



Дошкольное детство: начало всех начал

Дошкольное образование сегодня находится под пристальным вниманием государства и общества. И это неслучайно. Первый уровень образования — фундамент будущей успешной жизни человека. И от того, кто поведет малыша по этой дороге, кто поможет ему сделать первые шаги, зависит, как пройдет замечательный период в жизни — Детство.

Этот номер газеты, несмотря на ее название — «Школа», мы решили полностью посвятить опыту дошкольных образовательных организаций Нижегородской области и педагогам дошкольного образования, которые своим неравнодушным подходом к делу воспитания и в рамках преемственности всех ступеней образовательной системы готовят маленького человека к следующему важному для него этапу — начальной школе. И открывает наш специальный выпуск Алла ЧЕМЕНЕВА, заведующая кафедрой дошкольного образования ГБОУ ДПО НИРО, с рассказом о том, как важно воспитателю делать это правильно и осознанно.

Воспитать Человека

Педагоги системы дошкольного образования — увлеченные, креативные профессионалы, создающие условия для становления, роста и развития воспитанников в детском саду. Не каждый может стать воспитателем. Существует расхожее мнение о том, что любой специалист, имеющий высшее образование, легко справится с обязанностями воспитателя без специальной подготовки и образования. Как показывает практика, это утверждение далеко от истины. Сегодня воспитатель, руководствуясь требованиями ФГОС ДО, реализуя основную образовательную программу дошкольной образовательной организации (ДОО), создает условия для освоения ребенком пяти образовательных областей и значимых для дошкольника видов детской деятельности.

Для успешного выполнения своих должностных обязанностей педагог



ДОО должен обладать необходимым набором личностных качеств и профессиональными компетенциями. Воспитатели и другие специалисты, несмотря на имеющееся профильное образование, постоянно совершенствуют свое мастерство, и в этом им помогает кафедра дошкольного образования НИРО, предлагая разнообразные дополнительные профессиональные программы, переподготовку, семинары, мастер-классы, ста-

жировки в лучших ДОО области. Кстати, далее будут представлены материалы в том числе стажерских площадок нашей кафедры.

Актуальная информация о проходящих конференциях, форумах, ежегодном съезде работников дошкольного образования и, конечно, конкурсах профессионального мастерства размещается на сайте «Сетевое сообщество педагогов ДОО Нижегородской области».

Подробнее остановлюсь на участии педагогов в конкурсах как непременном условии профессионального развития и карьерного роста педагогов, самого высокого уровня трансляции ими своих находок и демонстрации педагогического мастерства.

Без права на ошибку

Какие же конкурсы сегодня выбирают педагоги дошкольного образования? Увы! При выборе конкурсов всех уров-

Окончание на с. 2 →

Возрождение в профессию воспитателя. С. 3

О проектной и познавательной деятельности дошкольников. С. 4, 6, 8

«Воспитание великое дело: им решается участь человека». С. 5

В детский сад без слез. С. 7–8
«Большая психологопедагогическая игра». С. 9

Развитие связной речи воспитанников ДОО. С. 10, 12–13

Из опыта физического воспитания дошкольников. С. 13–16

Дошкольное детство: начало всех начал

← Окончание. Начало на с. 1

ней большинство ориентируется не на развитие необходимых компетенций и не на возможности профессионального роста, а на скорость получения результата. Как бы так сделать, чтобы ничего не делать и за это получить заветный диплом, сертификат и прочее? Так ведь дельцы от образования предлагают не просто купить за небольшую сумму (от 50 до 200 рублей) документ, но самим определить, какое место вы хотите получить! Большинство таких «соревнований» даже по названию не напоминают о профессиональной составляющей — например, «Украшаем к осени», «Зимняя сказка», «Родина Россия» и т. д. Вот почему при проведении аттестационных процедур, конкурсов ДОО, реализующих инновационные программы, оценке квалификаций большинство экспертов не засчитывает такие липовые, покупные дипломы и сертификаты.

Результатами участия в подобных сомнительных конкурсах стали падение профессионализма педагогов и обостренные ситуации роста профессиональных дефицитов.

Участие в настоящем конкурсе профессионального мастера позволяет воспитателю мобилизовать все имеющиеся ресурсы и проявить все значимые компетенции. Трудно подготовиться к конкурсу в одиночку, поэтому там, где развита кооперация, создаются специальные творческие команды по поддержке участника конкурса. Кроме того, на конкурсе бывает много непредвиденных ситуаций, сюрпризов, провокаций, где креативность педагога — это успех.

Выявляем лучших

Испытания регионального этапа профессионального конкурса «Воспитатель года России» 2021 года показали достаточно высокий уровень профессиональных компетенций его участников в области проектирования образовательного процесса в контексте требований ФГОС ДО. Педагоги демонстрировали знание методик развития детей дошкольного возраста в направлении речевого, социально-коммуникативного, физического, художественно-эстетического развития воспитанников. Многие конкурсанты представили содержание образовательной деятельности, направленное на приобщение детей к традиционным ценностям российского общества. Большинство воспитателей показали высокий уровень организационной культуры в представлении своей профессиональной деятельности. Тем не менее в каждом испытании участники, не вышедшие в финал, продемонстрировали наличие определенных профессиональных дефицитов.

Так, например, в процессе подготовки к конкурсному испытанию «Педагогическое мероприятие с детьми» практи-

чески все педагоги выбрали в качестве формы образовательного мероприятия занятия, в то время как существует множество более эффективных современных форматов, основанных на игре, мотивации воспитанников к проявлениям самостоятельности и активности, совместном детско-взрослом творчестве. Часть конкурсантов испытывала затруднения в создании благоприятного психологического климата во взаимодействии с детьми, в установлении эмоционального контакта с воспитанниками, допускала авторитарные проявления в общении с ними. Мы связываем эти профессиональные дефициты с отсутствием у большинства конкурсантов специального образования.

Испытание «Моя педагогическая находка» показало достаточно высокий уровень методической грамотности конкурсантов. Тем не менее в данном испытании проявились профессиональные дефициты в определении инновационной составляющей своего педагогического опыта, неумение использовать профессиональную терминологию. Не все конкурсанты продемонстрировали оригинальные решения педагогических задач, ораторские качества и артистизм.

Второй тур проводится с участниками, чей уровень профессиональных компетенций несколько выше, чем у их коллег — участников первого тура. Поэтому в испытании «Мастер-класс» финалистам удалось предьявить элементы своей профессиональной деятельности, доказавшие эффективность в образовательном процессе. Все конкурсанты продемонстрировали методическую грамотность в вопросах реализации ФГОС ДО, акцентировали внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта, доказывали результативность применяемых технологий, методов и приемов. Конкурсанты использовали большое количество практических заданий, игровых проблемных ситуаций, элементы стратегической сессии, коворкинга, деловые игры. Большинство финалистов обозначили особенности реализации представляемого опыта. Поскольку мастер-класс проводился с незнакомыми педагогами (участниками финала), это потребовало от воспитателей импровизации, конструктивного ситуативного взаимодействия с коллегами. Сложности возникали у финалистов при ответах на вопросы членов жюри, не только по содержанию мастер-класса, но и по характеру взаимодействия с коллегами, определению результативности проведенного мероприятия.

Заключительное испытание конкурса «Ток-шоу» показало понимание всеми участниками тенденций развития современного российского дошкольного образования, роли педагога в нем. Финалисты продемонстрировали готовность к совершенствованию своих профессиональ-

ных качеств, открытость новому. Однако при взаимодействии с модератором ток-шоу многие проявили недостаточный уровень информационной, коммуникативной и языковой культуры. У некоторых отмечалось излишнее многословие, не соответствующее обсуждаемой теме; ряд участников затратил большое количество времени на обдумывание ответа и его формулировку; кто-то не понял сути обсуждаемой проблемы; отдельным воспитателям мешала необоснованная робость, неуверенность в своих силах, боязнь сказать что-то «не так».

Наши победители

Несмотря на подобные сложности, в целом региональный этап конкурса можно считать успешной демонстрацией педагогами своей профессиональной и личностной позиции. Мы гордимся финалистами, представлявшими Нижегородскую область на федеральных этапах конкурса. Первой «ласточкой» стала Надежда Яшина, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 90 «Данко»» Нижнего Новгорода, участник федерального этапа конкурса в 2017 году в Рязани, где она заняла почетное 11-е место среди более чем 70 участников — лучших воспитателей России. Огромную помощь и поддержку конкурсанту оказала руководитель детского сада Оксана Ушакова-Славолюбова.

Далее эстафету подхватила воспитатель Светлана Лисина, ныне заведующая детским садом № 20 городского округа город Бор, участник федерального этапа конкурса 2018 года в Орле.

Успешно складывается профессиональная карьера Татьяны Кашеевой, ранее воспитателя детского сада № 15 Сарова, участника федерального этапа конкурса 2019 года в Москве, а ныне старшего воспитателя МБДОУ «Детский сад № 30» Сарова.

Светлане Байлычевой, воспитателю МБДОУ «Детский сад № 145» городского округа город Дзержинск, участнику федерального этапа конкурса 2020 года в Перми, поступило предложение о дальнейшей трансляции опыта на федеральном уровне.

Победителем регионального этапа конкурса «Воспитатель года России» 2021 года стала Юлия Нефедова, воспитатель Красносельского детского сада Арзамасского района. Она достойно представила нашу область на федеральном этапе в Сочи в октябре.

С эффективными практиками дошкольного образования лауреатов и победителей региональных конкурсов наши педагоги могут познакомиться на сайте сетевого сообщества в разделе «Конкурсы профессионального мастерства» по адресу: <http://www.moodle3.niro.nnov.ru/course/view.php?id=198>.



Профессиональная успешность воспитателей детского сада сегодня зависит не только от их личностных качеств, образовательной среды, профессиональной подготовки, повышения квалификации, но и от интереса к профессии, готовности к собственной качественной профессиональной деятельности. Одним из видов профессиональной поддержки начинающих воспитателей ДОО Лысковского района является районное методическое объединение «Школа начинающего воспитателя», которое работает на базе детского сада № 17 Лыскова и чья деятельность направлена на профессиональную адаптацию, личностную самореализацию, самоактуализацию, самоорганизацию участников объединения, отмечает руководитель РМО Ирина БЕЛЯНИНА,

Вхождение в профессию воспитателя

Основные задачи «Школы начинающего воспитателя»:

→ удовлетворять потребность начинающих воспитателей в непрерывном образовании;

→ содействовать их профессиональному самосовершенствованию;

→ помогать формировать индивидуальный стиль педагогической деятельности;

→ способствовать внедрению современных подходов и образовательных технологий в образовательный процесс ДОО в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

В содержание работы РМО включены теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в ДОО. Начинающие воспитатели получают помощь от опытных педагогов, которые проводят открытые мероприятия по построению образовательного процесса, дают возможность увидеть на практике особенности использования современных образовательных технологий.

О результатах работы РМО, первых успешных педагогических практиках его участников, представленных коллегам, рассказывают начинающие воспитатели детского сада № 17 Лыскова.

Нэлля ЯРАХТИНА:

Чем отвлекать от грустных мыслей малышей, впервые переступивших порог детского сада, как помочь им быстрее и успешнее адаптироваться к новым условиям?

Поступление ребенка в детский сад — важный этап в его жизни, сопровождающийся изменением привычной обстановки, режима дня, разлукой с близкими людьми. Все это обрушивается на малыша одновременно, создавая стрессовую ситуацию. Одним из наиболее оптимальных методов, обеспечивающих успешное и безболезненное протекание адаптационного процесса в раннем возрасте, можно считать применение арт-методик.

Использование сенсорно-дидактической юбки способствует созданию условий для успешной адаптации ребенка к условиям ДОО. Юбка привлекает внимание воспитанников своими яркими цветами, множеством привлекательных элементов, прикрепленных к ней: сюрпризных кармашков (на молнии, на липучке, на завязках, на пуговицах разных размеров и цветов), атласных лент разных длины, ширины и цвета, шнуровок и т. д. Даже заплаканный малыш, скушающий по маме, увидев воспитателя в таком необычном наряде, перестает капризничать.

Юбка полна сюрпризов и секретов, она помогает воспитателю собрать вокруг себя детей и увлечь их интересной игрой. Игры с сенсорной юбкой сопровождаются потешками, стихами, песенками. Мы радуемся, когда видим, с каким восторгом и увлечением малыши обследуют юбку в поисках новых открытий. Ребята манипулируют с юбочными деталями, двигаясь от одной к другой.

В процессе игры дети отвлекаются от переживаний, связанных с расставанием с близкими. Когда не получается справиться самому, воспитанники обращаются к педагогу. Между взрослым и ребенком устанавливается зрительный и вербальный контакт, так необходимый для создания теплых и доверительных отношений.

Карина КОВАЛЕВА:

Проблема развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста отражена в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и представлена в целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования («У ребенка развита мелкая моторика»).

Одним из вариантов развивающих игр являются пальчиковые игры, с помощью которых мы в интересной форме организуем режимные моменты, совмест-



ную и самостоятельную деятельность детей.

Пальчиковые игры и упражнения подбираются таким образом, чтобы сочетались сжатие, расслабление, растяжение пальцев; использовались изолированные движения каждого из них.

Проблема становления ручной умелости и мелкой моторики рук важна и для личностного развития ребенка. Владея рукой, малыш в процессе своего развития становится более самостоятельным, автономным, независимым от взрослых, что способствует формированию его инициативы в разных видах детской деятельности.

Также пальчиковые игры дают возможность родителям играть с детьми, весело общаться с ними и, вместе с тем, развивать мелкую моторику.

Елена ЛУНИНА:

Экопластика — вид художественного творчества, в котором произведение создается в сотворчестве с великим художником — природой. Понятие «экопластика» включает в себя и такую многогранную составляющую, как экологичность, что предполагает, с одной стороны, натуральность и естественность (то есть безвредность для здоро-

вья), а с другой, необходимость бережного отношения к природе (культура поведения и отношения к природному окружению). Также экопластика предоставляет детям возможность максимально реализовать игровые интересы и желания, развивать творческие способности.

Для детского творчества в нашей группе мы подобрали разнообразный природный материал, иллюстрации, наглядные пособия, технологические карты. Воспитанники с увлечением мастерят поделки и сувениры из самых разных природных материалов (шишек, желудей, крылаток клена, красивых листочков и веточек и т. д.). Сколько радости получают малыши от сделанной своими руками поделки!

Большинство детей любит разыгрывать представления с забавными персонажами. Они создают интересные игрушки, фигурки для спектакля, скульптуры для своего игрового пространства, сувениры и подарки для близких людей. Не меньшее удовольствие получают родители, видя результаты детского труда. А для нас, педагогов, важно, чтобы дошкольник нашел себе увлечение по душе, открыл двери в мир творчества.

Проектная деятельность и дошкольники

Начинать формировать инициативную и деятельную личность необходимо еще до школы. С такой сложной задачей педагогу помогает справиться метод проектов. Проектирование в деятельности ДОО сегодня — это оптимальный инновационный и перспективный метод, считает Оксана КАШАНИНА, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 11 "Умка"» Павлова.

Данная технология в нашей ДОО применяется достаточно активно. Так, например, были разработаны и внедрены проекты по следующим направлениям: физическое развитие («Наш организм»), познавательное развитие («Птичья столовая», «Дикие животные леса и жарких стран»), социально-коммуникативное развитие («Река времени: история книги», «Река времени: история камня», «Хлеб всему голова!», «В ожидании Нового года», «Уроки безопасности», «Наш веселый огород»).

Подробно остановлюсь на реализованном познавательно-исследовательском проекте «Наш организм». Его цели — формирование первых понятий о своем теле, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Проект реализовывался по этапам.

1-й этап — проблематизация и выбор темы проекта

Цели: создание у воспитанников мотивации к проектной деятельности, ознакомление родителей с условиями и задачами проектной деятельности.

Формы работы воспитателя с детьми:

→ Создание проблемной ситуации. В группу приходят Маша и Медведь. Маша плачет, не поймет, что у нее болит и где. Медведь не знает, чем ей помочь. Нужно дать представление Маше о способах сбережения своего здоровья.

→ Выбор темы проекта: «Поможем Маше узнать свой организм».

Формы работы воспитателя с родителями:

→ Размещение в родительском уголке памятки о способах участия в проектной деятельности совместно с ребенком.

→ Индивидуальные и групповые беседы по вопросам проекта: нацеливание на совместное с детьми участие в проекте, помощь в выборе темы.

2-й этап — планирование проектной деятельности

Цель: определение средств реализации проекта, источников информации, форм презентации.

Формы работы воспитателя с детьми:

→ «Звездочка подсказок» — способы поиска информации, нарисованной на карте.

→ Ежедневная оздоровительная работа: оздоровительная утренняя зарядка, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика «Воздушный шарик», гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика «Капуста», «Пальчик-пальчик», полоскание рта после приемов пищи, точечный массаж пальчиков и ладоней с использованием су-джок-мяча.

→ Игры: сюжетно-ролевые: «Прием у врача-педиатра», «Магазин здоровой еды»; дидактические: «Вредное — полезное», «Маша и чистые зубки», «Чего не стало?», «Ароматическое лото» (огурец, лимон, чеснок, апельсин); настольно-печатные: лэпбук «Здоровый образ жизни», разрезные картинки «Предметы личной гигиены», «Режим дня».

→ Беседы: «Зачем нам нос, рот, язык и уши», «Зачем человеку руки и ноги», «Что такое здоровье», беседа инструктора по физической культуре «Полезность спорта для здоровья», экскурсия в кабинет медсестры и проведение ею беседы с детьми «Здоровье — всему голова!».

→ Чтение художественной литературы: загадки, пословицы и поговорки о здоровье; Г. П. Шалаева, О. М. Журавлева «Правила поведения для воспитанных детей», Е. Ульева «Как устроены человек», Э. Машковская «Мой замечательный нос», Н. Орлова «Ребятам про глаза», Т. А. Шорыгина «Осторожные сказки».

→ Просмотр презентаций: платформа «Мобильное электронное образование», тема «Будьте здоровы!» — «Азбука нашего здоровья».

→ Просмотр мультфильмов: «Смешарики» — «Азбука здоровья», «Маша и медведь» — «Будьте здоровы!».

→ Рассматривание иллюстраций, фотографий на тему здоровья, энциклопедий.

→ Ситуативные разговоры: «Здоровье — дороже золота», «Чистые руки — залог здоровья».

→ Познавательно-исследовательская деятельность: «Кто живет у нас во рту?», «Кто такие микробы?».

Формы работы с родителями:

→ Информационный стенд: «Как приобщить ребенка к гигиене и самообслуживанию», папка-передвижка «Здоровый образ жизни ваших детей», изготовление буклета «Организация двигательной активности ребенка дома».



→ Индивидуальные консультации по запросам родителей: «Как научить ребенка правильно чистить зубы», «Как обучить ребенка гигиене и самообслуживанию».

→ Участие в выставке рисунков «Быть здоровым я хочу!».

→ Создание дидактических игр и пособий (тематических альбомов, «Чистим зубки», коллажа «Полезные и вредные продукты»).

→ Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр «В кабинете педиатра», «Стоматологическая поликлиника», лэпбука «Здоровый образ жизни», «Режим дня».

3-й этап — проектная деятельность

Цель: объединение усилий детей, родителей и педагогов для достижения результатов проекта.

Форма работы воспитателя с детьми: квест «Путешествие в страну Здоровячков».

Форма работы воспитателя с родителями: индивидуальные консультации по запросам родителей.

4-й этап — итоговое мероприятие

Цели: подведение итогов проделанной работы, представление достижений детей. Ребята показывают книжку-малышку «О том, как сберечь свое здоровье» Маше и Медведю. Презентация книжки-малышки воспитанникам средней группы.

Ожидаемые результаты проекта: у детей сформированы начальные представления о человеческом теле, первичные знания о полезных продуктах, понятия о значимости физических упражнений для здоровья; воспитанники имеют первичные представления о гигиене полости рта, у них формируются привычка соблюдать правила такой гигиены; развивающая предметно-пространственная среда пополнена нестандартным физкультурным оборудованием; повышен интерес у родителей к здоровому образу жизни в семье.

Проблема нравственного воспитания сейчас чрезвычайно актуальна. Моя задача как педагога — научить детей проявлять сочувствие, понимание, быть отзывчивыми к людям, различать добро и зло, чуткость и равнодушие, рассказывает Татьяна КВАДРИЦИУС, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 33 «Золотая рыбка»» Кстова.

«Воспитание — великое дело: им решается участь человека»

Формируя нравственные ценности

В нашем детском саду в рамках образовательной программы реализуется вариативная часть «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой и М.Д. Маханевой. Связь содержания занятий с традиционными ценностями отечественной культуры состоит в том, что дошкольное детство — период овладения миром человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. В этом возрасте развивается способность к сопереживанию (эмпатии) людям, героям художественных произведений. Ребенок осваивает социальные формы выражения чувств, у него формируются высшие чувства — эстетические, интеллектуальные и, что особенно значимо, нравственные (этические).

У детей нет врожденного понимания нравственных ценностей и чувства патриотизма. Поэтому и процесс их становления длительный, во многом зависящий от личности воспитателя, его мировоззрения, гражданской позиции. Задача взрослого — помочь ребенку увидеть и понять основополагающие ценности: семья, малая родина, Отечество. Важно поддерживать веру в добро, формировать мотивацию на творение дел милосердия, учить видеть вокруг себя позитивные примеры жизни людей, распознавать духовную красоту, любоваться природой и заботиться о ней, интересоваться культурой и историей, наследуя традиции предков.

Красота того, что окружает

Известно, что окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка — развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного. Народное искусство может быть включено в самые различные формы работы с дошкольниками: в оформле-

ние помещения, куда приходят и где играют дети, праздники и досуговые мероприятия, игры и занятия, совместные поделки родителей и детей. Малыши становятся активными участниками народных праздников наряду с педагогами и родителями. Последнее помогают оформлять помещения детского сада, музыкального зала, готовят костюмы для праздников, досуговых мероприятий и развлечений, участвуют в мастер-классах, выставках.

Совместно с родителями наших воспитанников и другими педагогами был создан мини-музей «Русская старина». Окружающие предметы, пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, должны быть национальными. Это позволяет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого народа.

Мною было разработано дидактическое пособие — лэпбук «Народное творчество». Оно помогает закрепить умения детей различать стили наиболее известных видов народной росписи: хохломской, городецкой, гжельской, дымковской, жостовской, мезенской, полховско-майданской — в игровой деятельности. Главная цель пособия — познакомить ребят с народными промыслами, декоративно-прикладным искусством, а задачами являются:

- расширение и закрепление знаний об основных элементах различных видов русской народной росписи и их колорите;
- формирование умений подбирать предметы и элементы по конкретному виду росписи; соотносить элементы росписи с целым узором;
- развитие внимания, мышления, памяти.

Играя, познаем культуру

В нашей группе малыши приобщаются к отечественной культуре посредством игр. Отметим, что народные игры не носят соревновательный характер, а, наоборот, способствуют сплочению играющих, формированию уме-



ния выполнять совместные движения и действия. В играх используем залички, считалки, приговорки.

Также мы знакомим детей с русскими народными праздниками через беседы, викторины, развлечения, просмотр видеороликов и презентаций, чтение художественной литературы и сами праздники: «Широкая Масленица», «Праздник деревянной ложки», «Праздник березки», «Ярмарка народных игрушек» и другие. Воспитанники в игровой, занимательной форме уточняют и закрепляют полученные знания о различных областях русской народной культуры.

Каким быть воспитателю

На результат нравственного воспитания значительно влияют нравственные качества самого педагога. Ведь воспитатель должен контролировать не только воспитательный процесс, становление нравственных качеств у ребенка, но и собственное поведение. Он должен быть примером для детей. Его личностные качества должны соответствовать нормам нравственного поведения. Недопустима разница между воспитательным процессом, формирующим нравственные качества ребенка, и не соответствующим нормам морали поведением воспитателя. Например, воспитывая в детях чувство со-

страдания, педагог не может не проявлять его сам в повседневной жизни. Иначе это будет противоречием в сознании дошкольника. Как бы ни учил воспитатель малышей не перебивать во время разговора собеседника, если он сам не выполняет это даже в кругу взрослых, дети никогда не будут научены этому.

Педагог должен быть всегда «на высоте»: образован, обладать эстетическим вкусом, отвечать моральным и нравственным критериям. Я стараюсь своим примером и делами показывать воспитанникам правильность действий и поступков по отношению к окружающему миру, людям. Если дети видят формальное отношение взрослого к своей работе или происходящему, то они чутко реагируют на фальшь, а значит, общие представления о правильном отношении к окружающим не трансформируются в конкретные поступки и могут навредить не меньше, чем отсутствие стройной системы нравственного воспитания.

Развитие духовно-нравственного начала в детях — работа сложная, многогранная и никогда не кончается. Надеюсь, что те нежные чувства, которые я стараюсь привить, проявятся в детских душах и мои воспитанники вырастут добрыми и умными, достойными гражданами родной страны, которые будут гордиться русской культурой, традициями предков.

Интерактивное обучение в развитии познавательной сферы дошкольника

*Т*еремены в нашем мире иногда происходят настолько стремительно, что педагоги не успевают перестроить свою работу с воспитанниками. В широком информационном пространстве главная задача — научить подрастающее поколение мыслить, анализировать информацию, выделять в ней важное и необходимое. Именно в этом заключается активное познание, которое должно преобладать в образовательном процессе. Эффективную познавательную деятельность педагогу позволяют построить интерактивные методы обучения, рассуждает Елена ПОЛЯКОВА, воспитатель МАДОУ «Детский сад «Солнышко»» с. Вад.



Учим познавать новое

Формула интерактивного обучения: «Слушай, анализируй, делай самостоятельно». Интерактивные методы — это особый путь обучения детей, направленный на развитие их познавательной сферы. Для дошкольников особенно важен этап активизации познавательной деятельности, когда педагог ставит перед собой задачи научить ребенка мыслить, находить, анализировать и правильно использовать информацию.

Исходя из опыта работы нашего детского сада, мы можем предложить эффективные интерактивные методы активизации познавательной деятельности дошкольников: метод проектирования, метод интерактивных экскурсий, метод «Дерево решений», метод «Интервью».

Проектируй это

Активизации познавательной деятельности детей способствует такая особенность метода проектирования, как широта его использования. Проекты могут быть краткосрочными и долгосрочными, в них могут участвовать пары детей, целые группы, отдельные семьи и даже весь детский сад. Кроме того, метод проектов можно внедрять дистанционно.

Н.В. Бабинова отмечает важную роль проектирования в процессе активизации познавательной деятельности дошкольников любого возраста, так как проектирование преимущественно является самостоятельной детской деятельностью, которая направлена на решение конкретных жизненных проблем, включает поиск необходимой информации, выдвижение гипотез, выполнение плана действий и завершается получением определенного продукта. Кроме того, метод обеспечивает содержание всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

Для активизации познания дошкольников достаточно грамотно построить поэтапную проектную деятельность. На первом этапе дети знакомятся с самой проектной деятельностью,

учатся рассуждать, наблюдать, а также овладевают навыками, необходимыми для самостоятельного участия в проекте. На втором этапе развивается проектирование, когда дошкольники активнее организуют совместную деятельность со сверстниками или самостоятельную деятельность, при этом у них развиваются навыки самоконтроля. Третьим этапом активизации познавательной деятельности воспитанников при проектном методе должен стать творческий финал. Именно в этот момент начинается самостоятельная деятельность детей, следовательно, их познавательная активность набирает обороты.

«Пойдем» на экскурсию?

Большим потенциалом в активизации познавательной деятельности дошкольников обладает и такой метод, как интерактивная экскурсия. Такая экскурсия способна максимально заинтересовать малыша, для которого важны наглядность, яркость и красочность. Новая информация должна отвечать всем этим критериям, ведь интерес рождает желание познавать дальше. Главное преимущество виртуальных экскурсий — возможность показать детям что-то новое и удивительное, не выезжая за пределы детского сада. Еще один плюс — это совместная коммуникативная, речевая, познавательная деятельность, в ходе которой следует организовать обсуждение увиденного, вызвать дошкольников на разговор, поставить проблему и попробовать решить ее в ходе беседы.

Как принимать решения

Метод «Дерево решений» можно использовать в различных интерпретациях, выбирая вариант занятия с дошкольниками в зависимости от их возраста, а также от вида образовательной деятельности. Например, это могут быть «Цветок ответов», «Теремок отгадок», «Пирамидка поступков», «Тропинка шагов» и т. д.

В качестве начального этапа активизации познавательной деятельности воспитанников обязательно используется проблемная ситуация. Для того чтобы решить ту или иную проблему: как нарисовать зимний парк, почему важно мыть руки, как сохранить здоровье, почему полезна физкультура, — с детьми проводится игровой мозговой штурм. Это может быть квест, игра по станциям или другой вид детской деятельности. Важно, чтобы дошкольники сообща искали решение задачи, выход из проблемной ситуации.

Использование данного метода позволяет детям овладеть навыками выбора оптимального варианта решения или действия. А построение пути этого решения является практическим способом оценить преимущества и недостатки различных вариантов. Таким образом, педагог ставит проблему, ребята высказывают варианты ее преодоления, в ходе беседы рассматривают все ответы и отмечают их плюсы и минусы. Все это должно быть наглядно, с использованием плакатов, макетов, интерактивной доски или большого экрана.

За интерактивом — будущее

Интерактивный метод «Интервью» является эффективным средством развития познавательной активности дошкольников на перспективу. Его целесообразно внедрять на этапе закрепления или обобщения знаний, подведения итогов решения какой-то проблемы.

Таким образом, использование интерактивных методов — это эффективное, современное и перспективное направление активизации познавательной деятельности детей дошкольного возраста. Оно позволяет педагогам решить многофункциональные задачи, построить работу с воспитанниками в соответствии с их возрастными и психологическими особенностями и интересами, а главное — учит детей активному познанию окружающего мира и эффективному взаимодействию с людьми.

При поступлении в дошкольную организацию все дети раннего возраста переживают адаптационный стресс. Это серьезное испытание как для малышей, так и для их родителей. Как построить целостную модель по оказанию психолого-педагогической помощи и поддержки родителям малышей раннего возраста при подготовке детей к ДОО? Своим опытом работы делится воспитатель МБДОУ «Детский сад № 47 "Ладушки"» Заволжья Галина РЕДЬКИНА.

В детский сад без слез

Адаптировать и детей, и родителей

Практика взаимодействия с родителями детей раннего возраста показывает, что, отдав ребенка в детский сад, они стараются переложить свою ответственность на общественное воспитание, забывая о возрастных и индивидуальных особенностях своего ребенка, а порой и не зная их. Другой проблемой современных семей является низкий уровень общей и педагогической культуры, поэтому они испытывают сложности в оценке поведения своих малышей, что связано с незнанием особенностей психического развития.

Следующая проблема — совпадение периода поступления ребенка в дошкольную организацию с периодом кризиса трех лет (это период с 2,5 до 3 лет). Еще вчера малыш с удовольствием выполнял все несложные поручения, и вдруг он начинает все делать «наоборот». Не зная, как реагировать на детские истерики и демонстративное неподчинение, родители теряются и сердятся.

Учитывая данные обстоятельства, важно построить взаимодействие родителей и педагогов детского сада для оказания помощи родителям с целью избежать традиционных ошибок в семейном воспитании и обеспечить успешную социализацию ребенка раннего возраста.

Как наладить контакт

В нашем детском саду давно отработан алгоритм прохождения адаптационного периода. Данный алгоритм учитывает возрастные особенности детей раннего возраста и включает работу с родителями, причем с нее-то все и начинается задолго до начала посещения ребенком ДОО.

Основная цель дошкольной организации во взаимодействии с семьей — оказать психолого-педагогическую помощь и поддержку родителям детей раннего возраста при подготовке к посещению ДОО. Для достижения этой цели были спланированы следующие задачи:

→ способствовать установлению доверительных отношений между воспитанниками, родителями и педагогами; заинтересовать родителей в поиске путей решения проблем, связанных с воспитанием, развитием и адаптацией детей раннего возраста к условиям ДОО;

→ повышать психологическую и педагогическую культуру родителей, проявление интереса к новым формам взаимодействия, взаимную ответственность за воспитание и развитие детей раннего возраста, их успешную адаптацию к ДОО.

Как только дошкольная организация получает информацию о будущих воспитанниках и их родителях, начинается планирование взаимодействия детского сада и семьи. Эта работа достаточно сложная, поэтому мы условно разделили ее на три этапа.

Ступени помощи семье

На первом этапе взаимодействия ДОО и семьи начинается со знакомства. Используя анкеты, опросники, мы составляем социальный портрет семьи. В процессе индивидуальных бесед выявляем отношение родителей к поступлению в детский сад, индивидуально-личностные привычки ребенка. В результате анализа выясняется, что все семьи разные: полные, неполные, многодетные, возрастные и молодые, с разными трудностями и запросами и т. д., поэтому строить взаимодействие необходимо с учетом этих особенностей.

Задачи второго этапа усложнились и были направлены на установление доверительных отношений между детьми, родителями и воспитателями; повышение педагогической культуры родителей по вопросам развития и воспитания дошкольников раннего возраста; пропаганду положительного опыта семейного воспитания.

Одним из наиболее продуктивных способов добиться решения этих задач является *детско-родительский клуб «Растем и развиваемся вместе»*, организованный нами в группе. Программа клуба содержит два раздела:



практический, который предполагает работу с воспитанниками и родителями, и теоретический, разработанный для родителей. В разных формах родители знакомятся с информацией о том, как подготовить ребенка к детскому саду: как приблизить домашний режим к распорядку жизни детского сада, как прививать навыки самостоятельности, учатся общаться и играть с детьми, разрабатывают маршруты выходного дня, планируют семейный досуг и многое другое.

Родителями востребована такая форма взаимодействия, как *день открытых дверей*. Педагог-психолог помогает родителям разобраться в испытываемых ими эмоциях и чувствах, снять напряжение, переосмыслить свое значение для успешной адаптации ребенка к детскому саду.

Практическая часть программы реализуется через совместные игровые занятия с родителями и детьми в условиях дошкольной образовательной организации.

На занятиях используются адаптационные игры, а также игры, направленные на сенсорное развитие, развитие предметно-манипулятивной деятельности, физическое развитие и развитие речи. Во время таких занятий малыши испытывают радость от прихода в детский сад, от занятий вместе с мамой, от взаимодействия с другими детьми и взрослыми.

Важную роль в сотрудниче-

стве с родителями и родственниками будущих воспитанников играют родительские конференции, мастер-классы, посвященные обсуждению семейного опыта воспитания. На таких встречах мы, педагоги, имеем возможность лучше узнать семью каждого ребенка, понять ее сильную и слабую стороны в воспитании детей, определить характер и меру своей помощи, а иногда просто поучиться!

Вопросы, требующие индивидуального подхода, решаем путем проектирования индивидуальных образовательных маршрутов родителей.

На третьем этапе нами создаются условия для формирования у будущих воспитанников положительного отношения к детскому саду и навыков общения со взрослыми и сверстниками. На данном этапе малыш вместе с мамой приходит в детский сад, чтобы познакомиться с группой, привыкнуть к незнакомой обстановке.

Вначале ребенок приходит вместе с родителями на прогулку. Воспитатель знакомит «гостей» с другими детьми, предлагает ему игрушки, вовлекая в игру вместе с мамой. Затем ребенок приходит в группу вместе с мамой во время свободной игровой деятельности. Мама помогает малышу быстро освоиться, поддерживает его интерес к окружающему. Когда ребенок сам начинает проявлять самостоятельность в игре, хоро-

Окончание на с. 8 →

В детский сад без слез

←... Окончание.
Начало на с. 7

шо взаимодействует с воспитателем, предлагаем маме ненадолго отлучиться.

На данном этапе большая работа по подготовке к детскому саду проводится и дома, и главную роль в этом играют родители.

Они продолжают приближать домашний режим к распорядку жизни детского сада, приучают ребенка к самостоятельности в сфере гигиены и самообслуживания и многое другое.

И вот малыш начинает посещать группу как воспитанник детского сада. Далее будет реализо-

вана система мероприятий в режиме «Адаптация в детском саду». Но уже сейчас мы уверены в том, что между воспитателями и родителями установились доверительные отношения, родители уверены в хорошем отношении к ребенку, чувствуют компетентность педагога в вопросах

воспитания, решают с ним все возникающие вопросы и проблемы, воспитатели и специалисты дошкольной образовательной организации знакомы с малышом, что в свою очередь облегчает привыкание детей к новым условиям, то есть адаптация воспитанников проходит успешно.

Ш

Как развивать познавательную деятельность младших дошкольников

Мир, окружающий ребенка с рождения, сложен и многогранен. Чтобы жить в таком мире, маленькому человеку нужно научиться разбираться в качествах и свойствах предметов, их предназначении, разнообразных явлениях, считает Юлия ЛЕПХАНОВА, воспитатель МБДОУ «Детский сад «Зернышки»» села Работки Кстовского района.

Обратите внимание, как много информации получает и перерабатывает ребенок в дошкольном возрасте. Малыш, нередко методом проб и ошибок, старается все узнать, понять, запомнить. Дошкольник — маленький исследователь мира, в котором живет, — открывает его с помощью ощущений, чувств, переживаний, действий: он познает. Важный результат данной деятельности — это знания.

В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов, наблюдений. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности, будь это прием пищи, занятие, игра, прогулка, сон, умывание.

Опыты — одна из доступных для дошкольников возможностей изучить мир и понять, «как же это происходит?». В течение года мы много экспериментировали, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности.

В младшей группе я подвела ребят к пониманию таких природных явлений, как дождь, снег, ветер, дождь. Мы провели простейшие опыты со снегом, водой, льдом. Важно, что в процессе проведения опытов участвовал каждый ребенок.

При рассматривании снежинок на рукавичках и на темной бумаге дети узнали, что снег состоит из снежинок белого цвета, у них бывают разные узоры. Мы ловили снежинки на ладошки и через некоторое время наблюдали: что случилось? Почему снежинка исчезла? Куда она спряталась? Таким образом, малыши узнали, что снег в тепле тает и превращается в воду.

С большим интересом мы с детьми изучали сосульки, провели несколько опытов по ознакомлению со свойствами льда: рассматривали сосульку на цвет-

ной бумаге, трогали пальчиками, слушали, какой звук она издает, если постучать по ней. Так дошкольники узнали, что лед прозрачный, холодный, твердый, хрупкий, а также бывает тонким и толстым.

Мы часто сталкиваемся с тем, что ребенок говорит: «Я не умею, я не могу». Причем, если один вкладывает в эти слова смысл «научи меня», то другой как бы говорит: «не хочу и отстань». Создание условий для детского экспериментирования позволяет каждому ребенку найти дело по своим силам, интересам и способностям.

В моей группе есть предметы для экспериментирования: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, перья, листья, гуашь, акварельные краски, зеркало, воздушные шары, масло, соль, сахар, кусочки ткани и пластмассы, скрепки, гвоздики, разные виды бумаги. Толчком к началу экспериментирования часто служат удивление, любопытство, выдвигнутая кем-то проблема или просьба. Поэтому я использую в работе случайные наблюдения и эксперименты (не требуют специальной подготовки, проводятся экспромтом в ситуации, которая сложилась в тот момент, когда дети увидели что-то интересное); плановые наблюдения и эксперименты (заранее запланированные); эксперименты как ответ на детские вопросы (проводятся как ответ на вопрос ребенка).

Для поддержания интереса к экспериментированию практикую задания, в которых проблемные ситуации моделируются от имени сказочного героя.



Познавательно-исследовательская деятельность пронизывает все сферы детской жизни, в том числе игру. Среди форм работы, направленных на поддержание познавательного интереса детей, я использую:

→ *Сюжетные и ролевые игры* — они отражают впечатления малыша об окружающем мире, актуализируя происходящие явления и события, формируют направленность познания.

→ *Диалог и беседа* — способствуют расширению, уточнению и систематизации детских представлений об окружающей действительности.

→ *Занятия с конструкторами* — стимулируют познавательное начало в ребенке.

→ *Коллекционирование* — направлено на поддержку познавательных интересов дошкольников.

→ *Конкурсы, викторины и прочие развлечения* — прекрасный способ использовать свои знания, проявить изобретательность и находчивость, а успех поддерживает познавательный интерес ребенка.

Также я постоянно взаимодействую с родителями воспитанников. Они стали моими единомышленниками, за что им огромная благодарность!

Ш

Большая психологическая игра — один из популярных видов игры в психологической работе с детьми. Мы в своей практике применили большую психологопедическую игру, которая решает и психологические, и логопедические задачи, рассказывают Надежда СУШИЛКИНА, учитель-логопед, и Ольга СЫЧЁВА, педагог-психолог МАДОУ «Детский сад «Радуга»» р. п. Бутурлино.

Игровая технология «Большая психологопедическая игра»

Играя, проживаем себя

Особенностями большой психологической игры (БПИ) являются:

→ условия, дающие возможность для активного проживания не просто опыта, а некоего пути трансформации своего «я»;

→ относительность сюжета и ролевой игры — проигрывание участником не какой-то вымышленной, заданной роли, а самого себя внутри условного метафорического пространства;

→ использование таких механизмов, как выбор и свобода, которые позволяют научить ребенка нести ответственность за происходящее сначала в игровом пространстве, а далее в жизни.

БПИ представляет собой целостное, законченное действие, имеет внутреннюю систему целей и правил. Она весьма информативна в плане диагностики, так как позволяет увидеть детей в различных ситуациях, в свободной игровой деятельности. Наблюдая за воспитанниками во время игры, можно выделить ребят, испытывающих трудности в общении со сверстниками, не умеющих свободно функционировать в заданном игровом пространстве, готовых к внутригрупповому взаимодействию и не способных увидеть, кто из детей пользуется наибольшей популярностью, кто с кем стремится строить отношения.

Психология + логопедия

Узнав о таком виде игры, мы пошли чуть дальше и решили провести с воспитанниками группы компенсирующей направленности большую психологопедическую игру (БПИ), в которой соединили психологические и логопедические упражнения, игры и задания. Сделав игру комплексной, мы запланировали решение и психологических, и логопедических задач.

По мнению видного отечественного педагога, ведущего специалиста в области игровых технологий С. Шмакова, «комплексная игра — игра, соединяющая

совокупность разнородных творческих заданий, действий, игр, составляющих одно целое, дающих единый психолого-педагогический эффект».

Участие детей с речевыми нарушениями в подобных играх помогает им «раскрепоститься», получить положительный опыт публичных выступлений, в игровой форме закрепить и расширить представления, полученные на индивидуальных, подгрупповых и групповых логопедических занятиях.

БПИ состоит из вводной, основной и заключительной частей. Вводная часть включает в себя психологические упражнения и игры, которые настраивают и мотивируют воспитанников на игру. Основная часть содержит основополагающий материал психологического и логопедического характера. Заключительная часть направлена на обобщение полученной во время игры информации и рефлексии.

Проведенная нами БПИ «Волшебный лес» начинается с позитивного психологического настроения старших дошкольников на игру, который озвучивает педагог-психолог. Затем детям предлагается поздороваться друг с другом необычными способами посредством коммуникативной игры «Ты шагай, шагай!».

Основную часть открывает психологическая игра «Паровозик» (игры проводятся под музыкальное сопровождение). Играя в нее, дети волшебным образом оказываются в лесу, полном тайн, загадок и приключений. Учитель-логопед предлагает прогуляться по лесным тропинкам, встретиться с лесными обитателями, отгадать загадки о них.

После этого ребята здороваются с дикими животными на их языках благодаря выполнению артикуляционной гимнастики. Затем лесные жители приглашают детей посетить свои жилища — игра «Кто где живет?». Через логопедическую игру «У кого кто?» воспитанники знакомятся с детенышами диких животных, а с помощью игры «Чьи следы?»



учатся образовывать притяжательные прилагательные.

Таким образом, играя, дети с речевыми нарушениями в непринужденной и позитивной эмоциональной обстановке отрабатывают, обобщают и систематизируют достаточно объемный по содержанию логопедический материал на тему «Дикие животные леса».

Заканчивается БПИ тем, что дошкольникам объявляется, что пришло время прощаться с волшебным лесом и что волшебный паровозик, который доставил их в лес, отвезет всех обратно в детский сад — игра «Паровозик».

Вернувшись домой, ребята рассказывают на стульчики по кругу. Педагог-психолог организует рефлексивный круг, в процессе которого выясняется, что дети усвоили, что для них было самым интересным и увлекательным, эмоционально насыщенным.

Вместе мы можем многое

Данный вид игры (БПИ, БПЛИ и т. п.) требует тщательной подготовки, разработки поэтапного и пошагового алгоритма. Заранее готовятся наглядные презентации, подбираются музыкальное сопровождение, раздаточный материал. Игра организуется в большом помещении (музыкальном зале, просторной групповой комнате и т. д.) и занимает 30—40 минут. Проводят ее педагог-психолог,

учитель-логопед (каждый реализует свой блок задач), ассистирует воспитатель группы. Рекомендуемый возраст детей — 5—7 лет.

БПИ, БПЛИ — это «игра-проживание и переживание» как для дошкольников, так и для взрослых. Она позволяет создавать условия для совместного и одновременно индивидуального освоения воспитанниками придуманного пространства, строить в его рамках межличностные отношения, осмысливать ценности своего существования в данной ситуации. В этой игре дошкольник чувствует себя естественно, включается в игровую деятельность интеллектуальным, эмоциональным потенциалом, жизненным опытом и творческими ресурсами. Каждый ребенок ощущает себя свободным от многих ограничений, стереотипов, шаблонов, строит новые модели поведения, учится по-другому относиться к миру и себе.

Используя практические разработки, подобные игры могут провести и воспитатели групп, привлекая к помощи специалистов ДОО — педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя и др. Такая игра будет называться, например, *большая психолого-педагогическая игра* или *большая логопедагогическая игра* и т. п. Главное при этом — проявить личное желание, профессиональную заинтересованность, творческий подход и мотивированность на достижение успеха.

Сторителлинг в развитии связной речи младших дошкольников

Модернизация современного общества учит нас искать новые способы, приемы и технологии организации образовательного процесса с детьми. Путем развития речи воспитывается полноценная личность ребенка, закладываются основы его активного общения и социальных контактов. Технология «сторителлинг» расширяет возможности для развития связной речи у детей дошкольного возраста, поясняет Татьяна ЛУЗГИНА, воспитатель МАДОУ «Детский сад “Солнышко”» с. Вад.

Современные дети требуют современных идей. Если мы будем учить так, как учили вчера, мы украдем у наших детей завтра.

Дж. Дьюи

Новая образовательная технология

Что такое сторителлинг? Этот термин пришел к нам из английского языка и переводится как «рассказывание историй». Синоним в русском языке — «сказительство», а методику сторителлинга разработал глава крупной корпорации Armstrong International Дэвид Армстронг. Он считал, что истории, рассказанные от своего имени, легче и проще воспринимаются слушателями и наиболее интересны.

В своей практике внедрять сторителлинг я начала недавно. Традиционно считается, что данная технология сложна и применима для детей начиная со старшего дошкольного возраста. Однако, на мой взгляд, учитывая возрастные особенности дошкольников, данная технология может использоваться и в более младшем возрасте.

Итак, моей целью является развитие связной речи детей дошкольного возраста. Задачи при этом решаются следующие:

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием;
- освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи.

Такой разный сторителлинг

Существуют три вида данной технологии: классический сторителлинг, активный и цифровой.

Классический сторителлинг наиболее применим для детей младшего дошкольного возраста. История рассказывается педагогом, при желании дополняется воспитанниками. Ведущая роль — воспитателя, который берет на себя роль рассказчика.

Цифровой сторителлинг — данный формат дополняется визуальными компонентами (видео и т. д.).

Активный сторителлинг — в данном случае педагог, рассказывая и описывая ситуацию, активно вовлекает дошкольников в процесс формирования истории.

С детьми дошкольного возраста используются следующие виды сторителлинга.

На основе реальных ситуаций: применим для решения какой-либо проблемы, возникшей в группе. Данный вид является отличным инструментом для сплочения детского коллектива.

На основе повествования: этот метод используется для того, чтобы повысить интерес малышей к теме (например, к теме занятия).

На основе сценария: в данном случае ребенок становится частью истории, при обсуждении, к примеру, правил дорожного движения.

На основе проблемных ситуаций: этот метод помогает развивать навыки решения проблемных ситуаций и применять полученные знания на практике.

Структура технологии сторителлинга такова.

Вступление: связано с основной темой, сосредотачивает интерес и внимание детей на проблеме. Варианты могут быть разными: *Жили-были... В некотором царстве, в некотором государстве... Послушайте, что я вам расскажу...* и т. д.

Развитие события: данная часть дает возможность понять и вникнуть в проблему, о которой повествует рассказчик.

Кульминация: находится решение поставленной проблемы.

Заключение: итог рассказа, который может заключаться в одном предложении.

В сторителлинге важны личность самого педагога, его артистизм, творческие способности. Нужно не просто рассказать историю, а перевоплотиться так, чтобы дети прочувствовали ситуацию и у них появилось желание участвовать в ней.



Играем в кубики и рассказываем истории

В своей работе я активно использую «Кубики историй» — одну из форм сторителлинга. Учитывая возраст моих воспитанников, я сделала десять кубиков по темам: времена года, профессии, овощи, фрукты, деревья, игрушки, автотранспорт, одежда, мебель, животные. Самое главное, что правила просты и легко запоминаются детьми.

Для начала вместе с ними выбираем историю, учитывая при этом программную тематику. Ребенок достает из яркой коробочки первый кубик и начинает рассказывать увлекательную историю, которая каждый раз получается новой и захватывающей.

Занятия с применением данной технологии проводятся индивидуально и по подгруппам. Главную роль в повествовании занимает педагог, направляя и подталкивая детей к различным ответам.

Технология сторителлинга, которая лежит в основе игры «Кубики историй», открывает возможность для развития коммуникативной компетенции дошкольников, облегчает запоминание сюжета, эффективна в процессе рассуждения. Импровизированные сюжеты вызывают наибольший интерес, обогащая при этом фантазию и развивая логику.

Составляя увлекательные истории, дети обогащают свою речь. Они больше применяют прилагательные, причем придумывают собственные, объясняя при этом их значение. Малыши стали активнее на занятиях, многие захотели быть «создателями» историй. Дошкольники менее раскрепощенные, застенчивые, находясь в психологически комфортной обстановке, сначала повторяли фразы других детей, а позже самостоятельно продолжали придуманные истории.

Таким образом, используя данную технологию, мы сможем услышать каждого ребенка в группе и помочь ему развить грамотную связную речь.

Сегодня экологическая обстановка на планете довольно печальная. Не менее печально и то, насколько мы, люди, в нашем стремительном ритме жизни забываем о важности и необходимости бережного отношения к природе. Такое отношение не должно проявляться только в лозунгах, плакатах, словах или рекламе. Самое важное — не «кричать» об этом на весь мир, а беречь природу и приучать к этому детей, отмечает Надежда ФЕДУЛОВА, воспитатель МБДОУ «Детский сад «Зернышки»» села Работки Кстовского района.

Воспитывать экологическую культуру в детях

Начальные представления об экологической культуре формируются в тесной взаимосвязи «природа — человек». И именно через ознакомление с родной природой ребенок сможет усвоить правила: как сделать так, чтобы сохранить, сберечь ее, не навредить ей.

Знакомить малыша с начальными представлениями об экологии нужно с раннего возраста. Именно дошкольный возраст — самый благоприятный период, когда закладываются личностные качества человека, и знакомство с природой открывает неисчерпаемые возможности для всестороннего духовного, эстетического, патриотического и нравственного развития ребенка.

В средней группе нашего детского сада проблеме экологии уделяется большое внимание. Постоянно проводятся занятия, викторины, реализуются проекты, а также консультируются родители по данному вопросу.

Недавно у нас прошло занятие, на котором дети познакомились с русской березкой — символом России. Проведено оно было с целью формирования у детей представления об этом дереве, о красоте окружающего мира и о необходимости беречь его. Ребята подробно изучили березу, ее характерные особенности, по которым ее можно выделить среди других деревьев; узнали о том, какую пользу береза приносит людям и как раньше они просто не могли обходиться без нее; также познакомились с литературными произведениями: стихотворениями, загадками, пословицами, приметами о березе. При знакомстве детей с красотой родного березового края значительно обогатился и расширился их словарь такими понятиями, как: *березняк, березовая роща, береста, чечевички*. Были использованы все виды детской деятельности: познавательная, восприя-



тие художественной литературы, игровая, коммуникативная, продуктивная.

В заключение обращу внимание на ценность и важность таких занятий в детском саду. С заботливого отношения к одному дереву у воспитанников развиваются бережное отношение к природе в целом, любовь

к родному краю, своей Родине. И хочется дать напутствие всем: давайте беречь природу, чтобы земля вокруг нас оставалась щедрой и богатой, чтобы на ней цвели цветы, звонко пели птицы, журчали чистые родники, росли и шелестели своей изумрудной листвой березовые рощи. 

«Основы безопасности жизнедеятельности» как неотъемлемая составляющая образовательного процесса ДОО

Родители доверяют детскому саду самое ценное — своих детей. Сегодня сама жизнь доказала необходимость обучения не только взрослых, но и малышей основам безопасности жизнедеятельности, так как в условиях социального, природного и экологического неблагополучия естественная любознательность ребенка в познании окружающего мира может стать небезопасной для него. Поэтому мы должны сформировать у воспитанника сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, умение правильно действовать в неадекватных ситуациях. Эти задачи стоят как перед родителями, так и перед педагогами образовательных организаций, рассуждает Виктория ШАНИНА, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 11 «Умка»» Павлова.

Сохранить самое ценное

Опасность — это явление, процесс или объект, способный в определенных условиях непосредственно или косвенно нанести ущерб здоровью человека. Весь окружающий нас мир может причинить вред здоровью. Поэтому выделяются следующие опасности: *природные* (землетрясе-

ния, наводнения, встреча с дикими животными, ядовитые насекомые и растения и др.); *техногенные* — связанные с техникой (острые, колющие, режущие предметы, электрический ток и т. д.); *социальные* (преступления, алкоголизм, наркомания и другие пороки общества). В зависимости от места опасности могут подстергивать детей в быту, на природе, на

улицах города, исходить от незнакомых людей.

При ознакомлении воспитанников с первоначальными основами безопасности мы выделяем следующие цели:

- формирование основ сохранения и укрепления здоровья;
- воспитание безопасного поведения, способности предвидеть опасные ситуации, по воз-

можности избегать их, а при необходимости действовать.

Работа с дошкольниками в рамках ОБЖ включает следующие задачи:

- знакомство с бытовыми источниками опасности;
- формирование представления о способах безопасного поведения в быту;

Окончание на с. 12 →

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДОО

← Окончание.

Начало на с. 11

→ развитие основ экологической культуры, воспитание любви и бережного отношения к родной природе;

→ воспитание грамотного участника дорожного движения;

→ формирование чувства взаимопонимания и товарищества. Реализовать данные задачи можно, только если есть системность и последовательность обучения детей, доступность, наглядность, динамичность (в разных видах деятельности), психологическая комфортность.

Обучаем, играя и беседа

Мы выделяем следующие этапы реализации поставленных задач:

→ I этап — заинтересовать воспитанников, уточнить и систематизировать их знания о правилах безопасности;

→ II этап — ввести правила в жизнь детей, показать разнообразие их проявлений в жизненных ситуациях, тренировать в умении применять эти правила;

→ III этап — на основе усвоенных знаний и умений помочь осознанно овладеть реальными практическими действиями.

На этих этапах проводим беседы (как избежать неприятностей дома, на улице, в лесу); игры: сюжетно-ролевые, дидактические, развивающие, игры-драматизации; игровые ситуации («Телефон», «Один дома», «Я потерялся», «Прогулка по улице» и др.); разбор проблемных ситуаций (какую ошибку совершила Красная Шапочка; что ты будешь делать, если позвонили в дверь, пригласили покататься на машине; «Ни ночью, ни днем не балуйся с огнем»).

И конечно, для проведения этой работы в группе создается развивающая среда: уголки безопасности, предостерегающие знаки, настольно-печатные игры, художественная литература (рассказывание по картинке «Если я заболел...»).

Используются следующие формы организации детей: занятия, экскурсии, развлечения, беседы, чтение художественной литературы, обыгрывание ситуаций правильного и неправильного поведения.

Обучение проводим в форме занимательной, увлекательной игры, так как именно игра дает возможность ребенку быть самостоятельным, углублять свои знания и умения, прививает прочные знания.

Наша задача — сделать изучаемый материал максимально понятным. Для этого можно использовать современные плакаты по ОБЖ (они всегда перед глазами, легко запоминаются, неоднократно рассматриваются).

Помогает в обучении и знакомство со сказочными персонажами, которые попадают в опасные ситуации: «Колобок», «Красная Шапочка», «Кот, петух и лиса», «Три поросенка», «Айболит», «Волк и козлята», «Маша и медведь», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и др.

Без родителей — никуда

Все проблемы, связанные с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями, ведь они — заинтересованные партнеры, активные помощники.

Цель работы с родителями — объяснить важность, актуальность проблемы детской безопасности, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить прежде всего в семье.

Все родители, конечно, любят своих детей. Но любовь не всегда ведает, что творит. Одни родители слишком опекают своего ребенка, мешая ему предчувствовать и оценивать опасность; другие, напротив, предоставляют неограниченную свободу, с которой он еще не может справиться. Истина, как всегда, посередине: нужно воспитывать и уверенность в своих силах, и осторожность. При этом логика — плохой помощник: дошкольник не умеет выстраивать причинно-следственные связи. Лучше всего действовать через игру.

Предлагаем родителям темы для игр с детьми: «Защитник крепости» (один дома), «Набери правильно номер» (101, 102, 103, 104 — для определенной машины), «Опасный невидимка» (никогда не влезай на подоконник и не трогай стекло), «Горячий кобель» (не трогай электрические



розетки, провода и включенные электроприборы) и др.

Нужно научить самих и научить родителей наблюдать за ребенком в ходе любого взаимодействия с ним — не только видеть, как он играет, с кем, какой он милый и обаятельный, но и замечать, что происходит в его организме. Физическое здоровье малыша формируют в этом возрасте взрослые.

Родители не должны заблуждаться, что ребенок мал и в дальнейшем все можно исправить. Подправить — да, но изменить в корне — нет. Результаты наших трудов скажутся через годы и особенно проявятся в подростковом возрасте.

Ребенок сам не может определить, что ему вредно, а что полезно, заметить, что в нем изменилось. Эту задачу, нарушая естественного хода жизнедеятельности детей, помогают решать педагоги и родители.

Реши всё сам!

В нашем детском саду одиннадцать групп, все они работают по программе «От рождения до школы». Это целостная система воспитания и обучения, где все взаимосвязано и вытекает одно из другого. В группах перед детьми всегда ставится проблемная задача, ситуация, то есть мы активно используем технологию решения изобретательских задач.

Ребенок приходит утром в группу и видит на столе воспитателя две емкости: одна целая, у другой — отбитый край. Проблема: какую выбрать, почему? Малыш решает и объясняет по

мере возможности сам, а воспитатель только подводит его к предварительному выводу. В данном случае — о разбитый край можно порезаться. Каждый раз проблема усложняется и выбор все более сложный (много емкостей, прозрачные — непрозрачные, проливайка — непроливайка, стекло — пластмасса и т. д.).

Работа в подгруппах: это может быть и игра, и любая другая деятельность. Ребенок опять перед выбором: с кем он будет (эмоциональное благополучие, то есть психологическая безопасность), где (чтобы свет падал правильно, если игра за столом; чтобы строить не у дверей — могут ударить дверь, и т. д.).

Малыш говорит воспитателю, что сейчас хочет играть в «Путешествие на автобусе». Проговаривая игру, воспитанник берет автобус, а автобус без колеса. И мы выясняем, что без колеса ездить опасно и нельзя: автобус может перевернуться, везет в столб, пассажиры могут пострадать и т. п.

У детей формируются навыки, которые в результате ежедневной работы становятся привычкой: привычка мыть руки, привычка планировать каждый вид своей деятельности, предвидя возможные трудности и находя пути их решения.

Таким образом, обучение основам безопасности — непрерывный, систематический, последовательный процесс. Все, что ребенок усвоит в детском саду, прочно останется у него навсегда и будет закрепляться дальше в школе.

Заботиться о своевременном развитии речи ребенка необходимо с первых дней его жизни: формировать слух, внимание, словарный запас, грамматический строй речи, поясняет учитель-логопед МБДОУ «Детский сад “Теремок”» Урени Наталья ВИНОГРАДОВА.

Словарь: формируем, играя

Правильно понимать и употреблять слова

В настоящее время значительно увеличилось число детей дошкольного возраста с тяжелыми речевыми нарушениями. Любые недостатки речи ограничивают общение малыша со сверстниками и взрослыми, отрицательно влияют на формирование познавательной и эмоционально-волевой сферы. Дети с общим недоразвитием речи (ОНР) отличаются от ровесников не только особенностями развития психических процессов, но и стойким проявлением нарушений речевой функциональной системы, в частности процессов словообразования.

Овладение грамматическими формами словоизменения, способами словообразования происходит у детей с ОНР в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии; недостаточность грамматического строя проявляется в более медленном темпе усвоения законов грамматики, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической систем языка.

Одной из выраженных особенностей речи детей с ОНР является расхождение в объеме пассивного и активного словаря: воспитанники понимают значения многих слов, объем их пассивного словаря достаточен, но употребление слов в речи сильно затруднено.

Ежегодная диагностика речевого развития, проводимая в ДОО, показывает, что речь детей «бедная», так как они мало используют в речи слова — синонимы, антонимы. Затрудняются в понимании многозначных слов. Трудно усваивают слова, имеющие обобщенное значение, и слова, обозначающие оценку, состояние, качество и признак предмета. Слова понимаются и употребляются неточно. Отмечается задержка в создании словообразований и словоизменений. Нарушение формирования грамматических операций приводит к большому числу морфологических аграмматизмов в речи детей с ОНР.

С целью решения выявленных проблем нами была составлена картотека упражнений и дидактических игр, используемых на подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Крылья, ноги и хвосты

Работа с детьми по развитию словообразований и словоизменений проводилась с использованием игр и игровых упражнений.

В ходе игры «Один — много» закреплялись умения употреблять в речи имена существительные во множественном числе в именительном и винительном падежах. Ребенку показывали

картинку с одним предметом, а он показывал и называл картинку с несколькими предметами. Затем игра проводилась с помощью мяча. Воспитаннику кидали мяч и называли один предмет, а он бросал мяч учителю-логопеду и называл много предметов.

В играх «Большой — маленький» и «Назови ласково» закреплялись умения употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Ребенку показывали картинку с большим предметом, а воспитанник — с маленьким предметом. Затем игра проводилась без наглядности, с мячом. Учитель-логопед называл большой предмет и бросал мяч ребенку, а тот называл его ласково и бросал мяч обратно.

В игре «Чей хвост?» учили детей употреблять в речи притяжательные прилагательные. Игра проводится в форме лото. На одних картинках даны изображения животных без хвостов, на других — изображения хвостов. Воспитаннику нужно найти нужный хвост животному и назвать, чей хвост у данного животного.

В игре «Назови одним словом» учили образовывать сложные слова, состоящие из двух основ. Учитель-логопед называет два слова, а ребенок составляет из этих слов одно (например: *листья падают — листопад*).

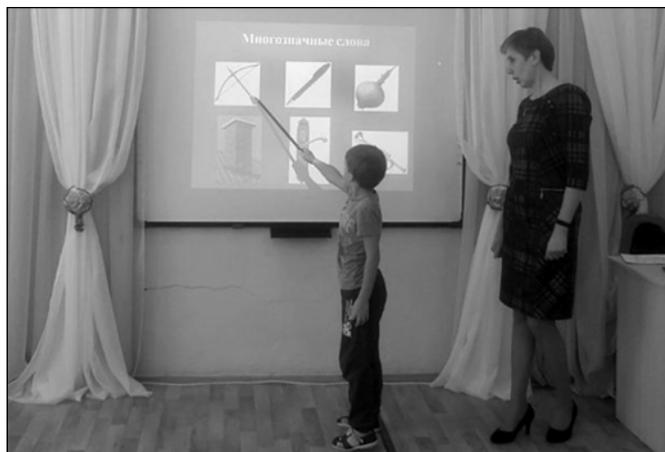
Игра «Назови детенышей животных» учит образовывать названия детенышей животных не только от названий взрослых животных, но и самостоятельных детенышей (*кошка — котенок, котятка; свинья — поросенок, поросята*).

То же, только наоборот

Кроме обучения развитию словообразований и словоизменений расширялся словарный запас с помощью антонимов, синонимов и многозначных слов.

Для закрепления в речи употребления антонимов проводились игры «Наоборот», «Противоположности».

В игре «Скажи по-другому» ребенок показывал действие, а другие дети должны были назвать, что он показывает, разными словами-синонимами. В ходе данной игры воспитанники закрепляли знания о том, что разные действия можно назвать другими словами, но их значение будет одинаковым.



Детей знакомили со словами-омонимами. Ребята узнали, что одно слово может обозначать разные предметы, действия или определения. Здесь мы использовали игру «Многозначные слова».

Лексический материал к играм подбирался в соответствии с темами занятий. Игры и упражнения предусматривали постепенное усложнение форм речи, заданий и речевого материала и являлись частью индивидуальных и подгрупповых занятий по развитию словообразований, словоизменений, а также расширению словарного запаса с помощью антонимов, синонимов и многозначных слов у детей с ОНР.

Увеличиваем словарный запас

Творческий подход, использование различных методов и приемов работы способствуют более интересному, разнообразному и эффективному проведению игр по развитию словообразования и словоизменения.

Для педагогов ДОО и учителей-логопедов Уренского района было проведено открытое занятие, в ходе которого они закрепили и уточнили знания детей о синонимах, антонимах, многозначных словах и продолжили формировать навык употребления их в речи.

Итоговая диагностика показала положительную динамику в развитии словообразований и словоизменений. У воспитанников значительно расширился словарный запас за счет глаголов, слов — антонимов, синонимов и омонимов.

Таким образом, важно помнить, что развитие словообразования и словоизменения имеет огромное значение для обогащения и активизации словаря детей. К окончанию дошкольного возраста они овладевают лексикой и другими компонентами языка настолько, что усваиваемый язык действительно становится родным.

Кто спортом занимается, тот силы набирается

В Починковском детском саду № 8 подвели итоги ежегодной акции «Спорт — альтернатива пагубным привычкам», рассказывают **Ольга ГИЛЬМАНШИНА**, музыкальный руководитель, и **Светлана ТЯПУХИНА**, старший воспитатель.

Попадая на территорию детского сада, сразу становится понятно, что спорту здесь уделяется большое внимание. Просторные площадки оборудованы для активных прогулок и занятий спортом. Здесь есть и современные тренажеры, и турники, и горки, и спортивные комплексы, и дорожки здоровья, и различный инвентарь для спортивных игр.

Педагоги ДОО организуют процесс физического воспитания детей с целью профилактики асоциального поведения и формирования навыков здорового образа жизни через разные формы: учебную, культурно-оздоровительную работу, активный отдых и самостоятельную деятельность.

Утро в детском саду начинается с зарядки. Она проходит как в группах, так и в большом просторном музыкально-спортивном зале. В этом году воспитанники старших групп выполняют зарядку на степ-досках.

В игровой форме, с помощью художественного слова де-

тям прививаются полезные привычки и навыки гигиены.

У нас часто проходят спортивные мероприятия, на которых ребята могут показать свои успехи и достижения в спорте.

Детский сад активно сотрудничает с физкультурно-оздоровительным комплексом «Урожай», детско-юношеской спортивной школой. Тренер-преподаватель **Наталья Карягина** два раза в неделю проводит на базе ДОО занятия для детей, обучая их первым навыкам игры баскетбол.

Также наши воспитанники посещают спортивный комплекс «Юбилейный».

Несколько лет подряд воспитанники детского сада становились победителями спортивного фестиваля «Мальшиада», где показывали отличные успехи в сдаче нормативов ГТО и спортивной аэробике. А в 2016 году попробовали свои силы в региональном фестивале «Мальшиада», проходившем в Выксе.

Формирование отношения ребенка к здоровому образу



жизни немислимо без активного участия в этом процессе не только педагогов, всего персонала детского сада, социума, но и непосредственно родителей. Педагоги ДОО убеждены, что прививать любовь к здоровому образу жизни необходимо с раннего возраста и обязательно в тандеме с семьями воспитанников. По инициативе руководителя и членов клуба молодых семей «Гармония» были организованы районные и областные спортивные мероприятия: «Всей семьей на ГТО» и эстафета семейных видеороликов «Дружно, смело, с оптимизмом, за здоровый образ жизни» среди молодых се-

мей Нижегородской области в дистанционном формате.

Наш детский сад в 2017 году стал дипломантом и лауреатом регионального этапа XII Всероссийской акции «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам», а в 2021 году занял первое место в муниципальном этапе.

Подводя итоги акции «Физическая культура и спорт — альтернатива пагубным привычкам — 2021», можно сделать вывод о том, что поставленная в воспитательно-образовательном процессе ДОО задача формирования навыков здорового образа жизни у воспитанников и их семей выполняется успешно. 

Забавная физкультура

Нестандартное спортивное оборудование на занятиях по физической культуре — это всегда дополнительный стимул физкультурно-оздоровительной работы, поэтому оно никогда не бывает лишним. Можно без особых затрат обновить игровой инвентарь в спортивном зале, если есть желание и немного фантазии, считает **Светлана КУРТЫГИНА**, инструктор по физической культуре МАДОУ «Детский сад «Радуга»» р. п. Бутурлино.

Хочу предложить несколько примеров нестандартного физкультурного оборудования, которые легко можно изготовить совместно с воспитанниками и использовать его для проведения подвижных игр, различных игровых упражнений, занятий на свежем воздухе и в группе. Дети могут применять его и в самостоятельной двигательной деятельности.

«Лесенка ловкости»

Цели: развитие координации, равновесия, внимания, ориентировки в пространстве, формирование правильной осанки, повышение двигательной активно-

сти. Лесенка изготовлена из втулок от бумажных полотенец, фольги и пищевой пленки. Втулки окрашены эмалью и прикреплены к шнуру. Лесенка проста в применении и хранении, легко переносится, помогает экономно использовать пространство помещения, площадки, предназначена для детей всех возрастных групп. В младшем возрасте лесенку можно использовать для ходьбы приставным шагом, попеременным шагом, для прыжков, а также для подвижных игр: «Быстро в домик», «Птички в гнездышках», «Найди свой домик». В среднем возрасте — для ходьбы боковым шагом, бега через препят-

ствия, прыжков прямо и боком, а также в подвижных играх (например, в игре «Бездомный заяц»: соединив две перекладины, убирается лишний домик). В старшем возрасте задания усложняются: дети выполняют прыжки, используя схемы.

«Попади в цель»

Цель: развитие глазомера, меткости, точности движения, мелкой моторики. Оборудование изготовлено из двух пластиковых бутылок, через которые протянута резинка. На краях резинки петли, благодаря чему пособие легко натягивается на стойки любого расстояния, переносится на игро-

вую площадку. Внутри бутылок одинаковое количество пластиковых кружков определенного цвета (крышки от капельниц). При падении в цель бутылки переворачиваются, и кружочки высыпаются из бутылок, что вызывает у детей полный восторг, интерес к выполнению задания, стимул к достижению хорошего результата. Высыпанные кружочки малыши собирают, что способствует развитию мелкой моторики. Пособие можно использовать со средней группы. В старшей и подготовительной группах можно устроить соревнование «Чья команда больше наберет фишек».

Окончание на с. 15 →

←... Окончание.

Начало на с. 14

«Собери ленты»

Цели: профилактика плоскостопия, закрепление понятия цвета, развитие равновесия. Пособие изготовлено из резинки и разноцветных лент. На краях резинки петли, при помощи которых можно натянуть резинку на любое расстояние высотой 15—20 см. По обеим сторонам резинки вешают ленты четырех цветов длиной 50 см и на полу раскладывают кольца четырех цветов. Воспитанники стопами собирают ленты в кольца определенного цвета. Задание можно выполнять сидя (младший и средний возраст) и стоя (старший и подготовительный возраст), где дети упражняются и в равновесии.

«Сказочная печь»

Цели: развитие глазомера, точности движения, ознакомление с бытом русской старины. Печь изготовлена из фанеры и пластиковых панелей под кирпич. Используя мягкие модули, сооруже-

жается печь. Дети бросают маленькие поролоновые мячи в отверстие печи. Пособие хорошо применять для создания сюжета на занятиях по физической культуре определенной тематики: «Гуси-лебеди», «Путешествие в деревню», «По щучьему велению», «В музее русской избы».

«Емеля с Несмеяной»

Цели: укрепление мимических мышц лица, создание положительного эмоционального настроения, ознакомление с русскими народными сказками. Применяется на занятиях по физической культуре в упражнениях «*Рассмеши Несмеяну*», «*Угадай, Несмеяна плачет или смеется?*».

«Спортивный бизборд»

Цели: ознакомление с видами спорта, развитие силы мышц рук, ног, глазомера, меткости, мелкой моторики, укрепление мимических мышц, профилактика плоскостопия. Бизборд изготовлен из фанерной доски, на которую приклеены фигурки спорт-



сменов, велосипедная камера, насос для накачивания, массажер для рук, ног, колеброс из мялярного валика. Прикреплены пособие «*мотальщики*», магнитные шашки, баночка с карточками для мимических упражнений, зеркало, рулетка для выполнения прыжка в длину с места, электронные часы, шагомер, катушка для удочки с цепью и магнитом на конце для поддевания металлических предметов из баночки, тка-

новый пенал с предметами для спортсменов с липучками и магнитиками. Дети могут прикрепить футболисту футбольный мяч, поменять номер на футболке. Баскетболисту — бросить мяч в корзину, а теннисистке приклеить ракетку, поменять прическу. Хоккеисту дать клюшку, гимнастке — обруч, мяч или ленту, лыжнику — лыжные палки, фигуристке подарить букет цветов.

ИКТ в физическом воспитании детей

Пришедшие в дошкольное образование современные компьютерные технологии становятся все более важным и востребованным средством обучения и воспитания детей, отмечает Светлана ДЕСЯТОВА, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 17 «Ягодка»» Кстова.

Использование ИКТ в образовательной двигательной деятельности — это полезная и интересная форма работы как для педагога, так и для дошкольника. Они способствуют формированию интереса к обучению и повышению познавательной активности воспитанников; целостному восприятию детьми физического воспитания как системы здорового образа жизни; становлению двигательных умений (общей и тонкой моторики); активизации самостоятельной деятельности.

Чаще всего я применяю:

→ **Мультимедийные презентации** как наглядное средство обучения. Используются различные схемы движений. Так, например, при первоначальном разучивании — для создания целостного представления о движении и формирования умения выполнять его в общих чертах. При углубленном разучивании — для создания правильного представления о каждом элементе техники движения, выработки умения четко и слитно выполнять все элементы. Это позволяет представить обучающий и развивающий материал по физическому воспитанию как систему ярких опорных образов. Подача материала в виде презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей.

→ **Зрительные и звуковые эффекты**

для обозначения начала и конца упражнения (например, пока мигает сигнал, прыгает мячик или зайчик). Это можно использовать на этапе закрепления упражнения, чтобы звуковой и зрительный эффекты не отвлекали от техники его выполнения; тем самым развиваются внимательность и наблюдательность.

→ **Моделирование различных ситуаций** для игровых занятий (например, путешествие по лесу или в жаркую Африку — включаю картинку леса или Африки, звуки природы, чтобы дети погрузились в тему занятия).

→ **Мультимедийные презентации** для оценки и поощрения (фейерверк для команды победителей)

→ **Различные комплексы гимнастики:** гимнастика для глаз, двигательная гимнастика.

→ **Ознакомление детей с разными видами спорта** (рекомендации педагогам, презентации).

Достоинства использования ИКТ в физкультурно-оздоровительной работе таковы:

→ они делают процесс физического воспитания более современным, разнообразным, насыщенным, привлекательным для дошкольников, повышают интерес к спортивным занятиям;

→ комплексно воздействуют на разные каналы восприятия, память, помо-

гают оперировать большими объемами информации;

→ обеспечивают эмоциональность, наглядность, красоту, эстетику оформления физкультурно-оздоровительных мероприятий;

→ способствуют адаптации ребенка в современном мире и формированию информационной культуры.

Формы использования ИКТ в совместной деятельности с детьми:

→ обучающие и развивающие презентации (физические упражнения, гимнастика, различные виды спорта, знакомство с историей олимпийских игр, здоровый образ жизни и др.);

→ непосредственно образовательная деятельность в игровой форме;

→ спортивные развлечения, досуг, праздники.

В ФГОС дошкольного образования присутствует целевая установка — поощрение инициативы и самостоятельности ребенка. На современном этапе педагог — посредник, поддерживающий такую инициативу. Используя в работе мультимедийные презентации с различными героями, где разыгрывается проблемная ситуация, вместе с воспитанниками решая ее, воспитатель помогает формировать и направляет детскую самостоятельность.

Окончание на с. 16 →

ИКТ в физическом воспитании детей

← Окончание. Начало на с. 15

ИКТ позволяют также обучать детей основным видам движений и развивать необходимые физические качества. Например, с зайчиком мы учимся прыгать; со старшими дошкольниками рассматриваем технику выполнения основных видов движений при помощи заранее

снятых видеороликов с воспитанниками подготовительной группы. Видя товарища на экране, дети подражают ему, более качественно выполняя движения, чтобы стать «героем» следующей презентации.

Таким образом, использование нами ИКТ — не цель, а эффективное средство воспитания и развития творческих спо-

собностей ребенка, формирования его личности, обогащения интеллектуальной сферы, сохранения и укрепления здоровья. И заключение отметим, что какими бы огромным положительным потенциалом ни обладали информационно-коммуникационные технологии, заменить живого общения педагога с ребенком они не могут и не должны.



День здоровья в группе раннего возраста

В соответствии с ФГОС ДО физическому развитию детей, укреплению и сохранению их здоровья уделяется особое внимание. Перед педагогами детского сада стоит важная задача: сформировать у детей представления о здоровом образе жизни, воспитать интерес к занятиям физкультурой и спортом, рассуждает Олеся БАТЬЯНОВА, воспитатель МБДОУ «Детский сад "Зернышки"» села Работки Кстовского района.

В нашем детском саду у самых младших ребят (группа раннего возраста) прошел День здоровья. В рамках этого праздника решались следующие задачи:

→ способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх;

→ дать элементарные знания о здоровье и его укреплении;

→ воспитывать любовь к физкультуре и стремление к элементарным приемам здорового образа жизни.

Начался День здоровья с прихода детей в группу под веселые спортивные песенки и с игрового упражнения «Мячик-прыгунчик веселит детей». Жизнерадостное настроение детей — залог здоровья и эмоционального комфорта в группе. Затем немного поиграли и поlechили куклу Катю (игровая ситуация «Кукла Катя заболела»), в ходе которой узнали, как же нужно

относиться к своему здоровью, чтобы не заболеть. А потом активно выполняли упражнения утренней музыкальной зарядки. И после мытья рук приступили к полезному завтраку.

Далее, в ходе беседы с детьми «Если хочешь быть здоров», мы старались сформировать у них элементарные знания о здоровом образе жизни, о правилах сохранения и укрепления своего здоровья.

После беседы малыши отправились на паровозе в путешествие в волшебную страну Небольшую (в спортзал). Там их встретила собачка Жучка, с которой ребята играли в игру «Собери фрукты и овощи», проходили полосу препятствий, играли в подвижные игры «Лохматый пес», «Ровным кругом» и получили в подарок вкусные яблоки.

На прогулке дошкольники превратились в маленьких ученых и наблюдали за прохожими, уточняли назначение одежды и ее здоровьесберегающие функции.

После вкусного обеда и



крепкого дневного сна малыши выполняли гимнастику с элементами самомассажа и занимались ходьбой по «Дорожке здоровья». После обширного умывания и полезного полдника мы познакомил детей с книгой «Мой дождь». Рассказали о пользе чистоты и о вреде грязи. Развивали и укрепляли мелкую моторику пальцев рук при помощи пальчиковой игры «Моем руки».

Заканчивался День здоровья игрой с мыльными пузырями. Она не только позволила нам поддержать веселое и жизнерадостное настроение у малышей, но и способствовала развитию дыхания детей, а также их двигательной активности.

Приобщение родителей к формированию здорового образа жизни семьи осуществлялось в

виде размещения консультаций в родительском уголке на различные темы: «Как воспитать детей здоровыми? Закаливание в семье», «В здоровой семье — здоровые дети» и раздачи родителям буклетов «В здоровом теле — здоровый дух».

Организация подобных мероприятий в детском саду чрезвычайно важна. День здоровья является не только одной из составляющих процесса физического воспитания дошкольников, но и универсальным средством решения многих важных педагогических задач, главная из которых — растить детей здоровыми, сильными и жизнерадостными. Наш День здоровья прошел активно, весело и продуктивно, подарив малышам волшебную силу здоровья.



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области. Выходит 11 раз в год. Распространяется бесплатно. Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна. Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2021

Главный редактор Н.Ю. АНДРЕЕВА. Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ. Адрес редакции, издателя и типографии: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Тел. (831) 468-08-03. Сайт: school.nironn.ru. E-mail: shkola1994@niro.nnov.ru Номер подписан в печать 10 ноября 2021 года. Верстка О.Н. БАРАБАШ. Тираж 300 экз. Заказ № 2734. Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО. Дата выхода в свет 24 ноября 2021 года.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

16+