ISSN 2500-3038

16+

Выходит с 15 августа 1994 года

№ 11 (533) декабрь 2021 (спецвыпуск)

Школа

Газета для педагогов

ИЗДАНИЕ НИЖЕГОРОДСКОГО ИНСТИТУТА РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

История города учит патриотизму

Для многих одним из памятных событий уходящего года, без сомнения, стало празднование 800-летия Нижнего Новгорода. Эта «круглая» дата отмечалась как на региональном, так и на федеральном уровне. Особое значение придавалось ей в частности в образовательных организациях нашего региона. Свидетельство тому большое количество материалов, присланных в редакцию газеты в ответ на просьбу к читателям рассказать о юбилейных мероприятиях. Им и посвящен этот номер «Школы».

Внимание к столь яркой годовщине неслучайно. Ведь Нижний Новгород с момента своего основания не раз оказывался на авансцене российской истории, считает кандидат исторических наук, редактор издательского центра учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО Сергей ЛЕДРОВ.

Нижний — сосед Москве ближний

Политические и общественные деятели в разные эпохи высказывали мысль о том, что Нижний Новгород, вслед за Москвой и Санкт-Петербургом, был достоин столичного статуса. И вполне заслуженно — вклад этого города в становление российской государственности, развитие отечественной науки и культуры огромен.

Основание Нижнего Новгорода князем Юрием Всеволодовичем у места слияния Оки и Волги позволило древним русичам взять под контроль важнейшие водные торговые пути Восточной Европы и создать форпост для дальнейшего расширения своего влияния на восток. В 1221 году на круче одной из Дятловых гор была возведена деревянно-земляная крепость, занявшая чрезвычайно выгодное военно-стратегическое положение. Эти первые укрепления были хорошо защищены с одной стороны глубоким Почаинским оврагом, с другой — крутыми склонами волжского берега.

Уже в первые годы в крепости были построены, как считается, сразу два белокаменных храма — Спасо-Преображенский и Михайло-Архангельский соборы, что свидетельствует об особой роли, на которую претендовал новый город в системе земель Северо-восточной Руси. И по красоте первые нижегородские соборы, вероятно, не уступали дошедшим до нас от тех времен памятникам Владимира и Суздаля.

Однако монголо-татарское нашествие помешало реализации этой роли. Да и сам основатель города погиб в бою и впоследствии был причислен Русской православной церковью к лику святых.

От Минина до Петра

Несмотря на это жизнь «града на усть Оки» продолжалась — слишком удачным было его расположение. На какой-то период в нем даже устанавливалась вечевая республика по типу Новгорода Великого. С середины XVI века, когда границы русского государства шагнули дальше на восток, роль Нижнего, к тому времени уже укрепленного каменным кремлем, стала меняться: от неприступного стража Руси на ее порубежье к одному из ее экономических центров.

В годы Смуты начала XVII века наш город, населенный богатыми торговцами и притягивавший к себе многие тысячи работных людей, нанимавшихся на многочисленные торговые караваны волжских судов, остался верен Отече-

Окончание на с. 2 →

Когда встречаются прошлое и настоящее. С. 3

«Мы открываем Нижний Новгород». С. 5

«Я горд за этот город». С. 5–6

По страницам исторической памяти. С. 9

Проект на языке комиксов. С. 10

Город – это не только улицы... С. 12

Знаковые дела для больших и маленьких. С. 13

Сетевой семейный интернет-проект. С. 15

Заворажсивающий Нижний. С. 16

История города учит патриотизму

← *Окончание. Начало на с. 1*

ству. Его жители под предводительством земского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского в 1611 году начали собирать второе народное ополчение для освобождения Москвы от польско-литовских захватчиков. И тем спасли российскую государственность.

Нижний Новгород XVII столетия — уже не только знатный торговый, но и крупный ремесленный центр, а также место появления одних из первых в России частных мануфактур, в частности в кожевенной промышленности. Свидетельство этому дошедшие до нас не только каменные ансамбли религиозных сооружений, но и купеческие палаты Нижегородского посада.

В декабре 1708 года Петр I подписал указ об учреждении губерний. Нижний Новгород стал провинциальным центром Казанской губернии. Но уже в 1714 году особым указом царя Нижегородская провинция стала самостоятельной губернией: «Великий государь Царь и великий князь Петр Алексеевич всея Великия и Малыя и Белыя России самодержец указал: Нижегородской губернии быть особо... Губернатору быть Андрею Петрову сыну Измайлову...» Хотя через три года Нижегородскую землю вновь отдали в управление казанского губернатора. И только в 1719-м самостоятельность Нижегородской губернии была восстановлена. Кроме Нижнего Новгорода, в нее входили города Алатырь, Арзамас, Балахна, Васильсурск, Гороховец, Курмыш, Юрьевец, Ядрин.

«Карман России»

В конце XVIII века Нижний Новгород стал центром наместничества, затем вновь преобразованного в губернию с 13, потом 11 уездами. На ее территории бурно развивалась промышленность. Работали кожевенные, мыловаренные, стекольные, кирпичные заводы, канатные и полотняные фабрики. В Выксе располагались чугуноплавильные и железоделательные заводы Баташевых. Промышленными вотчинами, известными по всей России, являлись также села Павлово, Ворсма и Богородское, принадлежавшие роду Шереметевых.

Вместе с тем статус региональной столицы сказался и на внешнем облике Нижнего Новгорода. В конце XVIII века, при Екатерине II, город, ранее столетиями застраивавшийся стихийно, получил регулярный план. Благоустройство его территории продолжилось в XIX веке при Николае I. Оба монарха, лично посетившие город, отмечали его особенный, грациозный природный ландшафт.

С 1817 года в Канавино, на левый берег Оки, из Макарьева была перенесена уже тогда знаменитая всероссийская ярмарка, ставшая отныне Нижегородской. На Стрелке возник настоящий торговый город с величественными соборами и главным ярмарочным домом. Это окончательно упрочило за Нижним Новгородом значение центра не только внутригосударственной, но и международной торговли. На что народ откликнулся поговоркой: «Петербург — голова, Москва — сердце, а Нижний Новгород — карман России».

Во второй половине XIX века значительно увеличился и промышленный потенциал губернии. В предместье Нижнего Новгорода был открыт Сормовский завод — один из первенцев промышленного переворота в стране. Это предприятие выпускало пароходы, а также паровозы.

Дореволюционный город прославили его выдающиеся уроженцы и жители: И.П. Кулибин, В.И. Калашников, М.А. Балакирев, Н.А. Добролюбов, П.И. Мельников-Печерский, В.И. Даль, Ф.И. Шаляпин, династии купцов-благотворителей.

Индустриальный и научный центр

В XX веке, уже в советский период, Нижний Новгород, переименованный в честь самого известного своего уроженца — Максима Горького — в годы первых пятилеток превратился в крупнейший индустриальный центр СССР. Здесь появились такие промышленные гиганты, как автомобильный, авиационный, машиностроительный заводы. Все это поставило Горький в число крупнейших производителей различных видов вооружений для Красной армии в годы Великой Отечественной войны. Неслучайно на протяжении 1941—1943 годов город подвергался массированным бомбардировкам немецкой авиации, которые привели к многочисленным жертвам среди населения и серьезным разрушениям. Однако фактически прифронтовой город быстро восстановил свой потенциал.

В послевоенное время Горький продолжал выпускать самолеты, грузовые и легковые автомобили, суда на подводных крыльях, сконструированные Р.Е. Алексеевым. Тогда же наш город превратился и в крупный научный центр. Достаточно сказать, что сейчас в Нижнем Новгороде работают созданные еще в советское время несколько академических и научно-исследовательских институтов и конструкторских бюро. Среди них — Институт прикладной физики РАН (Федеральный исследовательский центр), Институт физики микроструктур РАН, Институт проблем машиностроения РАН, Институт металлоорганической химии им. Г.А. Разуваева РАН, Институт химии высокочистых веществ им. Г.Г. Девятых РАН и др. Научные, конструкторские, инженерные, преподавательские кадры готовят Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет), Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева, Волжский государственный университет водного транспорта, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина.

В довершение ко всему стоит напомнить, что Нижний Новгород, а позднее Горький, был крупным культурным центром страны. Еще в XVIII веке здесь открылся старейший в России публичный театр князя Шаховского, а в настоящее время действуют академические театры драмы им. Максима Горького, оперы и балета им. А.С. Пушкина, а также театры комедии, юного зрителя. Для посетителей открыты многочисленные музеи. И главной исторической достопримечательностью древнего города является его красавец кремль, восстановление которого началось еще после Великой Отечественной войны, благодаря самоотверженному труду С.Л. Агафонова, и завершено к 800-летию города.

В 1990 году город Горький был переименован обратно в Нижний Новгород. И в современной России он остается не только центром области, но и Приволжского федерального округа. Нынешний «град на усть Оки» обладает солидным экономическим, культурным и духовным потенциалом, богатые событиями и именами страницы его истории активно используются образовательными организациями в патриотическом воспитании не одного поколения юных нижегородцев.

Ш

Интеллектуальная игра — это вид игры, основывающийся на применении игроками интеллекта и эрудиции. Как правило, в таких играх от участников требуется отвечать на вопросы из различных сфер жизни. В онлайн-игре, организованной кафедрой информационных технологий ГБОУ ДПО НИРО совместно с региональным представительством ООО «ЯКласс», все вопросы касались истории создания и развития нашего любимого города — Нижнего Новгорода, рассказывает Татьяна КАНЯНИНА, заведующая кафедрой.

Когда встречаются прошлое и настоящее

Участники — учащиеся 5—10-х классов школ Нижегородской области под руководством педагогов — руководителей команд.

Место проведения — цифровая образовательная платформа *yaklass.ru.*

Время проведения — 10 мая — 21 июня.

Онлайн-игра проходила в несколько этапов.

Первый этап — обучающий. Он состоялся в формате исторического квеста по Нижнему Новгороду и был направлен на изучение теоретических материалов о городе. Путешествие начиналось еще с тех времен, когда на Земле жили динозавры... Легенда гласила, что «в слоях Почаинского оврага в 1937 году нашли зубы и кости мамонта, а в 1950 году рядом с памятником Чкалову откопали останки шерстистого носорога». Участники виртуального путешествия вспомнили все ключевые исторические события Нижнего Новгорода; познакомились с выдающимися людьми нашего города; посетили все самые популярные места; узнали множество невероятных фактов. И стали настоящими знатоками родного города. Но кто же лучший?

Второй этап прошел в формате исторической олимпиады *«На пороге 800-летия Нижнего Новгорода»* и состоял из тестовых заданий с автоматической проверкой результатов. В ходе работы участники игры должны были ответить на поставленные вопросы в условиях ограниченного времени. От ребят потребовались логика, сообразительность, эрудиция. Команды отвечали на вопросы олимпиады онлайн, с одного компьютера, под наблюдением педагога-руководителя. Это была по-настоящему командная работа. В течение 40 минут требовалось дать правильные ответы на 40 вопросов по основным темам: «До основания города», «Летопись по годам с 1221-го по 2021-й», «Знаменитые нижегородцы», «Основные достопримечательности Нижнего», «Нижний в цифрах и фактах».

Самыми активными школами стали: школа № 141 Нижнего Новгорода, команда «Следопыты», занявшая 1-е место; Вадская школа, команда «Оптимисты», 2-е место; школа № 20 поселка Большое Козино Балахнинского района, команда «Большекозинцы», 3-е место; школа № 5 Лыскова, команда «Миничи», 4-е место; гимназия № 13 Нижнего Новгорода, команда «Большая Печерская», 5-е место.

В «десятку» лучших вошли и лицей № 8 Нижнего Новгорода («Непобедимые Знатоки»), школа № 5 Кстова (команда «Кстово52»), Воротынская школа (команда «Юные краеведы»), Алтунинская основная школа Вачского

района (команда «Алтын»), православная гимназия Нижнего Новгорода (команда «Ильинка»).

На вопрос: «Что тебе показалось самым интересным в твоем путешествии по Нижнему Новгороду?» юные участники онлайн-игры дали такие ответы:

→ «На мой взгляд, самым интересным в этом квесте была история Нижнего Новгорода. Можно сказать, что наш город — это своего рода волжская жемчужина, украшенная не только различными достопримечательностями (величественными монастырями, завораживающими видами и памятными местами), но и важными датами, событиями. Нельзя не отметить и количество выдающихся людей, которые совершенствовали и продолжают делать наш город лучше и известнее»;

→ «Мне было интересно все, особенно про Чкаловскую лестницу. Эта лестница — одна из самых больших достопримечательностей Нижнего Новгорода. Когда смотришь на нее, захватывает дух — в ней целых 560 ступеней!.. Какой труд надо вложить, чтобы получилось такое громадное сооружение!»

В интеллектуальной онлайн-игре приняли участие 420 учащихся из 150 школ Нижнего Новгорода и Нижегородской области. В финале в «решающем бою» соревновались 50 школ.

Подведение итогов, награждение победителей олимпиады, посвященной 800-летию Нижнего Новгорода, дипломами и учителей, подготовивших команды, благодарственными письмами состоялись на заключительном онлайн-семинаре.

800 фактов о Нижнем в проектах

Информационно-библиотечный центр нижегородской школы № 35 является инновационной площадкой регионального информационно-библиотечного центра НИРО, задачами которого в том числе выступают обобщение и распространение положительного опыта работы ИБЦ среди образовательных организаций нашей области. На этой площадке отрабатывается деятельность ИБЦ комплексной модели. Одна из интересных находок школы — организация при ИБЦ проектного центра, реализующего социальные проекты в области внеурочной деятельности обучающихся и существующего уже более десяти лет, отмечают Евгений ОРЛОВ, методист РИБЦ НИРО, и Евгения МИНАКОВА, педагог-библиотекарь, руководитель ИБЦ школы № 35 Нижнего Новгорода.

В юбилейный год хотелось бы ознакомить школьников с историей и современностью родного города. 800-летие — хороший повод для этого. Город большой, фактов о его жизни множество. 800 фактов к 800-летию — звучит интересно, но вот как справиться с таким объемом? Мы нашли выход — представили эту идею в виде ряда отдельных проектов.

Общее название проектной серии — *«800 фактов о Нижнем Новгороде»*. В создании проектов участвовали учителя различных методических объединений. Предварительно разработанная рабочей группой проектная те-

Окончание на с. 4 →

800 фактов о Нижнем в проектах

← Окончание. Начало на с. 3

матика была утверждена на педагогическом совете школы.

Тематическая направленность реализуемых педагогами проектов соответствовала предметным областям, в которых работают их авторы. Специалисты ИБЦ помогали им в информационном наполнении проекта, а также в реализации предложенных сценариев, организуя внеурочные мероприятия. К работе над проектами привлекались учащиеся, чью исследовательскую деятельность тоже сопровождали сотрудники центра.

В начальных классах был реализован проект *«Достопримечательности Нижнего Новгорода»*. Завершающее его мероприятие проходило в виде фотоэкскурсий в начальных классах школы (ответственные — учителя *Зоя Толкова и Наталья Яковеня*). Но вначале был проведен конкурс фотографий о достопримечательностях родного города. Лучшие фотографии были обобщены в фотоэкскурсию. Ребята рассказывали о выбранных ими достопримечательностях, иллюстрируя свое повествование фотографиями. В результате учащиеся пополнили свои знания и образные представления о родном городе, его истории и достижениях.

Вторая и третья ступени школы реализовывали проект в четырех направлениях — Нижний Новгород купеческий, культурный, промышленный и научный.

Первое тематическое направление (ответственный — учитель истории *Алексей Акифьев*) было посвящено, в основном, истории Нижнего Новгорода, в жизни которого деятельность купцов занимала ведущее место. Проект был рассчитан на учеников 7—8-х классов и завершился проведением интерактивной викторины по истории города. Материалы, собранные учащимися в ходе проекта, представлены и в интерактивном музее школы *«35-е измерение»*.

Проект *«Нижний Новгород культурный»* (ответственная — учитель-словесник *Татьяна Акмаева*) представляет ученикам информацию об истории и современном состоянии театров, музеев, других культурных объектов нашего города. Учащиеся изучали информацию о культурных объектах, полученную из различных источников, оформляли ее в виде докладов, стенгазет, буклетов. В результате были и конференции, и виртуальные экскурсии по музеям, что существенно обогатило представления школьников о культурной сфере родного города.

Проект *«Научный Нижний Новгород»* кроме изучения старшеклассниками направлений научной деятельности в нашем городе, имеющихся научно-исследовательских институтов, достижений ученых, включил и встречу с сотрудницей Нижегородского НИИ эпидемиологии и микробиологии им. И.Н. Блохиной *Клавдией Орловой*. Встреча была проведена в виде пресс-конференции, на которой учащиеся 11-го класса задавали вопросы и про исследования в области молекулярной биологии, и про историю института, и про современные методы медицинской диагностики, которые у всех на слуху благодаря сложной эпидемиологической ситуации в настоящее время, — ПЦР-диагностике. Конференция в старших классах об истории науки и научном потенциале Нижнего Новгорода завершила проект.

Проект о *промышленности Нижнего Новгорода* (ответственная — учитель физики и информатики *Ирина Гнездилова*) знакомил подростков и с историей, и с современным состоянием промышленных предприятий нашего города. Кроме того, он решал и профориентационную задачу. По результатам проекта были созданы плакаты и презентации, также размещенные в интерактивном музее школы.

Пробуждение радости

Коллектив нижегородского лицея № 87 имени Л.И. Новиковой посвятил юбилейной дате основания Нижнего Новгорода несколько уникальных проектов. Особенностью содержания работы педагогов была связь двух 800-летних юбилеев: Нижнего Новгорода и Александра Невского, в своем единстве выражающих укорененность в историко-патриотической традиции. Что же это за проекты? Рассказывают Светлана КУЛЕВА, директор лицея, и Татьяна ГАЛАТОНОВА, учитель технологии

Необычный проект стал победителем на конкурсе «Команды-800», посвященном 800-летию Нижнего Новгорода. У педагогов *Елены Низяевой* и *Татьяны Галатоновой* и учеников лицея *Захара Балашова* и *Евгении Волковой* возникла идея рассказать о нашем городе, о знаменитых людях, принесших ему славу. Вариантов, каким образом это сделать, обсуждалось много: в виде презентации, в виде плаката, в виде книги. На малом «творческом совете» команды было решено, что именно книга со всплывающими картинками — лучший вариант, так как можно выполнить различные механизмы движения картинок.

Всплывающие картинки — это непростая, но интересная техника «pop-up» изготовления объемных конструкций в книге. Она наглядна и вызывает большой интерес детей. На каждом развороте книги — ключевая информация о «золотых именах», знаменитых людях Нижнего Новгорода, оставивших глубокий след в истории нашей страны: К. Минине, И.П. Кулибине, М.А. Балакиреве, А.О. Карелине, М. Горьком, В.П. Чкалове, Р.Е. Алексееве и других. Интерактивная книга получила оригинальное название: *«Я горжусь твоей светлой новью и былинною стариной»*.

На изготовление макета книги у авторов ушло пять месяцев. Типографское издание, осуществленное на средства гранта, представляет собой уникальный продукт сочетания художественного творчества и дизайнерских решений, создает мотивацию для дальнейшего открытия нового, погружения в другие истории и судьбы.

Поэтому мы обязательно проводим для лицеистов экскурсии по улицам, памятным местам нашего города. Приглашаем и вас на прогулку по Нижнему. Уверены, будет интересно!

На одном из новых юбилейных пространств воздвигнут памятник Александру Невскому: у нижегородцев крепкая связь с переломными историческими событиями и творящими их личностями. Педагоги и учащиеся лицея стали участниками торжеств, посвященных 800-летию Александра Невского, в рамках сетевого партнерства с ГБОУ «Романовская школа» (Москва), выступившей организатором Всероссийской научно-практической конференции *«Воспитательные аспекты молодого поколения: духовность, гражданственность, мужество»* (учащиеся 8 в класса *Ольга* и *Никита Скок* заняли в ней 2-е место, *Стас Лешкович* — 3-е); онлайн-викторины, состоявшейся 23 апреля (команда лицея — 6-е место); интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?» на тему *«Александр Невский — князь, воин, победитель»* 18 ноября (команда лицея в составе учащихся 11-х классов — 2-е место).

В рамках данного проекта директор лицея *Светлана Кулева* приняла участие в стратегической сессии в Санкт-Петербурге на тему *«Наследие поколений как основа духовно-нравственного воспитания молодежи»* 11 мая. Запланирован ответный визит представителей Романовской школы в Нижний Новгород для продолжения проектно-исследовательской деятельности по изучению роли личности святого благоверного великого князя Александра Невского в истории нашей страны.

«Мы открываем Нижний Новгород»

Для каждого жителя Нижегородской области 2021 год — особенный. 800-летие Нижнего Новгорода является знаковым событием для всей России, так как он центр Приволжского федерального округа и одновременно крупнейший его город. Многие нижегородцы продолжают изучать его историческое прошлое, интересуются его настоящим. Учителя истории и краеведения Краснооктябрьского и Павловского районов под руководством Альфии МУХАМЕДЖАНОВОЙ (Больше-Рыбушкинская школа имени А.С. Садекова) и Ирины КУДРЯШОВОЙ (школа № 88 «Новинская») тоже решили не оставаться в стороне и внести свою лепту в изучение и сохранение истории волжской столицы.

В начале учебного года было решено организовать и провести интернет-проект *«Нижний 800»* среди школьных команд. Проект был направлен на изучение учащимися истории Нижнего Новгорода на разных этапах его становления, знание основных событий и людей, творящих эти события и участвующих в развитии не только города, но и всей области. В ходе подготовки к сетевому проекту были разработаны положение о его проведении, содержание заданий, планы реализации и информационного освещения, задания с обучающими материалами и рекомендациями по их выполнению для участников.

Интернет-проект стартовал в социальной сети «ВКонтакте» на странице сообщества *«Рыбушкинская старина»* в марте и предусматривал три этапа: ознакомительный (февраль), теоретический (март) и творческий (апрель — май).

На *первом*, ознакомительном *этапе «Давайте познакомимся!»* участники получили следующие задания: создать команду из 5–6 человек, придумать название и логотип своей команды, создать лонгрид-визитку *«Мы открываем Нижний Новгород»* и разместить ее на странице сообщества с хештегом #Нижний800.

Уже через несколько дней команды начали выкладывать свои работы. Причем они начали поступать из школ других районов области. Участниками проектной линии стали 13 команд из 70 человек. Больше всего просмотров набрали работы команд «Маяк», «Шуба-Дуба» (школа № 2 Ворсмы Павловского района), «Дружба» (Больше-Рыбушкинская СОШ имени А.С. Садекова), «Краеведы» (Салганская СОШ). Работы содержали информацию о важнейших страницах истории Нижнего Новгорода, о достопримечательностях областного центра, о героях Нижегородского края.

На *втором этапе*, который был теоретическим, команды должны были ответить на вопросы по истории Нижегородского края с древнейших времен до наших дней. Задания были многоуровневыми: как базового уровня сложности, так и повышенного. Несмотря на это каждая команда, вовремя ответив на вопросы теоретического тура, получила «зачет» и по данному заданию. Одними из первых правильные ответы прислали команды «Романтик» (Семеновская ОШ им. С.Ф. Абельханова), «Нижгарлар» и «Нижегородские патриоты» (Больше-Рыбушкинская СОШ имени А.С. Садекова), «Дружина» (школа № 2 Ворсмы Павловского района), «Чембилеевские историки» (Чембилеевская ООШ).

Самым интересным и познавательным был *заключительный*, творческий *тур*. На этом этапе команды должны были составить презентации о жизни и быте народов Нижегородского края. Команда «Красный Октябрь» (Уразовская СОШ) в своей презентации рассказала о традициях и обычаях русского народа в Нижегородском крае. Команда «Рбишча йолдызлары» (Больше-Рыбушкинская СОШ имени А.С. Садекова) провела большую исследовательскую работу и оформила презентацию на тему «Жизнь и быт татар глазами фотографа Максима Дмитриева». Среди лучших хочется отметить и работу команды учащихся «Мы — нижегородцы» (Ендовищенская ООШ — филиал Семеновской ОШ им. С.Ф. Абельханова).

Работы всех команд — участниц интернет-проекта размещены на странице сообщества «Рыбушкинская старина» в социальной сети «ВКонтакте» и находятся в открытом доступе. Каждый желающий может ознакомиться с ними и узнать много интересного об истории не только Нижнего Новгорода, но и области.

Сетевой проект — универсальный инструмент, позволяющий решать различные педагогические задачи. Он помогает объединить большее количество участников, территориально удаленных друг от друга, освоить новые информационно-медийные технологии и транслировать созданные готовые продукты в сети на информационных ресурсах команд образовательных организаций.

«Я горд за этот город»

В октябре в лицее № 165 Нижнего Новгорода состоялось традиционное ежегодное мероприятие — XXIV Ассамблея наук и искусств. В этом году она была посвящена 800-летию Нижнего Новгорода. Каждый класс подготовил свой проект и его презентацию. Учащиеся 5 а класса решили обратить свое внимание на историю родного Нижегородского края и творчески рассказать о ней, отмечает Елена ЗАХАРОВА, учитель английского языка.

Встречаем гостей

Целью мероприятия было создание условий для формирования интереса к истории родного города, развития чувства гордости, патриотизма и любви к своей малой родине у обучающихся через познавательно-музыкальную и театральную деятельность.

Данное мероприятие было направлено на решение следующих *задач*:

→ пробудить интерес обучающихся к изучению истории своего края;

→ познакомить ребят с основными вехами истории Нижнего Новгорода, с настоящим и будущим города, расширить знания о родном крае;

→ заложить основы для самостоятельного изучения истории своего края посредством развития навыка поисковой активности;

→ помочь задуматься о будущем и проблемах города;

Окончание на с. 6 →

«Я горд за этот город»

← Окончание. Начало на с. 5

→ создать хорошее настроение у детей, развивать эмоциональную отзывчивость, высокую активность, желание демонстрировать и делиться друг с другом своими знаниями, умениями и талантами.

Развитие сюжетной линии праздника было основано на встрече двух культур: английских школьников, прилетевших в Нижний Новгород с туристическим визитом, встречают лицеисты-пятиклассники и проводят для гостей незабываемую экскурсию по городу.

Вехи древней истории

Наше путешествие началось со знакомства с историей города. Мы окунулись в атмосферу начала XIII века, когда великим князем Владимирским был Всеволод по прозвищу Большое Гнездо. А назвали его так потому, что у него была большая семья — восемь сыновей и четыре дочери. Его сыном являлся Юрий Всеволодович. Одержав победу над булгарами, на правом берегу Оки, в том месте, где она впадает в Волгу, в 1221 году Юрий Всеволодович повелел заложить новый город — Новгород. На Руси были города с таким названием. Каждый с течением времени приобретал уточняющее название. Старейшим был Новгород Великий, в Северской земле стоял Новгород Северский. Новгород, основанный Юрием Всеволодовичем, находился в земле, называемой тогда Низовской, поэтому город стали называть Низовским, или Нижним Новгородом.

Второй остановкой в увлекательном путешествии явился кремль. Каждый подъезжающий по Волге к городу видит древний Нижегородский кремль, который раскинулся по крутым склонам высокого берега. Кремль — сердце древнерусского города. В минуту военной опасности за его стенами укрывались местные жители.

С историей нашего кремля связано немало легенд и преданий. Например, одна из легенд гласит, что возведение крепости началось именно с Коромысловой башни. А по древнему поверью, в момент закладки первых камней нужно было принести в жертву живое существо, которое первым в этом месте появится. Мимо проходила девушка с ведрами на коромысле. Эту девицу якобы и замуровали в основание стены.

Но главные секреты цитадели сокрыты глубоко под землей. Согласно поверью, в недрах крепости таится библиотека Ивана Грозного. Книжные сокровища до сих пор не обнаружены.

Именно от стен Нижегородского кремля зимой 1612 года выступило народное ополчение во главе с Кузьмой Мининым и Дмитрием Пожарским.

«На Макария Нижегородская ярмарка именинница»

Загадочное путешествие во времени продолжалось. Сам богатырь с мечом встретил нас и поведал о храбрых солдатушках. Затем мы пересели на корабль, поплыли дальше, уже по реке Оке, и услышали веселые заклички, потешки. Привлеченные музыкой, веселым громким голосом зазывал, причалили к берегу, а там народу не счесть и все нарядные да веселые, товар свой представляют: заморские ткани дивной красоты. Так мы оказались на Нижегородской ярмарке, которая славилась на весь мир!

С XVII века при Макарьевском монастыре на Волге вела большие торги ежегодная ярмарка. Со всей страны и из других государств съезжался народ торговать своим товаром. Сибирь давала меха, пушнину. Из Китая везли чай, из Индии — шелка и жемчуг. Восточные страны продавали шерсть, ковры, парчу, драгоценные камни. А Россия торговала кожей, смолой, льном, медом, воском, рыбой, зерном и лесом.

Но огненная напасть 1816 года все разрушила. В 1817 году ярмарка была переведена из Макарьева в Нижний Новгород. Нижний Новгород удачно расположен на берегах двух больших рек — Волги и Оки. Это место называется Стрелкой. Через Нижний проходили многие торговые пути. Поэтому именно в нашем городе была открыта самая крупная ярмарка России.

Город трудовой доблести

Счастливые, мы отправились в год 1930-й, где по левом берегу Оки увидели грандиозную стройку. Решили поинтересоваться, что строится. Оказывается,

Горьковский автомобильный завод. Автогигант был возведен в рекордно короткие сроки — в январе 1932 года с его конвейера сошел первый грузовик ГАЗ-АА. Дороги заполнили легковые и грузовые автомобили отечественного производства. Параллельно шло строительство Соцгорода — района для проживания работников автозавода. Кроме того, город, наконец, получил надежное сообщение между обоими берегами Оки: был построен первый постоянный мост.

В октябре 1932 года в истории Нижнего Новгорода произошли изменения — город переименовывается в Горький в честь 40-летия литературной деятельности писателя Максима Горького.

В суровые годы Великой Отечественной войны горьковчане внесли достойный вклад в Победу. Всего из Горьковской области в годы войны было призвано свыше 880 тысяч человек. Более 330 тысяч не вернулись с полей сражений... 271 горьковчанин заслужил высокое звание Героя Советского Союза.

Да, здесь не проходила линия фронта, но Горький обеспечивал фронт техникой. Из-за этого город неоднократно бомбили. За годы войны горьковчане поставили Красной армии от 20 до 30 % произведенных в стране основных видов вооружения, техники и снаряжения. Горький являлся подлинным арсеналом страны: он снабжал армию тысячами самолетов, десятками тысяч танков, броневиков, минометами, автомобилями, десятками миллионов снарядов, мин, гранат и другой военной продукции.

А дальше мы повернули свои корабли в сторону Волги. Проплывая мимо красных стен кремля, остановились у лестницы, которая имеет форму восьмерки. Глаз не оторвать от захватывающего дух вида — Чкаловской лестницы! Там на самом верху возвышается памятник великому русскому летчику — Валерию Чкалову. Заложена она была еще в 1943 году в честь победы в Сталинградской битве и строилась шесть лет. Лестница насчитывает 560 ступеней и является самой длинной в России.

С уверенностью — в будущее

Юные нижегородцы с любовью рассказали о своем городе, показали основные вехи истории Нижегородского края. Английским гостям было предложено послушать воззвание Минина к нижегородцам, побывать на Нижегородской ярмарке, восхититься историей кремля, прогуляться по Чкаловской лестнице, побывать на грандиозном празднике, посвященном 800-летию Нижнего Новгорода, и поучаствовать с нашими лицеистами во флешмобе *«Я горд за этот город!»*.

Свой день рождения любимый город встретил обновленным, современным, прекрасным. Праздник был масштабным, салют — грандиозным! Английские школьники были восхищены, потрясены увиденным и услышанным. Увлекательное путешествие открыло им глаза на то, каковы россияне, как богата их история.

В ходе нашего праздника дети не только раскрыли свои таланты как чтецы, певцы, артисты и танцоры, но и представили выставку своих рисунков *«Нижний глазами ребят 5 а класса»*. С юбилеем, любимый город!

Ш

Каждый из нас является звеном исторической цепочки. Мы связаны духовной связью с теми, кто жил до нас. То, насколько мы это понимаем, влияет на нашу дальнейшую жизнь. Нужно научить детей видеть эту связь, чтобы не утерять прошлое, чтобы заложить основы будущего, рассуждает Татьяна БОРОДАВКИНА, учитель русского языка и литературы и классный руководитель ЧОУ РО «НЕРПЦ(МП)» «Арзамасская православная гимназия».

Улицы города дышат историей

Соль дороже золота

В 2021 году исполняется 800 лет со дня основания Нижнего Новгорода. На собрании моего 7 б класса было решено провести классный час, посвященный знаменательному событию, в этом прекрасном городе. Мы хотели пройти по его старинным улицам, увидеть места, связанные с его историей, а значит, и нашей страны, и нашей собственной.

Знакомство с Нижним Новгородом началось с улицы Рождественской. Это настоящий музей архитектуры, почти у всех строений интересная история, многие здания включены в списки объектов культурного наследия.

Ребят на этой улице заинтересовал необычный памятник. Он представляет собой большие чугунные башмаки с надписями «честь» и «совесть» и мешок соли. И название у памятника особенное: «Соляная афера».

В XVII веке Нижний Новгород стал основным соляным складом страны. После того как Петр I издал указ о государственной монополии на продажу соли в Нижнем Новгороде, здесь создали главную соляную контору.

Памятник неслучайно находится около здания конторы. Это напоминание о знаменитом скандале, который разгорелся в XIX веке. Соль была довольно дорогим товаром в то время, потому что являлась единственным консервантом для продуктов. Торговля солью оказывалась весьма выгодным делом. Нередки были махинации, связанные с продажей соли. Списание этого продукта «из-за естественных причин» являлось распространенной уловкой. Но в 1864 году афера приобрела грандиозный размах — после паводка склады оказались пустыми. В этом деле были замешаны несколько человек, в том числе купцы Блиновы. Им удалось откупиться, купцов не сослали на каторгу. История эта послужила хорошим уроком, и в 1869 году отец Федора Блинова подарил сыну чугунные башмаки с напутствием: «Носи один раз в год и помни о нашей чести».

Преданья старины глубокой

Прекрасные архитектурные памятники расположены вдоль всей улицы. Это и одно из самых роскошных по оформлению фасада зданий — усадьба Зайцевых, строение первой половины XIX века, и дом Н.А. Бугрова (здание было возведено в 1894—1898 годах), и построенный в стиле эклектики дом И.Н. Соболева (1860—1862 гг.). Оказавшись здесь, попадаешь в другой мир, где веет спокойствием и неторопливостью.

На улице Рождественской расположено уникальное сооружение необычайной красоты — церковь Собора Пресвятой Богородицы, она была построена в 1719 году и имеет статус памятника архитектуры федерального значения.

Далее на пути нашего следования была площадь Народного единства. Вокруг нее расположены интересные здания. Один из самых старинных в Нижнем Новгороде — храм Рождества Иоанна Предтечи на Торгу. Каменный храм был построен и освящен в 1683 году, а до этого здесь стоял деревянный храм Иоанна Предтечи. С паперти этого храма в 1611 году Кузьма Минин обратился к жителям города и призвал к созданию нижегородского ополчения для борьбы с поляками. Ребята рассмотрели памятник Минину и Пожарскому, который здесь установлен. Это копия памятника, находящегося в Москве на Красной площади.

Еще одно красивое здание привлекло внимание детей. Оно было построено в 1880-х годах богатым купцом и известным благотворителем Н.А. Бугровым как ночлежный дом. Предполагалось, что он станет «приютом на ночь» для «бывших людей». Интересно, что в то время дом находился между двумя крайностями: с одной стороны от него была купеческая улица, на ней заключались дорогостоящие сделки, а с другой — место, где скитались люди, оказавшиеся на дне жизни. Этот дом стал прототипом ночлежки из пьесы Максима Горького «На дне».

«Там, где Ока обнимается с Волгой-рекой...»

Далее мы решили пройти по Нижне-Волжской набережной, чтобы полюбоваться видом, открывающимся с берега Волги. Прогулялись вдоль набережной и вышли к знаменитой Чкаловской лестнице. Когда мы поднялись по ней, нас впечатлил панорамный вид, открывающийся отсюда. От увиденного захватывало дух. Ребята узнали историю строительства лестницы и загадку ее названия. На смотровой площадке, у основания Чкаловской лестницы, мы увидели памятник Валерию Чкалову. Дети вспомнили, чем был знаменит этот удивительный человек.

Затем мы посетили самую популярную достопримечательность Нижнего Новгорода — кремль. Он был построен в начале XVI века. Строительством руководил итальянский архитектор П. Франческо (известный как Петр Фрязин).

Крепостная стена протяженностью два километра и высотой до 20 метров была возведена для защиты от набегов казанских татар. Стена имеет тринадцать башен — пять прямоугольных и восемь круглых. У каждой из башен свое название. Мы вошли в кремль через Дмитриевскую башню. Она является проездной. Самая загадочная — Коромыслова башня. Ее история хранит несколько легенд, связанных с ее появлением. На Часовой башне когда-то отсчитывали время часы. Кладовая, Никольская, Тайницкая, Северная, Ивановская, Белая, Зачатьевская, Борисоглебская, Георгиевская, Пороховая — каждая башня имеет свою историю, свою легенду, каждой есть что рассказать.

Сначала мы осмотрели территорию кремля. Не оставила нас равнодушными выставка военной техники времен Великой Отечественной войны под открытым небом. Мы прошлись по кремлевской стене, заглянули в музеи.

Любовь к своей стране у детей начинается с познания истории родного края. В процессе знакомства с ней учащиеся открывают для себя духовное богатство именно той земли, на которой они живут, чувствуют сердцем, какая яркая и разнообразная жизнь существовала во все времена на родине их отцов, дедов и прадедов.

Ш

«Остановись, мгновенье, ты прекрасно!»

Ярким примером сотрудничества кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования ГБОУ ДПО НИРО с Дворцом детского творчества им. В.П. Чкалова в этом году стал X городской интерактивный интеллектуальный конкурс «Мой Нижний Новгород» среди учащихся 1—6-х классов. В 2021/2022 учебном году конкурс, естественно, был посвящен 800-летию нашего города, рассказывает Эдуард ИТКИН, старший преподаватель кафедры, член жюри.

Конкурс юных фотографов и краеведов

Совместно с сотрудниками ДДТ им. В.П. Чкалова: заместителем директора *Натальей Евдокимовой* и педагогом-организатором *Анной Тамбовцевой* — кафедра приняла активное участие в разработке положения о конкурсе, его тематики, формулировании конкурсных заданий, определении критериев оценки детских работ и их экспертизе.

Тема конкурса «Мой Нижний Новгород — 2021» — *«800 лет Нижнему Новгороду»*. *Цель* конкурса — создание условий для патриотического воспитания учащихся через изучение истории и культуры Нижнего Новгорода.

Задачи конкурса:

→ формирование уважения к культуре, традициям и истории нашего города, чувства гордости за исторические и современные достижения его граждан;

→ активизация интереса к изучению нижегородского краеведения;

→ углубление знаний учащихся о нижегородской истории;

→ формирование познавательных и творческих способностей учащихся;

→ развитие инновационных методов и технологий взаимодействия, социального партнерства образовательных организаций с семьями учащихся в популяризации идей патриотизма;

→ выявление, обобщение, распространение и поощрение результативного опыта работы образовательных организаций в направлении патриотического воспитания.

Участники конкурса делились на три *возрастные группы*: 1—2-е классы — младшая возрастная группа, 3—4-е классы — средняя возрастная группа, 5—6-е классы — старшая возрастная группа.

По условиям конкурса каждый участник должен был:

→ представить свою фотографию на фоне памятного (исторического) места Нижнего Новгорода;

→ написать сочинение на тему фотографии. В сочинении необходимо было описать объект, изображенный на фотографии, отношение конкурсанта к нему и значение, которое данный объект имеет в истории города или в жизни конкурсанта и его семьи;

→ ответить на вопросы краеведческой викторины.

Конкурс проводился в два этапа:

→ *1-й этап* — сентябрь — октябрь — сбор материала, изучение тематики конкурсных работ;

→ *2-й этап* — октябрь — ноябрь — заочный конкурсный.

В декабре подводятся итоги конкурса.

Всего в конкурсе «Мой Нижний Новгород — 2021» приняли участие 534 ученика: 205 из 5—6-х классов, 188 из 3—4-х классов и 141 из 1—2-х классов. С учетом того что за каждыми из конкурсантов стояли руководитель — как правило, учитель — и родители, можно предположить, что, по самым скромным подсчетам, в конкурсе участвовали около 1,5 тысячи юных и взрослых нижегородцев.

И оживает минувшее вновь

Для участия в конкурсе школьникам предлагались пять номинаций.

В номинации *«Родимый город!.. Как мне всё знакомо...»* участникам предлагалось выбрать из известных персоналий или событий нижегородской истории имя или событие, с которым связана юбилейная дата, кратная 5, определить объект для фотографирования и сфотографироваться на его фоне, описать этот объект и свое отношение к нему в сочинении.

Наибольшее количество работ, представленных на конкурс, было посвящено: святым благоверным князьям Александру Невскому и основателю Нижнего Новгорода Юрию Всеволодовичу, Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому, литературному критику Н.А. Добролюбову, писателю Максиму Горькому, летчику В.П. Чкалову, реставратору Нижегородского кремля С.Л. Агафонову, горьковчанам — доблестным труженикам тыла, создателю судов на подводных крыльях Р.Е. Алексееву, организатору работ по созданию ядерных реакторов И.И. Африкантову, народному артисту СССР Е.А. Евстигнееву. Всего в данной номинации на конкурс были представлены 254 работы.

Номинация *«Старый дом-нижегородец»* предлагала выбор, связанный с историей любого здания Нижнего Новгорода, дата строительства которого приходится на годы, оканчивающиеся на цифры 1 и 6. Требовалось сфотографироваться на фоне этого здания и описать его историю в сочинении. Наибольший интерес у конкурсантов вызвали: Александро-Невский кафедральный собор на ярмарке, Михайло-Архангельский собор в кремле, Дом военного губернатора и Дом Советов в кремле, ДК Свердлова на улице Большой Покровской, главный дом усадьбы Д.В. Сироткина на Верхне-Волжской набережной, НГТУ им. Р.Е. Алексеева на улице Минина, ДДТ им. Чкалова на улице Пискунова, театр драмы на улице Большой Покровской, Русский музей фотографии на улице Пискунова, Волжско-Камский банк на улице Рождественской, ДК завода «Красное Сормово», ДК им. Серго Орджоникидзе, гостиница «Волна» на проспекте Ленина, ДК ГАЗ.

Кроме того, увлеченные необычной архитектурой XVII века, конкурсанты фотографировались на фоне старинных зданий: палат Пушниковых (улица Гоголя), палат Олисова (переулок Крутой), домика Петра I (улица Почаинская).

Помимо этого, на многих детей большое впечатление произвели здания, по времени своего строительства не имеющие отношения к конкурсу. Однако некоторые присланные работы оказались настолько интересными, что жюри оценило и их. Такие объекты, как: домик Каширина (Почтовый съезд), главный ярмарочный дом (улица Совнаркомовская), Государственный банк (улица Большая Покровская), доходный дом Рукавишникова (Нижне-Волжская набережная), главный дом усадьбы Рукавишникова (Верхне-Волжская набережная) — получили высокие оценки, хотя жюри снимало баллы за несоответствие данных работ положению о конкурсе. Всего участниками номинации «Старый дом-нижегородец» стали 84 человека.

«На Волге широкой...»

Значительный интерес у конкурсантов вызвала номинация *«Спасибо, Родина, за песни»*. Учащиеся, отдавшие предпочтение этой теме, должны были выбрать любую понравившуюся им песню или стихотворение о Нижнем Новгороде, подумать, с каким объектом города они могут быть связаны, и сфотографироваться на этом месте. В сочинении надо было описать историю создания стихов или песни, свои впечатления от данного произведения, объяснить выбор места для

фотографирования. Бесспорным приоритетом у любителей музыки и стихов пользовались песни Б. Мокроусова на стихи Е. Долматовского «Сормовская лирическая» и «Нижегородская лирическая» А. Морозова на стихи Ю. Паркаева. Также большой отклик получили стихи о Нижнем Новгороде Ю. Адрианова, В. Шамшурина, В. Половинкина, Б. Корнилова, Н. Агаповой, А. Юданова, Г. Лагуновой и других известных и малоизвестных нижегородских поэтов. Работы по данной тематике прислал 51 человек.

Нижний Новгород — один из красивейших городов России, что с давних пор отмечалось многими нижегородцами и его гостями. Это обстоятельство было учтено при выборе номинации *«Этот царственно поставленный город»*. 69 участников конкурса фотографировались на фоне живописных ландшафтных объектов и в сочинении описывали свое отношение к этим участкам природы. На фотографиях больше всех запечатлены Стрелка, Нижегородский откос, виды на Оку из парка «Швейцария», укромные уголки старого Нижнего Новгорода.

Наш город с момента основания имеет постоянную тенденцию к расширению своих границ за счет присоединения соседних территорий и пригородных деревень. Эта особенность была учтена при включении в конкурс номинации *«Вот моя деревня, вот мой дом родной»* о бывших и нынешних деревнях, входящих в Нижний Новгород. Тема оказалась востребованной среди детей, многие из которых или сами живут в деревнях, входящих в городскую черту, или в них живут их родственники. Интересные работы были присланы о Печерской слободе, селах Ближнем Константинове, Гордеевке, Карповке, Высокове, Копосове, Гнилицах, деревнях Дубенках, Мордвинцеве, Подновье, Кузнечихе, Лапшихе, Бурнаковке, Княжихе, Варе, Баевке, Починках, Монастырке, Стригине, Молитовке, Борзовке, поселках Парковом, Зеленом городе. Особенно ценным в данной номинации было то, что ребята в поисках информации не только изучали краеведческую литературу и путешествовали по просторам интернета, но также пользовались устными источниками, беседуя с родителями, бабушками и дедушками. Номинантами здесь стали 74 учащихся.

Ждем итогов конкурса

Наиболее активное участие в конкурсе приняли учащиеся школ: № 5, 12 с УИОП им. Е.П. Шнитникова, 15, 21, 29, 32, 33, 35, 36, 37, 43, 44 с УИОП, 48, 51, 54, 55, 60, 66 им. Ю.А. Гагарина, 69, 73, 74 с УИОП, 77, 79 им. Н.А. Зайцева, 81, 84, 93, 94, 97, 99, 102, 115, 118 с УИОП, 120, 121, 125, 126, 130, 138, 140, 146, 149, 151 с УИОП, 154, 170, 172, 177, 178, 181, 182, 183 с УИОП им. Р. Алексеева, 190; лицеев: № 36, 82, 87 им. Л.И. Новиковой, 165 им. 65-летия «ГАЗ», 180; гимназий: № 1, 13, 25 им. А.С. Пушкина, 50, 53, 67, 136, 184; частной школы им. С.В. Михалкова; православной гимназии во имя святых Кирилла и Мефодия; санаторной школы-интерната № 5; МБОУ ДДТ им. В.П. Чкалова, МБУ ДО «Центр детского творчества Канавинского района» и ДПК «Бригантина», МБОУ ДО «Центр внешкольной работы "Золотой ключик"» Советского района.

По страницам исторической памяти

Одной из наиболее эффективных форм патриотического воспитания детей и молодежи является экскурсия. Это методически продуманный показ достопримечательных мест, памятников истории и культуры, в основе которого лежит анализ находящихся перед глазами экскурсантов объектов, а также умелый рассказ о событиях, связанных с ними, поясняет учитель русского языка и литературы, классный руководитель 5 а класса школы № 44 с углубленным изучением отдельных предметов Нижнего Новгорода Светлана МАЛЫШЕВА.

В сентябре для учеников нашего класса совместно с учителем краеведения школы *Михаилом Михайловым* была организована экскурсия *«Нижний-800»*. Первая остановка — кафедральный собор во имя Святого Благоверного князя Александра Невского. Во время подготовки к празднованию юбилея города была проведена большая работа по благоустройству прилегающей к собору территории, и сейчас, по словам ребят, это место, по праву являющееся одной из визитных карточек нашего города, заиграло новыми красками, а сам собор выглядит еще величественнее.

На вопрос нашего экскурсовода: «Что объединяет два славных имени России: *Нижний Новгород* и *Александр Невский*, кроме года основания одного и года рождения второго?» — среди прочих ответов прозвучали главные слова: «Мужество, стойкость и непобедимость! Ведь кирпично-каменные укрепления никогда и никем из врагов не были взяты, как никому и никогда не проиграл ни одной битвы князь Александр Невский». Посещение собора произвело неизгладимое впечатление на детей: роскошный желтый цвет наружных стен, потрясающая роспись сводов внутри, огромный иконостас, ювелирная работа мастеров — резчиков по дереву и художников иконописи.

Следующая остановка нашей экскурсии — Нижегородский кремль, который является гордостью и украшением города, музеем под открытым небом. Новое место притяжения всех туристов — возрожденная святыня, соборная колокольня в кремле, которая возведена рядом со зданием администрации Нижнего Новгорода, где до конца 1920-х годов стоял Спасо-Преображенский кафедральный собор.

В ходе экскурсии Михаил Михайлович предложил ребятам увлекательный квест «Найди свой любимый памятник на макете Нижнего Новгорода и расскажи о нем; проложи кратчайший путь до него, называя улицы, по которым нужно пройти». Наперебой прокладывали свои маршруты юные нижегородцы, демонстрируя отличные знания о родном городе.

Завершало экскурсию знакомство с новым памятником князю Дмитрию Донскому и его жене Ефросинии, открытым в этом году 30 июля. С именем Дмитрия Донского связано укрепление руководящей роли Москвы в объединении русских земель и совместной защите княжеств от иноземных завоевателей. Брак великого полководца с дочерью нижегородско-суздальского князя Дмитрия Константиновича благодаря мудрой политике Сергия Радонежского, который подготовил свадьбу, скрепил союз Москвы и Нижнего Новгорода и способствовал усилению Московского и Нижегородского княжеств.

Этап рефлексии прошел у нас на следующий день на уроке родного языка: ученикам было предложено написать отзыв о поездке. Ребятам важно поделиться своими эмоциями, и с этой целью в классе был оформлен стенд.

Проект на языке комиксов

Наши дети — наши открытия! Успех творческого проекта зависит от степени увлеченности учащихся. Особый разговор, когда ученик увлекает педагога и посвящает в свой мир — мир комикса, замечает Светлана КРАПИВИНА, учитель изобразительного искусства школы № 128 Нижнего Новгорода.

Уча, учимся

Большое количество малых и больших проектов про свой город, про свой район — полноценный багаж учительского творческого труда. Юбилей Нижнего Новгорода еще раз подтолкнул проявить инициативу, найти новые грани взаимодействия с учащимися в процессе создания проектов к памятной дате. Однако хочется сказать о том, как не сделать роль ученика формальной. Отклик в юных сердцах получить намного труднее, чем шаг за шагом курировать ход исследовательской работы. Теперь впору использовать педагогическую интуицию и отыскивать одного за другим ребят с творческим самобытным взглядом на мир, как алмаз, требующий огранки. А если нашел, стоит доверять ему и сотрудничать с ним.

В моей практике встречаются ученики, приоткрывающие для меня область своего созидательного творчества, которое дорого для них, потому что они занимались им целенаправленно. Меня поражали в достижениях детей то практические приемы по средневековой исторической реконструкции, то альбом зарисовок деревянной храмовой архитектуры, то вполне применимые на практике ландшафтные проекты реконструкции городского парка или создания сквера памяти. А в юбилейном году мою коллекцию учительских открытий пополнил проект с *комиксами*.

Разговор на визуальном языке популярен у молодежи. Подростки не всегда воспринимают наш вариант подачи информации, так как у них давно имеется свой язык зрительных образов. Как учитель изобразительного искусства, с изображением, похожим на язык комикса, я соприкасаюсь на уроке в 8-м классе в процессе выполнения учащимися кадроплана к их будущему минифильму (из курса по программе Б. Неменского). Был момент истины, когда мне удалось увидеть талант комиксиста в своем ученике. Такая способность совмещает в себе целую россыпь талантов: это и создатель комикса, и литератор, и портретист, и пейзажист, и знаток человеческих душ. А еще он знаток истории создания комикса как жанра и владелец библиотеки комиксов. Встреча с интересным человеком, автором книги комиксов, учеником и знатоком продолжилась в новом качестве как раз в 9-м классе в прошлом учебном году. И речь шла о подарке родному городу к его 800-летнему юбилею. Таким подарком стал проект открыток-комиксов под названием *«Гость Нижнего»*, созданный для защиты на конкурсе дизайн-проектов *«Дизайн. Перспективы. Нижний»*.

Рассказ о городе в картинках

В ходе выполнения проекта девятиклассник *Николай Пономарев* создал своего рода новый жанр комикса — набор *открыток-путеводителей*. Адресовал старшеклассник свой путеводитель тем, кто впервые в Нижнем Новгороде, молодым ребятам из других городов. В комиксе предлагается взгляд на город с юношеской точки зрения. Здесь представлен Нижний как место для будущей учебы, жизни и общения в молодежной среде. Проект в законченном варианте предполагает продолжение и включает в себя шесть основных открыток размером А5 с повествованием, выполненных в графическом редакторе для печати и полностью готовых для тиражирования. Такой вариант помогла осуществить ученица 11-го класса *Лада Лезова* — школьный мастер графического дизайна. Ладе удалось максимально сохранить индивидуальность авторских комиксов. Творчески подойдя к делу, она вместо раскрашивания дополнила его фотографиями соответствующих сюжету открытки мест.

Рисованный вариант комиксов намного полнее и включает в себя путешествие по старому Нижнему от имени девочки, которая живет в городе и любит его. Комикс подкупает особым ви́дением города, его образа. Есть в нем и элемент рекламы, коммуникации, удобной и доступной в просветительских целях. Идея с открытками получила высокую оценку после защиты проекта на городском конкурсе «Дизайн. Перспективы. Нижний» в номинации *«Графический дизайн»*. Открытки были представлены в цветном печатном варианте, а на обратной стороне каждой открытки была путевая информация для заочной экскурсии.

Что же выбрал девятиклассник для гостей города? Сам Коля сказал: «Мой выбор пал на мой родной город для повествования в своих комиксах не потому, что работа перекликается с юбилеем города. Я просто люблю этот город за многие достоинства и за недостатки, как любят человека таким, какой он есть». Вот так шестнадцатилетний подросток выразил свои мысли. А еще автор, представляя свой проект, поделился принципом работы: «Все начинается с идеи. Создание набросков персонажей и их характеров, наброски сюжета и наброски мест действия, также проработка мира, который ты создаешь, и проработка законов, по которым и существуют твои персонажи».

Среди мест, которые главная героиня рекомендует посетить гостю Нижнего, есть Чкаловская лестница и площадь у Московского вокзала, метро. Много труда посвящено видам набережных Оки и Волги с речным вокзалом. Я порадовалась тому, насколько дороги мальчику с Автозавода речные просторы и Большая Покровка с ее особым колоритом.

Настоящее и планы на будущее

Как педагог-куратор могу сказать, что не только направляла и советовала, но и многому научилась у своего ученика. Сотрудничество продолжается и в этом году, уже в рамках предмета «Индивидуальный проект». Коля приступил к созданию обучающего и просветительского проекта с комиксами про жизнь нижегородских студентов, еще задумал школу комиксов для ребят помладше. Проект «Гость Нижнего» тоже занял достойное место в его творчестве и получил престижное второе место на конкурсе в ННГАСУ.

Мое первоначально скептическое отношение к комиксу значительно изменилось. Я поверила в его пользу и новые возможности этого жанра. С удовольствием посетила выставку в здании Нижегородской ярмарки *«Жизнь Александра Невского в комиксах»*, увидела там новый цифровой формат подачи графического изображения с интерактивными элементами. Уже вынашиваю планы по созданию проекта к 90-летию Автозаводского района, и без комиксов Николая Пономарева он не обойдется!

Коллегам советую развиваться и расти вместе с детьми. Учить, воспитывая, и воспитывать в творческом сотрудничестве — это моя основная задача.

В этом году наш любимый город встречал особенно много гостей, пожалуй, со всей России. Педагоги школ области также захотели показать своим ученикам наиболее интересные места Нижнего Новгорода, поведать об их истории. С кратким рассказом о подобной экскурсии — учитель начальных классов Первомайской школы Светлана ЕВТЕЕВА.

Незабываемая поездка

В первое воскресенье октября 5а класс нашей школы посетил центр Нижегородской области — город Нижний Новгород. Участниками поездки стали не только дети, но и их родители (в том числе и я) во главе с классным руководителем, *Натальей Сперанской*. Программа поездки была чрезвычайно интересной.

Сначала мы заехали в Печерский монастырь. Он по праву занимает одно из первых мест в рейтинге достопримечательностей Нижнего Новгорода. Монастырь находится немного в стороне от центра города. Очень красива ухоженная и чистая территория обители со множеством цветочных клумб и плакучих деревьев. Интересны Вознесенский собор и его наклоненная колокольня. Покоряет скульптурная аллея Романовых.

Не прошла мимо нашего туристического маршрута и такая достопримечательность Нижнего Новгорода, как канатная дорога. Она везет своих пассажиров через реку в город Бор. Основная ее функция — осуществление пассажирских перевозок: многие жители Бора работают в Нижнем Новгороде и, наоборот, из Нижнего Новгорода добираются на Бор. Интересно было лететь по воздуху над волжскими просторами. Нам такая прогулка понравилась.

Хочется рассказать еще об одном чуде Нижнего Новгорода — Чкаловской лестнице. Лестница начинается от смотровой площадки у памятника Чкалову. Именно отсюда ее название. Вот он — великий летчик, твердо стоящий над Волгой. Мы поднимались вверх и спускались вниз по всем 560 ступенькам. Когда сверху любуешься красотами Волги, плохое настроение, если оно присутствует, просто улетучивается. Также ребята узнали, что данная лестница самая длинная на волжских берегах.

Посетили мы и сердце исторической части города — Нижегородский кремль. Пятиклассники стали участниками костюмированной игровой программы с экскурсией по территории кремля. Экскурсовод в образе древнерусской девушки познакомила их с жизнью старинной крепости. Дети узнали, с чего начиналась история кремля, что изготавливали ремесленники, как собирали воинов в ополчение. На «отлично» ребята справились с заданиями, чтобы попасть к башне, у которой можно попробовать свои силы в роли защитников крепости. Особенно запомнилась им стрельба из лука.

Вот такая замечательная и познавательная поездка получилась, за что мы благодарны ее организаторам — родительскому комитету класса в лице *Ольги Митяйкиной* и нашему классному руководителю.

«О волжской столице замолвим мы слово»

Одним из путей формирования гражданской идентичности младших школьников может считаться предложенный кафедрой начального образования НИРО и информационно-диагностическим кабинетом управления образования администрации Павловского района и проведенный на базе института просветительский интернет-проект «О волжской столице замолвим мы слово», отмечает Ирина ВЕРЕТЕННИКОВА, учитель начальных классов средней школы Горбатова Павловского района, руководитель проекта.

Интернет-проект способствовал развитию социокультурной компетентности участников образовательных отношений, формированию уважения к культуре, традициям и истории Нижнего Новгорода, был основан на совместной деятельности педагогов и родителей по гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников, приобщении последних к литературному творчеству, развитию сетевого взаимодействия педагогов и учащихся.

Подробнее остановимся на этапах проекта.

Пройдя онлайн-регистрацию, команды-участницы (а их было 47) приступили к созданию визитной карточки. Им предстояло подобрать название, девиз команды, нарисовать ее эмблему и сделать фото.

С целью изучения истории возникновения Нижнего Новгорода команды получили задание собрать информацию по годам и опубликовать ее в совместной презентации.

Знакомство с достопримечательностями Нижнего Новгорода на этапе *«Нижегородская азбука»* было предложено построить по алфавиту в совместной презентации.

Воспитание у детей любви к малой родине можно проследить и в деятельности на этапе *«Маршруты Нижегородчины»*. Участникам было предложено изучить и представить информацию на слайде в совместной презентации о районах Нижегородской области.

Полученные знания об истории и культуре родного края через создание занимательных заданий в различных сервисах оценивались на этапе *«Занимательные задания»*.

На этапе *«Социальная страничка»* ребята делились результатами работы, проделанной в целях формирования активно-деятельного участия в решении важнейших общественных проблем.

Этап *«Облако слов “800 лет Нижнему Новгороду”»* проводился в целях создания условий для патриотического воспитания. Ребятам предстояло создать облако слов, символизирующее понятие «800 лет Нижнему Новгороду».

С более подробной информацией о проекте можно ознакомиться на сайте учителей ОРКСЭ Павловского района по адресу: *https://nsportal.ru/user/813025/page/internet-proekt-o-volzhskoy-stolitse-zamolvim-my-slovo.*

Город — это не только улицы...

«От печали до радости ехать и ехать, от печали до радости рукой подать...» Свой рассказ о праздновании 800-летия Нижнего Новгорода, говорит Кира РУМЯНЦЕВА, учитель начальных классов нижегородской школы № 102, мне хочется начать этими словами Юрия Антонова. Казалось бы, пандемия захватила весь мир и праздника не жди, не состоится. Однако получился не только День города, а целый юбилейный год в честь нашего родного Нижнего. Вспомним, как же все начиналось и как это было.

Вначале был Новый год. Конечно же, было много разговоров о здоровье, о самоизоляции. Но это не помешало нам с ребятами, учениками 3-го класса, устроить конкурс *«Новогоднее окно»*, разукрасив окна в квартирах на свой вкус и лад. Здесь были и сани с дедом Морозом, летящие над Нижегородским кремлем, и росписи в стиле хохломской и городецкой. Были и просто окна позитива и радости, несущие настрой на то, что будет здоровье в новом году и вместе мы все преодолеем.

Дальше, как весенние птицы, запорхали перед нами городские и районные конкурсы. Для конкурса Дворца детского творчества имени В.П. Чкалова *«Мир глазами детей»* мы рисовали «Город будущего» с домами-роботами, умными домами, интерактивными площадками для взрослых и детей во дворах. И мечтали, чтобы такие проекты осуществились и в нашем родном городе.

Дом детского творчества Нижегородского района проводил традиционный конкурс *«Морозко»*, в котором мы клеили — сшивали — скручивали креативные елки из фантиков конфет нашей «Сормовской кондитерской фабрики», мастерили елочные игрушки методом валяния, рисовали новогодние открытки с прекрасными видами Нижнего Новгорода.

Городская акция *«Единый день безопасности пешехода»* проходила на улицах нашего микрорайона. Вместе с учителем ОБЖ мы переходили улицы Родионова, Бринского, Лопатина, не только вспоминали правила безопасного поведения, но и говорили о тех, в чью честь названы эти улицы.

Для участия в 9-м интеллектуальном городском конкурсе *«Мой Нижний Новгород»* мы отвечали на вопросы викторины про улицы и заводы, башни кремля, памятники, людей, живущих в нашем городе или оставивших след в его истории. Вместе с родителями ребята проводили исследование и писали эссе о понравившемся архитектурном объекте города. И многие дети отмечали, что город преображается, ремонт и обновление его очень украшают. Так были созданы прекрасные детские работы о Центре реабилитации и восстановительной медицины на улице Большой Печерской, о площади Маркина и другие.

А в этом году мы пишем, опираясь на строки поэтов и песенников, эссе *«Родимый город!.. Как мне все знакомо...»*. Четвероклассники выбирали имя или событие, с которым связана большая или малая юбилейная дата, фотографировались вместе с родителями в выходной день на фоне объекта и описывали его в сочинении. Так было создано несколько проникновенных, трогательных работ об улице Звездинке, о юбилее нижегородского трамвая, о прогулке на речном пароходике вдоль стен кремля.

На уроках рисования мы учились показывать красоту Дятловых гор и кремлевских стен, один из уроков так и назывался: *«Этот царственно поставленный город»*. И ребята передавали в своих работах впечатление от того, что Нижний Новгород — один из красивейших городов России, расположенный на слиянии двух великих русских рек и на великолепных Дятловых горах.

На онлайн-встречах с районной библиотекой имени В.Г. Короленко мы беседовали с библиотекарями и черпали от них информацию о бывших и нынешних деревнях, входящих в Нижний Новгород. Был проведен цикл встреч под названием *«Вот моя деревня, вот мой дом родной»*.

От родителей учеников мы узнали о проходящем в городе проекте *«Имя Нижнего»*. 15 202 нижегородца проголосовали на 1-м этапе и выбрали девять имен «новых главных героев», которые вошли в праздничную программу 800-летия. Победителями голосования стали кораблестроитель Р. Алексеев, первая в России женщина-врач Н. Суслова, нижегородский архитектор А. Харитонов, математик Н. Лобачевский, актер Е. Евстигнеев, кардиохирург Б. Королев, писатель В. Короленко, собиратель фольклора и этнограф В. Даль, вратарь горьковского «Торпедо» В. Коноваленко. Некоторые из этих имен ребята слышали впервые. И это тоже стало обширной темой для нашей работы по ознакомлению с родным городом в год его юбилея.

В августе, перед началом учебного года, родители подарили ребятам удивительное приключение — ночной волшебный сититур с фонарщиком Фаролеро. Это была интерактивная пешеходная аудиоэкскурсия в формате театрального представления. Вместе со старым фонарщиком мы прогулялись по улице Рождественской и послушали малознакомые, но интересные факты о нашем городе.

В сентябре мы прокатились на трамвае по городскому кольцу, и один из родителей класса провел для нас экскурсию, а в ноябре — выход на «Сормовскую кондитерскую фабрику», которая является ведущим кондитерским предприятием Нижнего Новгорода и занимает устойчивые позиции на региональном рынке.

Родители учащихся — активные участники в жизни и воспитании детей, в развитии их патриотизма, толерантности, ответственности. В конце октября папа одного из учеников нашего класса был награжден правительственной медалью за подготовку Нижнего Новгорода к юбилею. Он рассказал нам по видеосвязи, как трудился город круглыми сутками, как производились работы на придомовых территориях, чтобы каждый житель мог почувствовать и увидеть своими глазами, как преобразился наш любимый Нижний к знаменательной дате.

Городу Кулибина и Чкалова исполнилось 800 лет. О чем мечтает нижегородец, которому напоминают, что у города юбилей? Кто-то надеется, что «Торпедо» выиграет Кубок Гагарина, а кто-то — на то, что в верхней части города будет не одна станция метро, а хотя бы две-три. Зимой он страстно хочет, чтобы убирали снег, а летом — чтобы, наконец, была проложена ливневая канализация. Эти желания мало чем отличаются от желаний жителей других городов, рассуждает Валентина ЖИРНОВА, учитель начальных классов школы № 102 Нижнего Новгорода.

Знаковые дела для больших и маленьких

С праздником, любимый город!

«Нов Град», основанный восемь веков назад великим князем Юрием Всеволодовичем для укрепления стратегически важного места — впадения Оки в Волгу — продолжает строиться и развиваться. И приезжающие на выходные гости города находят в патриархальном купеческом Нижнем то, чего недостает иным шумным городам: уют извилистых улочек, простор полета на канатной дороге через Волгу.

Каким стал город за 800 лет? О его достижениях, новых строениях, реставрации архитектурных памятников можно многое узнать из средств массовой информации. А можно запечатлеть это и прогуливаясь по улочкам нашего чудесного города, города Кузьмы Минина, Максима Горького, академика Сахарова, «Красного Сормова»... Эти имена и названия у жителей России прочно ассоциируются с Нижним Новгородом — городом, восемь веков стоящим на слиянии двух великих русских рек Волги и Оки. И, к счастью, имя нашего города — Нижний Новгород — «с времен седых» сохранилось и по-прежнему блистает в ожерелье имен городов русских.

Чем же запомнились юбилейные дни нам, жителям? Кому-то благоустройством, реконструкциями, строительством новых интересных объектов, масштабными проектами, гала-концертом...

И другой вопрос: всем ли запомнился юбилейный праздник в славном городе Нижнем Новгороде? Мне — да! А знаете чем? В первую очередь участием в нем моих учеников и их родителей.

Наш вклад в юбилей

Мы с ребятами, а сейчас они уже в 3-м классе, начали подготовку к юбилею давно. Еще в 1-м классе дети прониклись идеей праздничного торжества в нашем городе. И я, как учитель, и ребята, и их родители несли эти мысли вкупе с делами к торжественной дате. Так, дети с удовольствием приложили свои умелые ручки в районной выставке детского декоративно-прикладного творчества *«Творчество юных — любимому городу»*, выполнив, например, модель самолета, картину с изображениями видов Нижегородского кремля в технике росписи по ткани — батике. Неоднократно отправлялись и семьями, и классом в познавательные и яркие путешествия по знаковым местам Нижнего.

Дипломами департамента образования администрации Нижнего Новгорода за первые места ребята были отмечены и в городском интерактивном конкурсе детского рисунка *«С чего начинается Родина?»*, и в городском интеллектуальном конкурсе *«Мой Нижний Новгород»*, организуемом ДДТ имени В.П. Чкалова (тема «Храмы Нижнего Новгорода — "Рождественское чудо"»). В районном поэтическом конкурсе *«Вдохновение»* в номинации «800-летие Нижнего Новгорода» мои ученики опять принимают активное участие, и *Любовь Кулемина* занимает (на фото справа) 2-е место.

Сочинение о знаменитом земляке

Эта же ученица вместе со своими близкими подготовила замечательное сочинение в сопровождении фотоматериалов и рисунков также на конкурс «Мой Нижний Новгород» (тема «Знаковые имена нижегородской истории»):

«Знаменитый актер Евгений Александрович Евстигнеев родился на Нижегородской земле в 1926 году, провел здесь свое детство, окончил Горьковское театральное училище в 1951 году. В городе Горьком он сделал первые шаги как актер на театральной сцене. Евгений Евстигнеев мог играть все! Он был Мастер высочайшего класса и в театре, и в кино. Любую, даже маленькую роль он играл так, что забыть ее невозможно. Мой любимый фильм — "Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен", где роль директора лагеря Дынина Евгений Евстигнеев играет на высшем уровне.

К великому сожалению, в 1992 году великий человек и актер, наш земляк ушел из жизни. В память о нем на пешеходной улице Большой Покровской, возле Нижегородского государственного академического театра драмы им. А.М. Горького, установили скульптуру. Она была создана в сентябре 2006 года к 80-летию со дня его рождения. Сделано весьма оригинально: главное, без пафоса, просто человек шел и присел отдохнуть. Очень точное изображение актера, хорошая работа скульптора. Сегодня этот памятник является своеобразным талисманом Нижегородского театрального училища.

Память о выдающимся актере Евгении Евстигнееве хранят как училище, названное в его честь, так и театральный областной конкурс-фестиваль, торжественно открывшийся в день его рождения в театре "Комедия". Так появилась еще одна популярная достопримечательность Нижнего Новгорода. Многочисленные поклонники таланта приходят к памятнику ежедневно, делают фото на память. Это место творческой СИЛЫ! Меня это место тоже вдохновляет на мечты, и в ближайшее время я планирую записаться в театральную студию. Актерская профессия очень интересна и познавательна! Я горжусь тем, что Евгений Александрович — наш земляк».

И надо отметить, что масштабное граффити, посвященное актеру театра и кино Евгению Евстигнееву, появившееся на одном из домов в Канавинском районе приволжской столицы, — лучшее, пожалуй, доказательство всенародной любви нижегородцев к знаменитому земляку.

От себя, как классного руководителя, хочу добавить: это замечательно, что есть дети, которые узнают историю своей малой родины, находят для себя яркие примеры из жизни земляков, строят планы на интересные, перспективные, масштабные дела. И в этих делах немалая заслуга родителей: без их поддержки не обошлось ни одно творческое начинание.

Ш

Если ты не бывал в нашем городе светлом...

«Лучший город земли» — районный годовой образовательный проект управления дошкольного образования администрации Автозаводского района к празднованию 800-летия Нижнего Новгорода. Это череда 45 образовательных событий, среди них — конкурс мультфильмов «Мой любимый Нижний Новгород», выставка макетов исторических, культурных, спортивных объектов, конкурс авторских стихов «Нижнему Новгороду посвящается», фестиваль семейных презентаций «Энциклопедия юного нижегородца». Данный проект — это активное включение более 1600 педагогов, 2000 обучающихся, 3000 родителей, подсчитала Марина СМИРНОВА, начальник управления дошкольного образования администрации Автозаводского района Нижнего Новгорода.

Творим вместе

Автозаводский район — это не только единая образовательная система, включающая по территориальному признаку 82 дошкольные образовательные организации, но и единое образовательное пространство с общностью целей, задач, средств. В практику работы управления дошкольного образования по нравственно-патриотическому воспитанию вошли годовые образовательные районные проекты, в создании которых участвуют специалисты управления, руководители образовательных организаций, педагоги, а в реализации — все участники образовательных отношений.

Предложенные в рамках проекта формы далее активно используются педагогическим сообществом, внедряются в дошкольных образовательных организациях района как инновационные педагогические практики — это организация работы мультстудий, детского телевидения, детских радиостанций, развиваются моделирование, макетирование, проектирование, робототехника.

Образовательные события в рамках проекта к 800-летию Нижнего Новгорода проходили ежемесячно.

Помнить, думать, понимать

Внедрению в образовательную практику ДОО наиболее эффективных образовательных технологий, созданию современной динамичной, полифункциональной содержательной развивающей предметно-пространственной среды, соответствующей требованиям ФГОС ДО, способствовал фестиваль авторских дидактических игр и пособий *«Расскажем детям о Нижнем Новгороде»*. Вот только несколько ярких педагогических идей, воспитывающих у детей уважительное отношение и интерес к родному городу, его истории: игровой познавательно-развивающий модуль *«Кремль»*, дидактическое пособие *«Нижний Новгород 800 — перезагрузка»*, варианты юбилейных игр-пазлов для дошкольников по ознакомлению с историческими, культурными объектами Нижнего Новгорода, Автозаводского района.

На решение данных задач был направлен и конкурс конспектов детских исторических квест-игр *«Город, в котором я живу»*. Педагогами были представлены коллективные и индивидуальные авторские разработки. При проведении квест-игр использовалось все образовательное пространство дошкольной организации, современные информационные технологии. Представлено интересное содержание сюжетов — увлекательные путешествия по городу, рассказы о его достопримечательностях, путешествия во времени. Для мотивации детей на игру педагогические коллективы ДОО применяли сюрпризные моменты: получение электронных писем, виртуальные экскурсии, путешествия.

Впервые был организован конкурс мультфильмов для детей дошкольного возраста *«Мой Нижний Новгород»*. Дошкольными образовательными организациями использовались разные техники анимации: рисованная, кукольная, пластилиновая, песочная, компьютерная, лего-анимация. В основу мультфильмов были положены легенды о Нижегородском кремле, его башнях, о возникновении нижегородского герба.

В ходе разных этапов создания мультфильма увеличивался социальный опыт дошкольников, активизировались их внутренние возможности, они постепенно овладевали специфическими навыками работы с различными новыми для них материалами и инструментами. Этот конкурс активизировал деятельность педагогов многих дошкольных организаций на освоение технологии работы мультстудии.

Самый лучший, самый родной

Подтверждением того, что в ДОО Автозаводского района работают талантливые, неординарные, разносторонние и одаренные педагоги, служат творческие образовательные проекты.

Представленные на выставке макетов *«Любимые места любимого города»* 64 экспоната, такие как Нижегородский кремль, Нижегородский торговый дом, планетарий, Чкаловская лестница, канатная дорога, зоопарк «Лимпопо», стадион «Нижний Новгород», театр кукол, театр оперы и балета — авторские работы сотрудников, родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций и др. Часть макетов была посвящена любимым местам Автозаводского района.

Участниками литературной гостиной *«Любимому городу посвящается...»* стали заведующие, старшие воспитатели, музыкальные руководители, сотрудники ДОО — все, кто чувствовал в себе потребность выразить свое отношение к юбилею родного города поэтическими строчками. Названия авторских стихов говорят сами за себя: «Любимый город», «С любовью, Нижний!», «Мой город», «Ода Нижнему Новгороду», «Твои мы патриоты» и др. Участниками встречи в конференц-зале администрации Автозаводского района стали 24 победителя и призера. Торжественными моментами явились чтение стихов авторами, занявшими первое место в конкурсе, и награждение победителей. Сборник авторских

стихов всех участников стал итогом литературной гостиной.

Тема проектов была интегрирована в традиционные профессиональные конкурсы. Участники районного конкурса среди воспитателей *«К вершинам профессионального мастерства»* провели презентацию — защиту педагогической кейс-технологии по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным городом.

«Нижний Новгород, хорошо, что ты есть...»

Содержание заданий районной интеллектуальной мини-олимпиады среди дошкольников было связано с районным проектом и объединено темой *«Нижний Новгород будущего»*. Представленные детские проекты и инженерные книги касались разных сфер: *«Экодорога будущего»*, *«Библиотека будущего»*, *«Девятый экорайон»*.

В ходе районного фотоконкурса *«Лучший зимний прогулочный участок»* на территории дошкольных организаций появились городские достопримечательности из снега. Участники приложили к фотоматериалу содержательное и познавательное сопровождение виртуальной экскурсии. Каждая прогулка стала для юных автозаводцев днем погружения в историю родного города, воспитания уважения к своей малой родине.

Конкурс новогоднего светового оформления дошкольных образовательных организаций прошел под юбилейным названием *«Праздничные огни родного города»*. Образовательные организации — участники оригинально представили фотозону с хештегом *«Я люблю Нижний»*.

В рамках районного конкурса на лучшую организацию летней оздоровительной работы к славной юбилейной дате в ДОО были оформлены фотозоны. Они стали не только местом для семейной фотографии, но и источником дополнительной познавательной информации об истории, интересных людях нашего города. Для определения обладателя приза зрительских симпатий фотографии фотозон всех участников конкурса были размещены во «ВКонтакте» в группе *«Дошкольное образование. Автозаводский район»*. Участие в голосовании принял 9871 человек.

В районном фотоконкурсе *«Природа и дети»* была выделена отдельная номинация *«Лучшая юбилейная клумба»*, которая была ярко и оригинально представлена.

Районный образовательный проект «Лучший город земли» стал для нас воспитательно значимым и нравственно-ценным событием года. Это наш подарок малой родине — Нижнему Новгороду от большой автозаводской семьи дошкольников в честь 800-летнего юбилея города!

Сетевой семейный интернет-проект

В целях развития новых форм работы с учащимися с использованием информационных ресурсов и в рамках празднования 800-летия Нижнего Новгорода Дворец детско-юношеского творчества Кстова стал инициатором проведения районного сетевого семейного интернет-проекта «Мой Нижний Новгород» в социальной сети «ВКонтакте», рассказывает методист Ольга БУЛГАКОВА.

Целью интернет-проекта было привлечение внимания педагогов, учащихся, их родителей, общественности к изучению Нижнего Новгорода, его исторического и культурного наследия через создание образовательного интернет-ресурса *«Мой Нижний Новгород»*, содержащего ссылки на творческие работы команд — участниц проекта.

К участию приглашались семьи обучающихся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного и дошкольного образования.

Районный сетевой семейный интернет-проект «Мой Нижний Новгород» проводился в апреле — мае и предполагал следующие этапы:

➔ *1-й этап — 5 апреля — организационный*: онлайн-регистрация участников через электронную форму, ссылка на которую была размещена на странице Дворца в социальной сети «ВКонтакте» в альбоме «Мой Нижний Новгород»;

➔ *2-й этап — с 6 по 25 апреля — творческий*: поэтапное выполнение заданий, предусмотренных интернет-проектом:

с 6 по 9 апреля — задание *«Визитная карточка семьи»*.

В альбом «Мой Нижний Новгород» семейные команды размещали созданные ими в любом графическом редакторе визитные карточки, которые должны были содержать следующую информацию: фамилию, семейную фотографию, состав семьи, полное название образовательной организации или организации, от которой выдвинута команда;

с 10 по 13 апреля — задание *«Любимое место»*.

В альбом «Мой Нижний Новгород» семейные команды размещали фотоколлаж из фотографий семьи в любимом уголке Нижнего Новгорода с небольшим описанием (название места, адрес). Кто-то любит оживленный центр города, кто-то — набережную, для кого-то любимое место — тихий уголок Щелковского хутора или др.;

с 14 по 18 апреля — задание *«История любимого места»*.

В альбом «Мой Нижний Новгород» семейные команды размещали фотоколлаж из исторических фотографий любимого места Нижнего Новгорода с небольшим описанием исторической ценности этого места;

с 19 по 25 апреля — задание *«Детям и взрослым о любимом месте Нижнего Новгорода»*.

В альбом «Мой Нижний Новгород» семейные команды размещали буклет (две страницы — вид внутри и снаружи) любимого исторического места Нижнего Новгорода с небольшим описанием;

➔ *3-й этап — с 26 апреля по 14 мая* — подведение итогов.

На этом этапе проекта семейные команды с помощью любого сервиса «Облако слов» составляли визуальное представление ключевыми словами описания своего любимого места в Нижнем Новгороде и размещали в альбом «Мой Нижний Новгород», а в это время члены жюри оценивали работы.

Всего в интернет-проекте приняла участие 51 семейная команда из 17 образовательных организаций;

➔ *4-й этап — май*.

Была оформлена фотовыставка лучших работ по итогам районного семейного сетевого интернет-проекта «Мой Нижний Новгород».

Работы участников можно увидеть в фотоальбоме группы Дворца детско-юношеского творчества в социальной сети «ВКонтакте»: *https://vk.com/album-43341198_278528658*.

Завораживающий Нижний

Восьмисотлетие Нижнего Новгорода — прекрасный повод заняться исследовательской деятельностью. Как педагог, всегда с интересом относящийся к увлечениям своих учеников, я сразу согласилась помочь ученице 8 в класса Марии КЛЕМЕНТЬЕВОЙ лучше узнать ее родной город, отмечает Елизавета МОТЫЛЬ, учитель русского языка и литературы школы № 20 Нижнего Новгорода. Необычные истории, невероятные тайны, захватывающие загадки — все это стало основой предстоящей научной работы, которая будет носить название «Захватывающий Нижний. Тайны и истории». Для того чтобы познакомить читателей с результатами нашей исследовательской деятельности, мы сделали небольшую подборку самых необычных, на наш взгляд, тайн Нижнего Новгорода.

Наш город один из самых удивительных в России, расположенный на слиянии Оки и Волги, на Стрелке — смотрящей и стремящейся только вперед. Это прекрасный, гордый город, который вот уже восемьсот лет радует своих жителей и гостей прекрасными видами. Но не только пейзажи и архитектурные сооружения привлекают туристов в город, а завораживающие тайны, которые хранит Нижний. У нас есть возможность узнать их, не вставая с дивана.

Дом актера (ул. Пискунова, д. 10)

Кажется, что котами напугать никого уже нельзя, а сами они давно стали любимчиками интернет-пользователей. Но Дом актера в Нижнем Новгороде считает иначе. Легенда этого дома гласит, что на малую сцену периодически выбегает призрачный кот, который появляется словно из воздуха, ниоткуда, а потом так же таинственно исчезает в никуда. Чаще всего это происходит во время спектаклей (представьте себе удивление актеров!), что не только шокирует, но и радует публику.

Тайницкая башня (Кремль, д. 1б)

Сердце нашего города — Нижегородский кремль. Каждая его башня — это история, загадка и тайна. Тайницкая башня получила свое название потому, что ее стены скрывают некий тайник — какой именно, где именно, как именно — об этом, к сожалению, башня умалчивает. Но нижегородцы имеют свои предположения на этот счет: кто-то считает, что в башне закопана библиотека Ивана Грозного, которую

он спрятал перед походом на Казань, кто-то — что там находится тайный ход, который выводил желающих к Лыковой дамбе. В любом случае узнать это нам пока не под силу. Но кто знает, может, среди читателей находятся будущие историки, археологи, которые разгадают эту тайну!

«Плоский» дом в Верхних Печерах (ул. Касьянова, д. 5а)

В объемном мире странно встречать предметы, которые отличаются от других. Плоский дом! Нет-нет, не подумайте, квартиры в этом доме не плоские, как может показаться из названия, а также с первого взгляда. Стоит только завернуть за угол, как вся «иллюзия» быстро исчезает. Тайна дома проста — часть дома спланирована треугольным образом. Именно поэтому с одной из сторон он очень похож на плоский! Кстати, подобный дом есть по адресу Казанское шоссе, д. 9.

Призраки в Нижнем (ул. Рождественская, д. 24)

Вы не поверите, но они существуют! В новогодние каникулы в бывшем Блиновском пассаже на улице Рождественской камера видеонаблюдения зафиксировала привидение молодой девушки в старинном наряде. Местные жители утверждают, что это случается часто, что паранормальные явления — уже нормальные. Ведь иногда в коридорах старинного дома видят плачущую женщину, маленькую танцующую девочку в пышном платье, а может, и еще что-то.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.
Издается при поддержке Министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области.
Выходит 11 раз в год. Распространяется бесплатно.
Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.
Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203.
Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.
© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2021

Главный редактор Н.Ю. АНДРЕЕВА.
Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.
16+
Адрес редакции, издателя и типографии: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».
Тел. (831) 468-08-03.
Сайт: school.nironn.ru. E-mail: shkola1994@niro.nnov.ru
Номер подписан в печать 14 декабря 2021 года.
Верстка О.Н. БАРАБАШ. Тираж 300 экз. Заказ № 2738.
Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО.
Дата выхода в свет 29 декабря 2021 года.
Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.