материалы к занятию. В сценарии описаны последовательность этапов занятия, содержательная часть, имеются предложения по организации творческой деятельности обучающихся.

Форматы занятий разнообразны. Это могут быть беседа, дискуссия, мозговой штурм (решение кейсов), конкурс, музыкальная гостиная, коммуникативная, деловая, интерактивная игра и т. д.

При проведении занятий педагогу важно помнить о том, что ребенок на них не должен превращаться только в слушателя и пассивного потребителя информации. Приоритет следует отдавать формам работы, в которых дети и подростки занимают активную позицию.

Видеоролик разработан

как самодостаточный мотивационный элемент занятия, который содержательно полностью соответствует его тематике и сценарию, учитель может выбрать наиболее удобный момент для его демонстрации. При отсутствии возможности просмотра видеоролика педагог может воспользоваться презентационными материалами, составленными на основе видеоролика.

Интерактивные задания встроены в контекст занятия. Разработаны краткие инструкции для учителя по выполнению обучающимися интерактивных заданий, а также представлены подсказки (ответы).

В завершение каждого занятия предусмотрена обратная связь от обучающихся в виде опроса, причем содержание трех опросников для разных уровней образования различается в соответствии с возрастными особенностями школьников.

Обратная связь реализуется через QR-код, размещенный в дополнительных материалах. Он выводится учителем на экран или предоставляется как раздаточный материал в распечатанном виде. Опрос является неперсонифицированным и занимает не более трех минут.

Двигаясь от простого к сложному

Со старта в российских школах курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» прошло уже несколько месяцев. У учителей сформировалось представление о курсе, у учащихся – свои предпочтения. Положительным моментом в содержании курса является хорошо разработанный, научно обоснованный, актуальный содержательный блок. Он достаточно вариативен и дает простор для проведения занятий в той или иной возрастной группе, в тех или иных условиях. Так считает Тамара КУЗНЕЦОВА, учитель начальных классов школы № 102 Нижегородского района Нижнего Новгорода. ↓

При проведении занятий курса «Разговоры о важном» в начальной школе мною был замечен интерес учащихся к беседам, касающимся их личного опыта. Так, с энтузиазмом прошло занятие «День народного единства», где речь шла о нашем городе, о наших земляках — героях Минине и Пожарском. Во время занятия «Мы единое целое», посвященного сходствам и различиям городов, народов, традиций, блюд, языков, встречающихся на территории Российской Федерации, дети с нетерпением ждали информации о Нижнем Новгороде. И хотя этого не было в предлагаемом конспекте занятия, я включила короткий мультфильм из серии «Мульти-Россия» о нашей малой Родине. И это двухминутное сообщение о городе было воспринято с восторгом.

Опираясь на наглядно-образное мышление, рассуждая о понятных детям образах, можно переходить к более сложным, имеющим абстрактный характер понятиям.

На занятии «День пожилого человека» мы с ребятами решили выучить и подарить танец нашим бабушкам и дедушкам. Это удалось. Мы сделали видеозапись. А одна из мам, работающая с пенсионерами, показала данный ролик на работе, а потом прислала нам фотографии улыбающихся пожилых людей. Наш подарок им понравился. Это окрылило нас.

В 1-й четверти мы с учениками посмотрели спектакль «В стране невы-


ученных уроков» в Нижегородском театре юного зрителя, посетили экскурсию «Руками мастера» в Нижегородском государственном академическом театре кукол, а в зимние каникулы отправились на новогоднее представление в театр «Мабу». Мы обычно не только смотрим спектакль и обсуждаем его содержание, но и знакомимся с историей театра, рассматриваем здание снаружи и внутри. В марте нас ждет занятие курса «Всемирный день театра». Думаю, оно пройдет с большим воодушевлением, ведь школьникам есть чем гордиться в своем городе и есть о чем рассказать.

В настоящее время уже разработано достаточно большое количество материалов о курсе «Разговоры о важном», проходят курсы повышения квалификации, различные конкурсы. Так, в частности Нижегородским институтом развития образования проводился региональный конкурс методических материалов «Разговоры о важном. Нижегородская область», в котором участвовали я и мои коллеги.



В течение всего учебного года можно принять участие во Всероссийском видеомарафоне внеурочных занятий, где я с удовольствием делюсь своими идеями и черпаю новые.

Цифровая экосистема ДПО предлагает бесплатные курсы повышения квалификации для классных руководителей «Разговоры о важном», где я совершенствую профессиональные компетенции.

Формирование патриотической и нравственной составляющих личности — процесс длительный и трудоемкий. Радует, что в настоящее время он широко освещается, методически обеспечен, вовлекает во взаимодействие государство, школу, родителей и ребенка. 

Спасибо Вам, Людмила Николаевна!

«Интуиция не подвела: мне, действительно, достался билет с «Мертвыми душами», и это было единственное произведение русской литературы, которое я не повторила накануне вступительных экзаменов в лингвистический». Воспоминаниями из студенческой жизни и о своем классном руководителе делится с читателями Елена МОКЕЕВА, учитель английского языка Дальнеконстантиновской школы. ↓

Знания — намертво

Навязчиво-гнетущее: «Тебе. Достанутся. «Мертвые души»» сменилось исторически-фатальным: «Все пропало!» Но мозг постепенно успокоился и мало-помалу начал доставать из памяти образы Чичикова, Коробочки, Плюшкина... Вместе с известными гоголевскими персонажами я с большой благодарностью вспомнила своего учителя русского языка и литературы Людмилу Николаевну Посацкову, с которой подробнейшим образом на уроках мы разбирали различных персонажей. Это она последовательно, надежно и намертво «забетонировала» в наших головах не только

литературные знания, но и грамотность. А главное — стремление излагать свои мысли максимально правильно даже второпях, набирая сообщение в том же Вайбере, когда стараешься не упустить из вида ни одного знака препинания. И пусть на это потребуются больше времени, зато совесть твоя будет чиста.

В школьные годы, а впоследствии и в вузе я не выпускала из рук опорные конспекты — свод правил правописания суффиксов, приставок... По мере изучения мы фиксировали эти правила под чутким руководством Людмилы Николаевны. И если по какой-то причине ты пропускал хоть один опорный конспект,

то переписывал его у одноклассников. В итоге получилась целая общая тетрадь — палочка-выручалочка. Этими опорными конспектами пользовалась потом моя дочь — студентка филологического факультета. Тетрадке этой уже лет тридцать, но я бережно храню ее и временами туда заглядываю, потому что знаю, что правильнее не бывает.

Сочинения по литературе я любила. Мне нравился процесс подбора синонимов, построения фраз и предложений, связного перетекания мыслей из одного абзаца в другой. Это тоже заслуга моего учителя по литературе. И как же хотелось, чтобы Людмила Николаевна

упомянула твой «опус» при комментировании работ, пусть вскользь! Ее профессиональное мнение для меня было важно всегда, особенно при написании материалов в местную газету «Родная земля». Как-то она сделала мне замечание: «Лена, статья хорошая, но одну речевую ошибку я тебе не прощу!» С улыбкой, конечно, произнесла.

Когда не все равно

Мне повезло вдвойне, потому что Людмила Николаевна была и моим классным руководителем. Пусть всего пару лет, но какими же насыщенными они были!

В нашем «в» классе никто не оставался обделенным ее вниманием. Иногда нам казалось, что его было даже многовато... Это сейчас тетям и дядям из «в» класса стало понятно, почему Людмила Николаевна так тактично-настойчиво занималась нашим воспитанием: вразумляла, советовала, беседовала и с нами, и с родителями, и с коллегами. Или зачем отчитывала за лень в учебе, появившуюся из ниоткуда. И ей вовсе не обязательно было повышать голос (чего не припомню): вопросительно-убедительный, проникающий до глубины души взгляд — и пара аргументов действовала безотказно. Просто ей было не все равно.

Наша классная руководительница устраивала для нас «огоньки», конкурсы, мы участвовали в различных школьных мероприятиях. А однажды мы всем составом, с Людмилой Николаевной, разумеется, отправились пешком в соседнее село, где для нас бывшие ученицы «в» класса организовали игру «Любовь с первого взгляда». Событие вызвало восторг, закончилось чаепитием и дружеской беседой с нашим любимым учителем.

И все вышеупомянутое является лишь маленькой толикой нашей активной школьной жизни.

«Вы такая, такая!..»

Сценарий вечера по случаю юбилейной даты Дальнеконстантиновской школы писала Людмила Николаевна и была режиссером большого праздника. Она пригласила меня на роль одной из ведущих, что было для меня большой честью и ответственностью. Она продумала все до мельчайших подробностей, вплоть до того, кому из гостей — выпускников школы разных лет какой вопрос задать, кого в процессе интервьюирования усадить на стул, а с кем побеседовать у стойки микрофона, какие фразы интонационно выделить, а какие — произнести вполголоса.

Независимо от уровня мероприятия,

где режиссирует Людмила Николаевна, начиная вышеупомянутым районным и заканчивая классным, оно всегда пройдет на высоте, доброту, душевно. Она не может иначе, не умеет.

Наш вечер встречи выпускников по случаю десятилетнего окончания школы готовила наш классный руководитель. Уже потом в неформальной обстановке раскрасневшийся от переизбытка чувств Димка Кузнецов, обняв нашу классную, выдал: «Людмила Николаевна, Вы такая, такая!..» А как? Отвечу — заслуженный учитель Российской Федерации, уважаемый педагог и замечательный человек.

Сейчас мы с Людмилой Николаевной коллеги. Я тоже преподаю язык — английский. И тоже классный руководитель. В нашей школе трудятся замечательные педагоги, но ориентиром в моей учительской деятельности является Людмила Николаевна Посацкова. И на уроке, и в общении со своими учениками я всегда вспоминаю своего учителя. Она не только дала нам прочные знания по своему предмету, но на собственном примере показала, как нужно относиться к делу, которое ты выбрал: ответственно, добросовестно, искренне, с большой самоотдачей. Спасибо Вам, Людмила Николаевна!

Кстати, вступительный экзамен по литературе я сдала на «отлично».



Хранить память — наш нравственный долг

Как сделать так, чтобы младшие школьники хранили память о Великой Отечественной войне, понимали ее значение и росли настоящими патриотами, которые передадут любовь к Отчизне своим детям? Этим вопросом задается Динара БИЛЯЛОВА, учитель начальных классов школы № 128 Автозаводского района Нижнего Новгорода. ↓

Память необходимо воспитывать, а лучший воспитатель — это семья. Если в ней бережно хранят память о Великой Отечественной войне и с уважением относятся к ветеранам, то это позволяет понять значение той войны в нашей жизни. А если в семье нет личной истории, связанной с войной, родители не принимают должного участия в воспитании у ребенка любви к Родине, понимания ценности достояния предков? В этом случае задача воспитания ложится на общество, школу, педагогов.

Я как классный руководитель часто задумываюсь о том, чтобы не оставить детей равнодушными, чтобы и они смогли почувствовать «какой ценой завоевано счастье». Существует хорошее выражение: «один в поле не воин», нужны помощники. А самые лучшие мои помощники — это родители учени-

ков. С активными родителями можно «горы свернуть».

Огромный потенциал в патриотическом воспитании заключен во внеурочной деятельности. В своей работе я применяю разнообразные формы и методы такой деятельности. Использую как традиционные, так и инновационные технологии, основными из которых являются классные часы, экскурсии и ИКТ.

На *классных часах* школьники знакомятся с материалами о героях Великой Отечественной войны, открывают для себя смысл таких важных понятий, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг». Просветительская функция этих занятий заключается в расширении знаний учащихся о событиях, происходивших в годы Великой Отечественной войны.

Одну из важных ролей в формировании представлений у младших школьников

о войне играют литературные произведения. Они глубоко волнуют детей, заставляют задуматься о добре и зле, о войне и мире, о жизни и смерти. Литература о Великой Отечественной войне — память о подвиге тех, кто приближал великую Победу, кто отстоял нашу свободу и доказал ценой собственной жизни, что главное в мире — добро, милосердие и сострадание. В классе мы с большим интересом читаем вместе произведения о войне, а потом анализируем их, обсуждаем, как поступили бы на месте героев.

Каждый год в нашей школе проходит конкурс «*Песня военных лет*». Цель конкурса — содействие патриотическому воспитанию учащихся через разучивание военных песен и инсценированное выступление. В песнях о войне отражаются боль и радость отдельных людей и всего на-

рода. Вначале я предлагаю каждому ребенку выбрать песню, рассказать ее историю. Объясняю детям, что роль песни в годы войны была чрезвычайно высока, что строки складывались обо всем, что происходило на фронте и в тылу, и это согревало души, призывало к подвигу.

После общего обсуждения мы выбираем песню, с которой хотим выступить. Более месяца каждый класс репетирует свое выступление. А презентацией является запись песни на видео, которое выкладывают в наше школьное сообщество, где каждый ученик и родитель может посмотреть и проинтервьюировать детским творчеством. Выступления получают яркими, незабываемыми. Творческие успехи учеников я также расцениваю как положительный результат своей работы.



Классный руководитель в СПО

Куратор в СПО ежедневно выполняет большое количество задач, постоянно организует различные виды взаимодействия со студентами и их родителями. Основными направлениями его деятельности являются диагностическое, организационное, профилактическое, работа с документами, самообразование. Екатерина БЕРЕСНЕВА, преподаватель, куратор учебной группы Дзержинского педагогического колледжа, решила поговорить о каждом направлении подробнее. ↓

Диагностика и организация

Диагностическое направление предполагает первичную диагностику студентов 1-го курса (анкета с личными данными, анкета по интересам), мониторинг процесса их адаптации; наблюдение в учебной и внеаудиторной деятельности, социально-психологическое тестирование, проведение индивидуальных бесед, мониторинг занятости и отдыха студентов в летний период, мониторинг активности и др.

Организационное направление — самое значительное в работе куратора, включающее:

→ Организацию студенческого самоуправления в группе и колледже. В начале сентября выбирается актив группы.

→ Проведение кураторских часов: знакомство с основными правилами поведения в колледже, уставом колледжа (на 1-м курсе), «Разговоры о важном» каждый понедельник, а также кураторские часы по профилактике вредных привычек, асоциального поведения, ВИЧ/СПИД и т. д. Некоторые кураторские часы я провожу сама, а какие-то поручаю провести студентам.

→ Подготовку к конкурсам, концертам. Вместе со студентами мы обговариваем сценарий, распределяем роли, репетируем. Подросткам важно, чтобы куратор всегда был рядом. В колледже есть интересная традиция — концерт ко Дню учителя проходит в формате «Две звезды», то есть в концертном номере обязательно должен участвовать педагог.

→ Организацию экскурсий со студентами: по различным городам, в театры, музеи, на выставки. Любая совместная деятельность куратора с обучающимися дает большой положительный результат: студенты становятся единомышленниками со своим классным руководителем, находятся с ним «на одной волне».

→ Посещение общежития. Необходимо проверять порядок, чистоту, условия для выполнения домашних заданий, микроклимат в комнате.

Знакомство с родителями

Важная часть деятельности куратора — взаимодействие с родителями студентов. Данная работа отличается от той, что проводится в школе. Во-первых, многие родители живут в других городах и возможность приехать у них нет; во-вторых, они часто считают, что их дети уже взрослые. Поэтому нужно правильно построить общение:

→ познакомиться с каждым родителем, хотя бы по телефону;

→ ставить в известность о пропусках занятий, успеваемости, поведении ребенка в чате или по телефону;

→ проводить родительские собрания (сейчас это можно делать в Zoom).

Возможно, кто-то задается вопросом: «Что говорить родителям на собрании?» Тем достаточно много:

→ на 1-м курсе — знакомство с уставом колледжа и образовательным процессом, проблемы адаптации, профилактика вредных привычек, посещаемость, успеваемость, мониторинг активности;

→ на 2-м курсе к этому добавляются требования к прохождению практики;

→ на 3–4-м курсах — итоги семестровой аттестации, выпускные мероприятия и т. д.

Работаем с документами

Еще одно направление работы — оформление документации. Оформляется папка куратора, включающая в себя несколько блоков:

→ **Нормативный блок:** перечень документов, регламентирующих деятельность куратора учебной группы и жизнедеятельность студентов в колледже (устав колледжа, рабочая программа воспитания, положение о кураторе учебной группы, единые правила поведения студентов, положение о студенческом самоуправлении, положение о студенческом совете, положение о порядке применения мер дисциплинарного взыскания и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания, положение об организации дополнительного образования студентов, положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов, положение о премировании и поощрении студентов, положение об общежитии; планы воспитательной работы за весь период обучения; анализы выполнения планов воспитательной работы).

→ **Информационный блок** (сведения о студентах, социальный паспорт, студенческий актив группы, графики учебного процесса группы).

→ **Диагностический блок** (анкеты, методики диагностирования, результаты психолого-педагогической диагностики, грамоты, дипломы, благодарности группы).




→ **Контрольный блок** (учет активности студентов во внеаудиторной работе; учет посещения студентов, проживающих в общежитии; учет индивидуальной работы со студентами и их родителями; протоколы родительских собраний; характеристики студентов; учет посещаемости и успеваемости студентов группы и др.).

→ **Статистический блок** (форма СПО, учет ведения документации студентов группы).

→ **Методический блок** (методические разработки внеклассных мероприятий, кураторских часов, методические рекомендации для кураторов, памятки, фотографии).

Наставник и помощник

Самообразование включает в себя изучение нормативных документов федерального, регионального и локального уровней. К ним относятся ФГОС, учебный план по специальности, устав образовательной организации, должностные обязанности куратора, методическая литература по проблемам воспитания и др. Важны участие в заседаниях методического объединения кураторов, научно-практических конференциях по вопросам воспитания, конкурсах профессионального мастерства, различных воспитательных мероприятиях, обучение на курсах повышения квалификации.

Работа куратора непростая, требующая много сил, времени, творческого подхода, любви к детям и обязательно жизненного опыта. Ведь подростки — амбициозные и импульсивные, скрытные и ранимые, и к каждому из них нужны индивидуальный подход, чуткость, внимание и забота. Поэтому важно стать для них мудрым наставником и помощником. 

Семь секретов привлечения родителей к школьной жизни

Современный мир развивается стремительно. Мы всегда заняты чем-то неотложным, и порой нам не хватает времени на самое главное — наших детей. В круговороте дел многие родители уделяют мало внимания школьной жизни своего ребенка. Но и школе важно построить систему взаимодействия, внедряя различные формы работы как с детьми, так и с их родителями, утверждает Елена РОГОЖИНА, заместитель директора Дальнеконстантиновской школы. ↓

В 2021 году я стала «классной мамой» 5 «в» класса, и у меня, безусловно, возник вопрос: как создать комфортную, гармоничную среду в классе, обеспечивающую полноценное развитие каждого ребенка? В одиночку классному руководителю с данной задачей не справиться. Основными помощниками для меня, естественно, стали родители учащихся.

Открытые уроки для родителей

Для того чтобы родители могли лучше понять возможности своих детей, требования к ним со стороны школы, я провожу открытые уроки. На них родителям предоставляется возможность попробовать себя в роли ученика, убедиться в том, что игровая деятельность помогает в учебе, не нанося ей вреда.

Главное — при построении плана проведения открытого урока с родителями помнить следующее:

→ Урок не должен быть отретепирован.

→ Не учите учебный материал.

→ Часто меняйте вид деятельности на уроке.

→ Участникам не должно быть слишком сложно.

→ Не стройте весь урок только на играх.

→ Не репетируйте весь урок, но отретепируйте одну сценку.

→ Добавьте торжественности. Устройте церемонию награждения учащихся.

Формат workshop

Workshop — обучающее мероприятие, в котором упор делается на практическую работу. Это практическая форма взаимодействия учителя с родителями и родителей между собой, организованная педагогом с целью обмена опытом в области воспитания детей. На занятиях

в данном формате с родителями обсуждаются: авторские программы, сценарии мероприятий, отдельные формы, методы и приемы работы, инновационные моменты педагогической деятельности родителей и учителей.

Метод проектов

Метод проектов — совокупность исследовательских и проблемных методов, поисковых по своей сути. Ценным является то, что данный метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность, особенно если наравне с учащимися в нее будут вовлечены родители. Метод проектов подразумевает индивидуальную, парную или групповую работу, которую ученики совместно с родителями выполняют в течение некоторого времени.

Проектная деятельность способствует формированию у учащихся умений и навыков самостоятельной и конструктивной работы, овладению способами целенаправленной интеллектуальной деятельности и готовности к сотрудничеству.

Встреча «без галстуков»

Данный формат подразумевает открытую, неформальную беседу и является интересным мероприятием для школьников и их родителей. Ученикам выпадает уникальная возможность побеседовать с родителями детей всего класса, задать любые интересующие их вопросы и получить актуальные ответы.

Формат «Идеатон»

Идеатон — это мероприятие, на котором его участники пытаются решить одну из насущных проблем, связанных с экологией и климатом в нашем регионе, путем совместной групповой работы с родителями.

В течение первой полови-



ны дня участники заслушивают выступления экспертов и определяют проблемы, которые они хотели бы решить. Затем участники делятся на группы и разрабатывают решение, которое позволит справиться с проблемой. На следующий день группы выступают с 10—15-минутными презентациями перед экспертами, которые оценивают работу и награждают участников призами.

Иммерсивное шоу

Иммерсивный театр — один из примеров применения интерактивных практик в театре, уменьшающих дистанцию между зрителем и актером, меняющих саму суть их взаимодействия, как будто гости попадают в идеальную трехмерную виртуальную реальность.

Это действительно интерактивный театр, причем степень интерактивности (то есть взаимодействия зрителя с происходящим) может сильно различаться в зависимости от задумки автора. Например, можно просто наблюдать за действием со стороны, но иметь возможность подойти ближе, дотронуться до предметов реквизита, декораций.


В школьном иммерсивном шоу родители могут быть и зрителями, и участниками.

«Гонка героев»

«Гонка героев» — командная военно-спортивная игра с преодолением препятствий.

Формат такого мероприятия предлагает испытать себя не только детям, но и взрослым. Команды должны в полном составе пробежать небольшую дистанцию. Но бег — не единственное, что ждет участников: им предстоит пройти веревочный курс, преодолеть гору из сена, имитацию колючей проволоки, лабиринт, вертикальную сеть и другие препятствия.

Сотрудничество школы с родителями зависит от многих факторов. Процесс налаживания взаимоотношений «родитель — классный руководитель» — сложный, требующий большого терпения. В первую очередь нужно осознавать следующее: если я хочу, чтобы родители были моими помощниками, необходимо в каждом видеть самого себя.

Безусловно, классный руководитель стоит «у руля» всей воспитательной деятельности в классе. Поэтому я стараюсь учиться быть мудрым педагогом-стратегом и понимаю: в решении воспитательных задач главные мои союзники — родители. 

Немного о «Пушкинской карте»

1 сентября 2021 года в России начал внедряться проект «Пушкинская карта». По замыслу федеральных властей, эта платежная карта должна радикальным образом побороть бескультурье и необразованность нынешней молодежи в возрасте от 14 до 22 лет. Имеющиеся на ней деньги (в 2021-м — 3 тысячи рублей, в 2022-м — 5 тысяч) можно за государственный счет потратить на посещение строго определенных специальным перечнем культурных мероприятий. Свой взгляд на проект излагает Ирина ГРАЧЕВА, учитель английского языка, классный руководитель 11 б класса школы № 102 Нижегородского района Нижнего Новгорода. ↓

Итак, проект запущен, однако его внедрение идет медленно. Есть определенные трудности на этапе получения карты. Подростки и молодежь от 14 до 22 лет должны быть зарегистрированы на сайте «Госуслуги», а запись необходимо подтвердить. Если же есть желание иметь не виртуальную карту, а пластиковую, то придется и в банк сходить.

Уже на данном этапе «буксует» внедрение карты. Этому обстоятельству способствует заложенная в использование карты, по моему мнению, двусмысленность. Карта, с одной стороны, именная и денежные средства принадлежат конкретному лицу, но, с другой стороны, средства виртуальные, обналечены быть не могут и потратить их можно только по определенному государством перечню.

Дети, не посещавшие последние пять-шесть лет с родителями спектакли в театрах, выставки в музеях, концерты симфонической музыки, и не захотели «вдруг» пойти туда, ниоткуда не открылось в них сверхжелание — суперстремление к окультуриванию. Мотивация здесь тоже как будто «хромает».

Раньше в детском саду, в начальной школе родители решали, что смотреть их детям, куда сходить, за что заплатить, что их ребенку интересно. Теперь эту функцию взяло на себя государство. Однако мы видим, что повзрослевший ребенок сопротивляется, ведь он уже успел почувствовать вкус слов «выбор», «возможность», да и мир цифры открывает перед ним многие горизонты прямо с экрана домашнего компьютера.

Это, бесспорно, минусы «Пушкинской карты», но мы, педагоги, верим, что сможем найти и плюсы данного проекта.

Так, например, я с моим 11-м классом, с обучающимися в возрасте 16—17 лет, посетила спектакль «Сыщики» в Ни-

жегородском театре «Комедия». Его активно рекламировали в социальных сетях, новостных чатах и других источниках. Некоторые ребята уже успели сходить на данный спектакль за счет родительских средств. Это подвигло остальных тоже начать пользоваться картой, хотя коллективному выходу многие и противились.


С подростками и учителем истории мы посетили экскурсию «История большой картины» в Нижегородском государственном художественном музее, послушали интересную лекцию экскурсовода о создании самого большого в России полотна на историческую тему — «Возвращения Минина» Константина Маковского. Обучающиеся остались под большим впечатлением от масштабов работы автора над данным произведением искусства, а позднее написали творческую работу по теме — она как раз пересекалась с программой по истории 11-го класса.

Затем подростки посетили кинотеатр, где посмотрели фильм «Петр I: последний царь и первый император». Учитель истории сопровождал нас и на этот раз, потому что снова тема была актуальной для одиннадцатиклассников. Надо отдать должное, учителя-предметники часто подсказывают и помогают нам сделать выбор, на какие фильмы, спектакли или экскурсии стоит сходить, чтобы их посещение было интересным и полезным



в первую очередь для самих учеников. Правда, сопровождающий обучающихся классный руководитель и учитель-предметник часто оплачивают билет сами, так как бесплатно посетить мероприятие можно не всегда — все зависит от количества детей, участвующих в нем. Однако это совсем другая тема (или недоработка в проекте?).

В преддверии Нового года, в самом конце второй четверти, мы с ребятами сходили в кинотеатр на полнометражный мультфильм «Новогодний переполох», в том числе для создания праздничного настроения.

Я верю, что педагог оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка. Часто дети воспринимают своего учителя по-другому, по-особенному именно на таких мероприятиях — совместных просмотрах фильмов, посещениях спектаклей и экскурсий. Классный руководитель в эти моменты становится им ближе и роднее. Я глубоко убеждена, что когда между нами есть доверие, взаимное уважение, мне удается сеять разумное, доброе, вечное. 

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования и науки Нижегородской области.

Выходит 11 раз в год. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203.

Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2023

Главный редактор Н.Ю. АНДРЕЕВА.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Тел. (831) 468-08-03.

Сайт: school.nironn.ru. E-mail: shkola1994@niro.nnov.ru

Номер подписан в печать 20 февраля 2023 года.

Верстка Л.И. ПОЛОВИНКИНОЙ. Тираж 300 экз. Заказ № 2787.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО.

Дата выхода в свет 22 февраля 2023 года.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

16+