№ 5 Май 2021

ISSN 2500-3038

№ 5 (527)
Май 2021 года

Школа

Выходит с 15 августа 1994 года
ГАЗЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ
Издание Нижегородского института развития образования

16+

Сегодня в номере

✓ Региональный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2021» (с. 1–6)
✓ «Млечный путь»: к 60-летию полета Ю.А. Гагарина (с. 7–11)
✓ О качестве образовательной деятельности в школе (с. 12)
✓ Отправляемся в квест-путешествие (с. 13)
✓ Воспитать любовь к природе – сохранить жизнь на Земле (с. 14)
✓ Развитие фонематического слуха и восприятия у дошкольников (с. 15)
✓ Играем в дидактические игры (с. 16)

Лучший учитель Нижегородской области определен!

12 мая в Институте пищевых технологий и дизайна — филиале ГБОУ ВО «Нижегородский государственный инженерно-экономический университет» состоялся финал регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России — 2021».

Региональный этап конкурса проводился на основании государственной программы «Развитие образования Нижегородской области» в целях распространения педагогического опыта лучших учителей, расширения профессиональных контактов, внедрения в систему образования региона новых педагогических технологий, поддержки творчески работающих педагогов.

Организаторами регионального этапа явились Министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области, ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» и Нижегородская областная организация Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации.

Для участия в региональном этапе конкурса направлялись учителя образовательных организаций со стажем работы не менее трех лет, реализующих общеобразовательные программы, — победители муниципального и школьного этапов.

В очный финал по итогам заочного регионального этапа «Учитель-профи» вышли участники, набравшие наибольшее количество баллов:

✓ *Ксения Воронина*, учитель английского и немецкого языков МБОУ «Гимназия № 2» г. о. г. Саров;

✓ *Сергей Герасимов*, учитель истории, обществознания и ОБЖ МАОУ «Редькинская основная школа» г. о. г. Бор;

✓ *Екатерина Куликова*, учитель информатики МБОУ «Средняя школа № 8» г. о. г. Выкса;

✓ *Оксана Пасынкова*, учитель географии МБОУ «Шарангская средняя школа»;

✓ *Наталья Сергеичева*, учитель истории и обществознания МАОУ «Гимназия № 2» г. о. г. Нижний Новгород.

Финал регионального этапа конкурса включал в себя конкурсные задания:

✓ *мастер-класс*, целью которого была демонстрация финалистами профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия (формат — выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта);

✓ *панельную дискуссию*, целью которой являлась демонстрация способности финалистов к конструктивному диалогу и аргументации собственной позиции по актуальным вопросам развития образования (формат — панельное обсуждение темы «Школа как фронтир воспитания нового поколения научно-технологических лидеров», связанной с учреждением Указом Президента Российской Федерации 2021 года как Года науки и технологий).

По итогам конкурсных испытаний победителем, получившим почетный диплом 1-й степени и переходящий кубок от победителя регионального этапа прошлого года — Дмитрия Доронина, учителя физики, информатики и астрономии МБОУ «Гимназия № 14 имени Светланы Сергеевны Клиповой» г. о. г. Выкса, стала *Ксения Воронина*. Диплома второй степени удостоена *Наталья Сергеичева*, третьей — *Сергей Герасимов*. Финалисты были награждены денежными премиями и памятными призами.

Победитель регионального этапа конкурса будет представлять нашу область на заключительном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России — 2021» в начале нового учебного года в Ростове-на-Дону и Москве.

To Teach is to Touch a Life Forever

Ксения ВОРОНИНА, учитель английского и немецкого языка МБОУ «Гимназия № 2» г. Сарова

Каждый ребенок — художник.
Трудность в том,
чтобы остаться художником,
выйдя из детского возраста.

П. Пикассо

Учитель — это человек, который учит. Хороший учитель — тот, кто оставляет в жизни ребенка след. Как стать хорошим учителем?

Для того чтобы по-настоящему учить, недостаточно образования или профессиональной квалификации. Учить, равно как и воспитывать, по мысли американского писателя Альфи Кона, надо сердцем. Сердцем, которое бьется и принимает безусловно каждого ребенка. Целеустремленного или не слишком, динамичного или задумчивого, жизнерадостного или часто грустящего, горящего английским языком или увлеченного современными танцами.

Позволяя ребенку быть тем, кто он есть, учитель разрешает ему исследовать себя, свои возможности, особенности и предпочтения. Жить и учиться гораздо легче без страха быть наказанным за несоответствие ожиданиям значимого взрослого.

Значимый взрослый — это, обыкновенно, родитель, чье мнение является если не жизненно необходимым, то действительно важным для ребенка. Учитель, не претендуя на родительскую роль, может вполне им стать.

Как же стать тем, кто будет значим и оставит след? Личность учителя в этом контексте имеет огромный вес. Воспитывая детей, начинайте с себя, потому что дети — это отражение работы над самим собой.

Вы грубы с теми, кто слабее, или вежливы? Ваши глаза широко открыты миру или, как у Стенли Кубрика, широко закрыты? Хочется ли вам вставать с кровати утром

и идти на любимую работу? Или вы тягостно встречаете новый день и выживаете до заветного выходного? Мыслите творчески и покидаете зону комфорта в поиске точек роста? Или становитесь заложником шаблона и убиваете креативность в школе, как предостерегал английский ученый и педагог, великолепный сэр Кен Робинсон? Рискуете делать выбор или слишком боитесь потерь? Остаетесь ли верны себе и своим принципам no matter what?

Так много вопросов, на которые мы, учителя, в стремлении быть значимыми ищем ответы. И вот еще один: какой учитель сегодня я?

Я не учитель, я учительница. Печатаю «учительница» и сдерживаю стыдливый порыв удалить суффикс. Сдерживаю, потому что добавление суффикса женского рода не умаляет и не обесценивает мои достижения и профессиональные качества. Поэтому я учительница. Учительница года — 2021 города Сарова. Я про ценность каждого, равноправие, инклюзию и принятие себя и других.

Образование через всю жизнь — тот принцип, без которого быть учителем для меня немыслимо. Расти над собой, делать открытия, быть в тонусе и жить профессионально — это правила, универсальные для любого, кто хочет оставаться в контексте времени.

Субъектность или авторская позиция ребенка — цель, которой я следую, работая в парадигме антропоцентризма. Именно поэтому я не учу, а учу учиться и надеюсь, что там и тут помогаю учиться жить. Жить и не бояться совершить ошибку — лексическую, грамматическую, логическую, любую. На моих уроках делать ошибки — это получать ценный опыт, мыслить свободно и креативно. Ведь право на ошибку делает страх перед неизвестностью менее леденящим, согласны?

Коммуникативный и лексический подходы, смешанное обучение и проектная деятельность, проблемное обучение — методы, которые я выбираю для достижения своей цели. Эти методы позволяют погрузить ребенка в настоящие жизненные ситуации, актуализируют его интерес и внутреннюю мотивацию к познанию, делают урок не учебным, а чем-то личностно значимым и ценным.

Из маленьких кусочков личностных и профессиональных качеств, методов и принципов, словно пазл, я собираю себя в учителя, который сможет быть хорошим. Учителя, которого я бы хотела для маленькой себя и для своей подрастающей дочери. Учителя, который дотронется до жизни ребенка, чтобы оставить в ней положительный след, чтобы изменить чей-то маленький мир к лучшему, меняя тем самым весь мир для новых поколений.

Поздравляем!

Подведены итоги IV Международного конкурса обучающихся и педагогов профессиональных учебных заведений «Professional Stars — 2020/2021», проходившего с 11 февраля по 25 марта.

Конкурс проводится в целях развития активности и творческих способностей обучающихся и педагогов, повышения интереса к профессиональному обучению, предоставления возможности самовыражения, способствования достижению оптимального уровня образовательных результатов и условий их достижения.

В IV Международном конкурсе приняли участие более 400 образовательных организаций высшего, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования России, Азербайджана, Белоруссии, Донецкой Народной Республики, Казахстана, Латвии, Молдовы, Узбекистана.

По итогам конкурса:

✓ ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» занял 2-е место в топ-10 рейтинга результативности высших учебных заведений;

✓ в номинации «Послевузовское образование» конкурсные работы преподавателей и аспирантов выпускающей кафедры педагогики и андрагогики заняли 1-е место (*Г.А. Игнатьева*, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой, с материалом «Slide-лекция с элементами игрового моделирования "Российская система образования сегодня: решающий фактор развития или путь в бездну?"» и *С.В. Матчина*, аспирант, заместитель директора МБОУ «Гимназия № 14» г. о. г. Выкса (научный руководитель Г.А. Игнатьева) с материалом «Форум отцов: пример для подражания») и 2-е место (*Г.А. Игнатьева*; *О.В. Тулупова*, кандидат педагогических наук, доцент, с материалом «ДПП КМК организация образовательной деятельности в условиях ФГОС среднего общего образования»);

✓ *Г.А. Игнатьева* заняла 2-е место в топ-10 общего рейтинга результативности научных руководителей.

Современный учитель и его роль в жизни ребенка

Сергей ГЕРАСИМОВ, учитель истории, обществознания и ОБЖ МАОУ «Редькинская основная школа» г. о. г. Бор

Вся гордость учителя
в учениках,
в росте посеянных им
семян.
Д.И. Менделеев

Обучение в школе — важный этап в жизни каждого человека. Это время получения новых знаний. Это период, в который происходит становление личности. Время, когда закладывается фундамент будущей жизни человека. Очень важно, кто будет рядом с ребенком в этот момент, кто поможет ему взрослеть? Кто поддержит, объяснит, успокоит, заинтересует? Сейчас, проработав девять лет в школе, я могу с уверенностью ответить на данные вопросы. Этим человеком является учитель.

Тогда, в 17 лет, когда я окончил 11-й класс и поступил в университет, у меня не было такого четкого понимания, в чем же состоит предназначение учителя. Выбирая эту профессию, я знал, что она не приносит больших доходов. Но что же было мотивом выбора именно профессии учителя? Юность, светлые идеалы, желание быть нужным, служить обществу и сделать его лучше. Я не ошибся с выбором профессии, мне нравится моя работа. Я с удовольствием хожу на нее и получаю удовлетворение от того, что делаю. Мои ученики воспринимают меня не только как преподавателя, но и как человека, к которому можно прислушаться, подойти за советом. Многие доверяют мне свои тайны.

В чем же заключается миссия педагога в современном мире? Меняются эпохи, а вместе с ними и условия жизни, идет постоянный процесс развития общества, но роль учителя остается неизменной. Как такое возможно? Неужели миссия современного педагога и педагога, скажем, средневекового общества одинаковы? По моему мнению, да. Основная цель всей педагогической деятельности состоит в том, чтобы сформировать личность, способную жить в современных ей условиях. Другое дело, что в Средневековье было слабо развито образование, а методы обучения соответствовали уровню развития общества. И тогда, и сейчас педагог решал задачу по подготовке своего ученика ко взрослой жизни.

Современный мир находится на достаточно высоком уровне развития. Человек достиг успеха во многих сферах деятельности, накопил огромный объем знаний в различных областях, и это не предел. Мир вокруг нас быстро изменяется, и эти изменения затрагивают всю жизнь общества. В такой мир попадет мой ученик. Возникает вопрос: что же он должен уметь, чтобы жить в гармонии с миром и самим собой? Ответ достаточно противоречив: он должен уметь все, но уметь все невозможно. Поэтому моя миссия как педагога состоит в том, чтобы научить ребенка хорошо ориентироваться в этом мире. Для этого ребенку нужно научиться работать с информацией: отыскивать и использовать те знания, которые необходимы ему в конкретной ситуации, гибко реагировать на изменения, происходящие вокруг, быть коммуникабельным и постоянно развиваться, соответствуя обновляющимся условиям, при этом сохраняя свою уникальность.

Общество большое внимание уделяет внешней красоте. Красивые дома, автомобили, одежда, внешний вид — все это, конечно, важно, но не следует забывать и о красоте души. Какие личностные качества будут украшать моего ученика? Что необходимо воспитать в нем? Разумеется, это общечеловеческие ценности: доброта, отзывчивость, справедливость, честность, любовь к природе. Это патриотизм, который проявляется не в словах и акциях, а в конкретных действиях. Кроме этого, важными для человека остаются такие качества, как умение ставить цели, упорство и трудолюбие в их достижении, способность планировать и быстро мобилизовываться, если что-то идет не по плану, расставлять приоритеты, анализировать свою деятельность.

В арсенале современного учителя достаточно много ресурсов для того, чтобы решить обозначенные задачи. Однако есть и ряд проблем. Активное внедрение в образование компьютерных технологий, бурное развитие интернет-ресурсов, огромное количество доступной для ученика информации дают ему ложное представление о том, что обучение не нужно. Ученик рассуждает так: «Зачем я буду это учить, если в любой момент я могу найти это в интернете?» Возникает противоречие: с одной стороны, большое количество доступной информации, которой в любой момент можно воспользоваться, а с другой — экзамен, к которому все же нужно готовиться и учить. Отсюда снижение мотивации к обучению и, как следствие, ухудшение его качества. Ученик не понимает, что обучение необходимо для развития таких психических процессов, как мышление, память, внимание. Что недостаточно только найти нужную информацию в интернете, ведь ее еще нужно уметь анализировать и применять, а это невозможно без фундамента, который закладывается в школе.

В решении этой проблемы должны принимать участие все участники образовательного процесса. Со стороны классных руководителей и родителей нужно проводить разъяснительную работу о необходимости обучения, формировать у ученика понимание, что определенная совокупность знаний и умений все-таки необходима в жизни. Со стороны учителей-предметников следует совершенствовать методы обучения, включая в свои уроки активные формы деятельности обучающихся, с применением различных интернет-ресурсов.

Подводя итог, отмечу, что профессия, которую я выбрал, — важная и нужная. За годы своей профессиональной деятельности учитель играет большую роль в становлении личности многих людей. Для себя я решил, что продолжу свой профессиональный путь дальше, совершенствуя методы работы с детьми и соотнося их с условиями развития общества и потребностями ребенка.

Я — учитель, и этим горжусь!

Екатерина КУЛИКОВА, учитель информатики МБОУ «Средняя школа № 8» г. о. г. Выкса

Единственный путь,
ведущий к знанию, —
это деятельность.
Б. Шоу

За окном начало сентября 2012 года. Совсем недавно я окончила Лукояновский педагогический колледж. И вот я стою перед классом и начинаю свой первый урок. Кажется, что это было буквально вчера. Но вот уже какой год подряд каждое утро выксунская школа № 8 радушно открывает для меня свои двери. Ровно восемь лет назад я обрела профессию учителя. А может, раньше?

Я хорошо помню чувства, охватившие меня в первые дни работы: смесь радости от того, что я могу делиться своими знаниями, что я есть в жизни стольких, пусть маленьких, но ЛЮДЕЙ, и сомнения — смогу ли я справиться со своей задачей: увлечь за собой, дать то, что у меня есть, и научить летать. Да-да, вы не ослышались: именно полет, полет фантазии, творчества и мечты дает ребенку возможность ощутить крылья за спиной. Ведь чтобы воспитать «крылатого» ребенка, нужно самому научиться летать. Работать над собой, приумножать и развивать в себе духовные дары и таланты, делиться этим с детьми.

Мне очень понравилось выражение: «Обучать — значит вдвойне учиться». Учитель ведет детей, вместе мы проходим путь длиною в урок. Главная задача современного учителя — научить детей мыслить самостоятельно, ставить перед собой социально значимые задачи, проектировать пути их решения, прогнозировать результаты и достигать их.

Современные образовательные и жизненные реалии формируют новые требования к педагогам и их ключевым компетенциям. Новая система образования требует современных подходов к совершенствованию профессиональной компетентности педагогических работников. В связи с этим необходимо смоделировать гибкую и мобильную систему непрерывного обучения педагогов: формирования культуры профессионального развития, повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

Для меня как учителя информатики важно обладать знанием современных информационных технологий, с помощью которых можно сформировать интерес учащихся к изучаемому предмету, качество их знаний, облегчить работу по оцениванию знаний учащихся и повысить уровень своего профессионального мастерства.

Воспитательный процесс — одна из самых важных составляющих работы педагога. На своих уроках я стараюсь воспитать истинных патриотов нашей страны, привить им такие качества, как стремление к справедливости, уважение к старшим, экологическую культуру, доброту, милосердие. Ведь именно классный руководитель играет важную роль и оказывает огромное влияние на становление личности школьников, раскрывает их творческий и интеллектуальный потенциал.

Я понимаю, что все дети разные, но хочу верить в то, что смогу помочь своим ученикам быть успешными, ведь к каждому ребенку нужен подход, каждый из них талантлив по-своему.

Я делаю все возможное для того, чтобы заинтересовать своих учеников, для этого использую различные методы и приемы, информационно-коммуникационные и интерактивные технологии. Для меня важны не только профессиональные качества, но и человеческий, нравственный облик. Я стараюсь воспитывать собой, своим примером. Всем известно, что учащиеся, как губка, впитывают морально-этическое поведение учителя, а затем копируют его. Я стараюсь быть искренней с детьми, естественной и открытой для дискуссий.

Современный учитель — это человек, влюбленный в жизнь и в свою работу, жизнерадостный и открытый, с горящим и зорким сердцем, идущий по жизни с доброй улыбкой.

Любимое время года каждого учителя — это лето. Долгожданный отпуск, теплая и солнечная погода, возможность отдохнуть и набраться сил... А для меня вот уже на протяжении восьми лет лето — это детский лагерь. Это другой мир. Мир, где для педагога открываются новые возможности, где ты можешь стать волшебником! Это бесконечный полет творчества и фантазии! Ведь твои самые безумные идеи могут осуществиться именно там! А дети будут главными помощниками!

Творчество, новизна, нестандартные, инновационные идеи — это то, что я ищу и открываю для себя не только на работе. В преддверии нового года я разработала и выпустила свой первый, сказочный адвент-календарь для детей нашего города. Где добрый гном, помощник Деда Мороза, оставляя письма и сладости, общается с ребенком. Хвалит его за умения, приобретенные в течение прошедшего года, рассказывает легенды и дает задания. Именно такая форма работы помогает наладить, улучшить и укрепить тонкую связь между родителем и ребенком. Равнодушными не остались ни взрослые, ни дети. А значит, все делалось не зря!

Так день за днем я вместе с учениками иду по тропе знаний. Мы учимся вместе: дети познают себя и окружающий мир, учатся ставить цели, искать и добиваться, а я учусь у них искренности, открытости, преданности и любви. И пусть иногда непогода за окном и на душе, стоит только вспомнить, что я — учитель, и в памяти мгновенно загораются ясные проникновенные глазки учеников. И их так много, что они затмевают все сомнения. И я гордо говорю себе: «Я — УЧИТЕЛЬ!»

О дистанционной викторине «Через тернии к звездам»

Со 2 по 9 апреля Академия Министерства просвещения России проводила дистанционную викторину «Через тернии к звездам» в рамках мероприятий, посвященных 60-летию первого полета человека в космос и празднованию Дня космонавтики.

Основная цель викторины — актуализация и обогащение знаний обучающихся о космосе и истории космонавтики.

МБОУ «Каменская школа» Богородского района, в которой функционирует Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», приняла участие в викторине и Всероссийской космической лабораторной работе «Космолаб-2021».

Победителями дистанционной викторины стали обучающиеся 11-го класса МБОУ «Каменская школа» *Алина Шахватова* и *Ксения Новикова*.

К участию в викторине ребят подготовила учитель физики и астрономии высшей квалификационной категории *Татьяна Квартал*ова.

Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» помогает ребятам идти в ногу со временем, осваивать инновационные технологии, добывать необходимые знания, быть продвинутыми и успешными, отмечает *Елена Кузнецова*, руководитель центра «Точка роста», победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации.

Значение педагога в современном мире

Оксана ПАСЫНКОВА, учитель географии МБОУ «Шарангская средняя школа»

Географии много не бывает!

Как мы становимся учителями? Кто-то принимает такое решение с детства, кто-то из соображений продолжить семейную династию, кто-то выбирает педагогический вуз и просто идет работать по специальности... Что касается меня, то я взяла ото всего понемногу: нельзя сказать, что у нас в роду династия учителей, но двоюродная сестра моей матери — Любовь Анатольевна Одинцова — всю жизнь трудилась учителем начальной школы. Я видела, как она увлечена своей работой, как ее любят и уважают ученики и их родители. И вообще профессию учителя я всегда считала благородной.

С детства мне нравилась география — карты и атласы были мной изучены задолго до того, как в школе я стала изучать этот предмет. И вуз я выбрала педагогический, но не простой, а инженерно-педагогический. Да! Я из последнего выпуска ВГИПУ города Нижнего Новгорода. И так вышло, что я уже без малого десять лет работаю в школе, и о другом деле я и подумать уже не могу.

Часто в жизни бывает так, что какое-то вовремя сказанное слово словно переворачивает все твои планы. На выпускном в 11-м классе глава Шарангского района Виктор Иванович Бахтин произнес для нас проникновенную речь о том, как мы нужны своему поселку, что после окончания вузов и техникумов он ждет нас домой, в Шарангу, и у нас будет возможность вступить в программу поддержки молодых специалистов. Знаете, что я тогда подумала? «Ни за что не вернусь, с медалью я могу поступить в любой престижный вуз, а потом буду строить свою карьеру, и уж точно не в Шаранге!» Но... через пять лет я уже подписывала у директора школы гарантийное письмо, что буду принята на работу в Шарангскую школу, и после этого вступила в программу.

Родная школа — это все-таки колоссальная поддержка. Здесь все мне были рады, все старались помочь освоиться. Сегодняшние коллеги, совсем недавно бывшие моими учителями, и сейчас радуются моим успехам и вместе со мной переживают мои неудачи — за что им огромное спасибо!

Стартовой площадкой для меня была должность педагога-организатора. Также я вела уроки географии: у меня тогда было всего 12 часов. Но это время незабываемое: подготовка к мероприятиям, самые веселые репетиции и праздники, выступления в составе вожатского отряда, классное руководство в очень непростом классе, но я должна была все пережить, многого достичь, во всем себя попробовать, так как это было важным этапом становления меня как учителя. Я никогда не думала, что можно так полюбить детей, с которыми проводишь все свое время. Но многое поменялось, когда у меня родились свои малыши, мое отношение к детям словно поднялось

на другой уровень — я стала понимать их намного лучше, относиться к ним намного бережнее, видеть в них именно детей, а не только своих учеников.

После выхода из отпуска по уходу за детьми, а их у меня трое, я стала специализироваться только на преподавании географии. Я очень хотела быть похожей на своего учителя географии — Валентину Николаевну Арсибекову. Еще со школьной скамьи помню наш первый урок географии... Валентина Николаевна рассказывала о том, что это за предмет, чему мы научимся, чем будем заниматься, — меня безумно увлек ее рассказ! Поэтому все пять лет я старалась по этому предмету особенно — даже географический журнал выпускала в старших классах.

И теперь я больше всего сил вкладываю именно в первый — вводный урок по своему предмету, потому что знаю, насколько важно это первое впечатление, и, конечно же, мне бы тоже хотелось, чтобы кто-то из моих учеников вспомнил именно этот мой первый урок. А в конце учебного года в каждом классе мы пишем эссе на тему «Чему я научился на уроках географии в этом году?». Это своеобразная рефлексия, подведение итогов года. И чего только дети не пишут: вспоминают интересные темы, сложные задания, необычные видеоролики, викторины и даже мои шутки с уроков.

Быть учителем — большая ответственность, нужно в первую очередь учиться самому, и это одна из моих любимых составляющих профессии. Вебинары, курсы, профессиональная переподготовка — только за последние три года я прошла переподготовку по специальностям «Учитель истории и обществознания», «Менеджер образовательной организации», «Педагог дополнительного образования». Самые последние курсы касались индивидуального проектирования в 10-м классе. Я сама курировала введение ФГОС СОО в нашей школе как заместитель директора, поэтому и ведение курса «Индивидуальный проект» взяла на себя. Попробовала себя в качестве тьютора каскадной модели НИРО по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Педагог-руководитель индивидуального проекта в условиях внедрения ФГОС СОО». Нужно сказать, что это очень интересный опыт, и я бы не отказалась продолжить подобную работу в качестве методиста или наставника группы учащихся и учителей нашей школы.

Сегодня у нас большое количество возможностей делиться своим опытом с коллегами через сайты методических разработок, такие как «Инфоурок», «Педсовет», практико-ориентированные интернет-панорамы от НИРО. Такую работу по обмену опытом

ежегодно проводит Килемарская школа Республики Марий Эл на своей «Ярмарке педагогических идей». Я по возможности стараюсь принимать участие во всех подобных мероприятиях.

В настоящее время моя программа дополнительного образования вышла в финал областного конкурса дополнительных программ и методических материалов технической, художественной и естественнонаучной направленностей, ее защита состоится 20 мая. В своей дополнительной образовательной программе «Практическая география» я успеваю реализовать все, на что не хватает урочного времени, а также могу уделить время работе с одаренными детьми.

Результаты моих обучающихся — это победы в областных («Экологическая мозаика», «Юный исследователь»), всероссийских («Национальное достояние России») и международных («Scientific conception») конкурсах, участие в региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников, во всероссийских проектах («Экологический патруль»).

И в заключение хочу сказать, что современное общество сильно изменилось. И отнюдь не в лучшую сторону. Особенно изменились дети. На смену ученикам, уважающим труд учителя, пришли те, для которых авторитетов не существует. Поэтому если я смогу сделать их хоть чуточку добрее, порядочнее, ответственнее, значит, в профессию я пришла не зря.

Будущее страны у нас в классе!

Наталья СЕРГЕИЧЕВА, учитель истории и обществознания МАОУ «Гимназия № 2» Канавинского района г. о. г. Нижний Новгород

Мы должны измениться.
Новые дети в старой
педагогике не умещаются.

Ш.А. Амонашвили

Представьте себе маленький провинциальный городок. В нем работает необычный учитель. Он никогда не дает детям готовых правил. На его уроках ученики бегают по классу, изображая поезда, следующие с разной скоростью, разрезают бумажные треугольники, складывают их углы и убеждаются, что сумма углов равна 180 градусам, они выходят на школьный двор, чтобы определить его площадь или измерить высоту колокольни, которая стоит неподалеку. При этом у них совсем немного оборудования, да и то сделано руками учителя.

Фантазиям его нет границ. Кто, кроме него, додумался бы посадить в привязанный к воздушному змею коробок таракана! И для чего? «Чтобы он мог почувствовать, как прекрасен полет, а заодно и понаблюдать, как скажутся последствия полета на его организме!»

Он не может поставить ученику двойку за плохой ответ. Однажды он даже был уволен за то, что не выставил (и это ужасно!!!) ни одной неудовлетворительной оценки за год.

Он посвятил детям 42 года своей жизни, а они обожали этого почти глухого учителя в пронашенном до дыр сюртуке.

Как вы думаете этот милый чудак — герой литературного произведения или реальный человек?

Вам хорошо знакомо его имя. Это ученый с мировым именем, «отец космонавтики» — Константин Эдуардович Циолковский. Заметим, главным делом своей жизни он считал именно учительство. Его ученики пойдут гораздо дальше и осуществят его мечты — они будут запускать в небо уже не бумажные воздушные шары, а спутники и ракеты.

Ученый — это не просто человек с амбициями, не тот, кто все выучил и все знает, а тот, кто

пытается отвечать на «детские» вопросы: почему небо голубое? почему Земля круглая? А еще это тот, кому повезло встретить Учителя.

Государство сегодня строит технопарки и кванториумы, в школах каких только технических чудес не встретишь (и это прекрасно!). Ученикам не нужно самим мастерить астролябии. Но по-прежнему важно, кто встретит в этих аудиториях ребенка — аниматор, который займет его на академический час, или человек, который увлечет ребенка исследованиями навсегда. Важно, кто — осознанно или неосознанно — оставит след в самоопределении ребенка и в его самооценке.

Сегодня быть учителем нелегко. Наши предметные поля безграничны и далеко простираются за границы учебника. Разрыв между наукой и школьным образованием нарастает. В этих условиях каждый из нас мучительно ищет ответы на вопросы — чему и как научить ученика? Важно, чтобы он овладел предметными компетенциями, но также важно вооружить его навыками XXI века — soft skills, — ведь ему там жить.

Но не меняется главное — учение не должно сводиться к зубрежке правил, ребенок должен наполнить его своими смыслами и задачами. Непонимание текстов — грустнейшее из свойств 15-летних российских школьников, которое регулярно выявляется международным мониторингом PISA. Мы не хотим, чтобы наши ученики были 43-ми!

Сегодня высокие требования предъявляются к преподаванию любого предмета, но гуманитарные по-прежнему играют особую роль. Дело в том, что если наши предметы не усваиваются, это отражается на атмосфере школы, на динамике IQ наших учеников, ослабляется потенциал воображения, интуиции, способности к синтетическому мышлению, к инсайтам, к работе на предметнознаниевых стыках и т. д. Незнание языков отрезает наших учеников от мировой культуры, ведь английский язык сегодня — lingua franca — универсальный язык науки.

Прошлой весной неожиданно актуальным стал дискурс о роли учителя в будущем образовании. Не пришло ли время заменить его образовательной платформой? Спасибо большинству наших учеников и их родителей, которые ответили, что это время не пришло и не придет никогда. Ведь любой комар все еще умнее беспилотника. Искусственный интеллект не вырастит ни смелого ученого — дерзкого мечтателя, ни просто хорошего человека. Он ведь не вложит в детскую ладошку тоненькую нить от воздушного змея...

По-настоящему шокируют цифры, опубликованные 8 февраля ко Дню науки: лишь 3 % россиян причисляют нашу страну к мировым научным лидерам. Таких низких оценок своего состояния российская наука не знала даже в лихие 1990-е. Но для настоящего Учителя это не повод опускать руки, это вызов, который заставляет переосмыслить опыт и снова прийти к ученикам,

Чтоб верный путь
им указать,
Помочь в толпе
не раствориться.
Нам не дано
предугадать,
Но мы обязаны
трудиться!

Наши школьники — лучшие!

5 апреля подведены итоги третьей Российской психолого-педагогической олимпиады школьников им. К.Д. Ушинского. 213 старшеклассников из 151 образовательной организации 16 субъектов Российской Федерации продемонстрировали свои знания, умения и навыки в области педагогического мастерства, выполнив задания двух туров.

Письменный тур — это тестовые и два творческих задания, направленных на выявление умений анализировать и интерпретировать информацию, устанавливать содержательно-смысловые и причинно-следственные связи, обосновывать собственную позицию.

Устный тур представлял собой выполнение участниками творческого задания — создание видеоролика на тему «Какой будет моя авторская школа?», учитывая опыт работы Царскосельского лицея.

По итогам выполнения олимпиадных заданий 53 обучающихся были признаны победителями и призерами, 23 призера и два победителя из которых — обучающиеся Нижегородской области:

✓ *Юлия Солодухина*, обучающаяся 9-го класса Базинской основной общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Н.В. Сутягина Бутурлинского муниципального района;

✓ *Елена Карлова*, обучающаяся 10-го класса средней школы № 71 Дзержинска.

Млечный путь

№ 30

Вестник Ассоциации учителей физики и астрономии Нижегородской области и Нижегородского планетария

К 60-летию полета Ю.А. Гагарина

Притяжение космоса

Поверхность Земли —
это берег космического океана.
Почти все наши знания мы получили,
не покидая его.
Совсем недавно мы вступили в море,
зашли по щиколотку,
самое большее — по колено.
Вода манит. Океан зовет нас...

К. Саган

Планетарий — место встречи со Вселенной

2021 год ознаменован 60-летием пилотируемой космонавтики — событием, которое отмечается во всем мире. Кроме того, в России 2021 год объявлен Годом науки и технологий. Как известно, космонавтика вобрала в себя все самое передовое из технологий, она явилась катализатором технического прогресса. Наша страна, открывшая дорогу в космос, стала «берегом Вселенной», по выражению С.П. Королева, главного конструктора ракетно-космической техники на заре космической эры. Все больше стран приобщается к космическим исследованиям. Существует элитный

«Большой космический клуб» — неформальное объединение государств, которые своими силами способны вывести на орбиту спутники; этот клуб сейчас включает десять стран. Разрабатываются амбициозные планы исследования космоса, нацеленные на Луну, Марс и астероиды. Эти планы потребуют международного сотрудничества.

Юбилейный для космонавтики год — это и повод донести до учащихся информацию о современном исследовании космоса, о захватывающих проектах будущего. В рамках общероссийского проекта «Гагаринские уроки» планетарий подготовил для школьников цикл Гагаринских уроков, адаптированных к возрасту учащихся. Их тематика охватывает исследование как ближнего космоса, так и далеких объектов Вселенной, доступных современным телескопам.

М.Н. Павлинский

Телескоп имени нашего земляка

Человека всегда будет манить удивительный, полный загадок и тайн мир космоса. Особенно интригуют далекие уголки Вселенной, первые звезды, которые «зажглись» примерно 13,5 миллиарда лет назад, гигантские черные дыры, управляющие жизнью галактик. Институтом космических исследований РАН совместно с Российским Федеральным ядерным центром (г. Саров) был изготовлен космический рентгеновский телескоп ART-XC. В 2019 году он был выведен на орбиту с космодрома Байконур в составе обсерватории «Спектр-РГ», включающей кроме российского телескопа ART-XC немецкий «eROSITA».

Задачи миссии «Спектр-РГ» поражают воображение: телескоп способен увидеть все крупные скопления галактик во Вселенной! В итоге работы обсерватории будет создана трехмерная карта Вселенной. Телескоп увидит миллионы сверхмассивных черных дыр, которые притаились в центрах активных галактик. Он осмотрит всю нашу Галактику! В результате будет осуществлена тотальная перепись ее «населения», в частности черных дыр. «Спектр-РГ» — это обсерватория-рекордсмен, равной ей сейчас нет и в ближайшие десять лет не появится. В отличие от предыдущих рентгеновских космических телескопов, поле зрения которых весьма ограничено, «Спектр-РГ» будет способен сделать полный обзор неба с рекордной чувствительностью. «Запустив обсерваторию “Спектр-РГ”, Россия сразу вошла в число чемпионов в космическом соревновании стран мира», — отметил А.А. Лутовинов, член-корреспондент РАН, профессор РАН.

Нам, нижегородцам, особенно приятно, что в создании этой обсерватории-рекордсмена принял участие и сыграл ключевую роль наш земляк *Михаил Николаевич Павлинский*. Российский ученый в области рентгеновской астрономии и космического приборостроения, доктор физико-математических наук, заместитель директора Института космических исследований Российской академии наук (ИКИ РАН), М.Н. Павлинский был руководителем проекта по созданию российского телескопа. Родился Михаил Николаевич 8 декабря 1959 года в городе Саров Нижегородской области. Там прошли его детские и школьные годы. В 1977 году он окончил школу № 3 и поступил в Московский инженерно-физический институт (МИФИ). После окончания МИФИ в 1983 году началась его трудовая деятельность, связанная с ИКИ РАН. Отечественная обсерватория «Спектр-РГ», работающая на расстоянии около полутора миллионов километров от Земли, — это детище М.Н. Павлинского. У Михаила Николаевича были упорство

(Окончание на с. 8)

Притяжение космоса

(Окончание. Начало на с. 7)

и дух победителя. В этот проект он вложил все свои силы. Его безвременная кончина 1 июля 2020 года стала тяжелым ударом для российской науки и всей космической отрасли. Чтобы увековечить память об ученом-исследователе, по предложению коллег созданный М.Н. Павлинским телескоп назван его именем.

Космическая эра

Шестьдесят лет, пройденных пилотируемой космонавтикой, — срок небольшой по вселенским масштабам. Но уже 38 стран имеют космонавтов, причем три страны (Россия, США и Китай) являются космическими державами, способными самостоятельно осуществлять пилотируемые полеты. Юрий Гагарин облетел вокруг земного шара на корабле «Восток» за 108 минут, его полет стал «звездным часом» всего человечества и триумфом отечественной космонавтики. В нем воплотились усилия сотен тысяч инженеров и рабочих, конструкторов, ученых. Первое слово, услышанное Вселенной, было русским!

5 мая 1961 года совершил полет на корабле «Меркурий-3» Алан Шепард, ставший первым американским астронавтом. Полет был суборбитальным (без облета Земли), его называли «прыжком в космос». Продолжительность полета составила 15 минут; поднявшись на высоту 186 км, корабль осуществил посадку в водах Атлантического океана. Спустя четыре десятка лет, 15 октября 2003 года, совершил космический полет первый китайский космонавт Ян Ливэй, выполнив 14 витков вокруг Земли на корабле «Шеньчжоу-5», продолжительность его полета составила 21 час.

По состоянию на 12 апреля 2021 года в космических полетах приняли участие 569 человек. Каковы достигнутые абсолютные мировые космические рекорды? Самый длительный космический полет продолжительностью 438 суток совершил российский космонавт Валерий Поляков. Рекордсменом по суммарной продолжительности космических полетов является россиянин Геннадий Падалка, он совершил пять полетов и находился в космосе 878 суток. Наибольшее число выходов в открытый космос осуществил космонавт Анатолий Соловьев, Россия (16 выходов). Самый длительный выход на поверхность Луны продолжался 7 часов 37 минут, его выполнили астронавты США Юджин Сернан и Харрисон Шмитт.

Будущее космонавтики

Не за горами приход «эры космического туризма». Проекты по суборбитальному туризму в США развивают две частные компании, которые возглавляют миллиардеры Джефф Безос (компания Blue Origin) и Ричард Брэнсон (компания Virgin Galactic). Ричард Брэнсон еще в 2004 году заявил об участии компании Virgin Galactic в проекте по организации космических путешествий, для этого в 2011 году был открыт первый в мире частный космодром «Америка» в пустыне штата Сьерра, Нью-Мексико. Создан ракетный самолет SpaceShipTwo для суборбитальных туристических полетов, получены заявки на участие в полетах от 500 человек. Первый полет запланирован на 2021 год — в качестве пассажира полетит основатель компании 70-летний Ричард Брэнсон. Компания Blue Origin предполагает начать регулярные туристические рейсы также в 2021 году.

Космос становится все более привлекательным для людей. С 2000 года совершает полет вокруг Земли в пилотируемом режиме Международная космическая станция (МКС) — форпост человечества. Сменяются экипажи, со скоростью 27 700 км/ч станция летит над Землей на высоте 400 км, совершая оборот вокруг Земли за полтора часа. За сутки экипаж станции 15 раз встречает восход Солнца.

Сейчас задачей человечества становится освоение Луны, превращение ее в промышленный пригород Земли, ее седьмой континент. Предстоит связать Луну с Землей надежной транспортной системой с двухсторонним движением. Лунные базы — дело ближайших десятилетий. А дальше нас ждут звезды и планеты!

Дорога в космос — это дорога, не имеющая конца. Шагая по ней, люди всегда будут помнить первопроходца космоса Юрия Гагарина и подвиг нашей страны, ставшей для человечества берегом Вселенной.

Зинаида СИТКОВА,
эксперт по научно-методической работе
Нижегородского планетария
им. Г.М. Гречко,
заслуженный работник культуры РФ

Наша победа во Всероссийском интернет-чемпионате

С 1 марта по 12 апреля проходил Всероссийский интернет-чемпионат по истории космонавтики, посвященный 60-летию первого полета человека в космос. Организаторами чемпионата были военно-патриотический клуб «Севастополь» Екатеринбурга при консультационной поддержке Межрегиональной общественной организации «Российская академия космонавтики имени К.Э. Циолковского», дискуссионный клуб «#Молодежь» и Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь). Аудитория чемпионата — команды юных эрудитов и фанатов космической тематики. В чемпионате приняли участие 125 отрядов, сформированных на базе астрономических кружков, военно-патриотических клубов, кадетских классов, творческих студий, средних школ, гимназий, лицеев, других детско-юношеских организаций из 16 регионов России, а также из Луганской Народной Республики.

В чемпионате принимали участие и ребята, занимающиеся в астрокосмическом центре «Притяжение» при Нижегородском планетарии. Были сформированы два отряда в младшей категории (до 5-го класса включительно). В ходе чемпионата учащиеся просмотрели десять видеоуроков, узнали о многих фактах из истории, а также о современном состоянии отечественной космонавтики, будущих космических проектах. После каждого урока ребята проходили тренировочные тесты, отвечали на вопросы, повторяя и закрепляя полученный материал.

Кроме того, состоялись девять онлайн-встреч со специалистами космической отрасли. Запоминающимися оказались встречи с президентом Российской академии космонавтики им. К.Э. Циолковского Игорем Барминым и начальником отдела «Наземные комплексы автоматических космических систем» АО «ЦНИИмаш» Александром Жамковым.

Самые активные участники чемпионата проводили в своих школах «Гагаринские уроки», беседы, викторины.

И, наконец, 12 апреля состоялся финал чемпионата. За 40 минут команды должны были ответить на 30 вопросов. Наши воспитанники отлично справились с этой задачей, в напряженной борьбе проявили высокую активность и глубокий интерес! В результате в своей возрастной категории они заняли первое и второе места.

Екатерина ЗАСЫПКИНА,
лектор Нижегородского планетария
им. Г.М. Гречко

Праздновали три дня онлайн и «вживую»: главные события в Нижегородском планетарии ко Дню космонавтики

Богатыми на события, подарки и новые открытия оказалось празднование минувшего Дня космонавтики в Нижегородском планетарии! Повышенное внимание обеспечили юбилей полета Юрия Гагарина и еще одна важная дата, уже для нашего города, — 800-летие Нижнего Новгорода в 2021 году. Таким образом, планетарий стал центром притяжения для почетных гостей, политиков и простых нижегородцев и туристов уже с 10 апреля, за несколько дней до официального праздника.

Ветераны космодрома Байконур — гости планетария

Все подробности в нашем дайджесте.

Сергей Рязанский привез «Удивительную землю» и научил мыслить позитивно

Первым в очередь праздничных мероприятий встало торжественное открытие выставки фоторабот космонавта Сергея Рязанского «Удивительная земля». Автор снимков прибыл на вернисаж 10 апреля и, в компании директора планетария Галины Муромцевой, провел небольшую авторскую экскурсию и презентацию для почетных гостей.

На выставке собраны фотоработы из первого полета в космос Сергея Рязанского, который проходил в 2013—2014 годах, и второго полета, который состоялся в 2017 году. Вход на нее свободный, необходимо только заранее записаться. К каждой фотографии подготовлено описание, найти его можно с помощью QR-кода, расположенного рядом со снимком.

В тот же день космонавт организовал тренинг «Мысли позитивно: космические уроки для современного человека» и научил собравшихся преодолевать жизненные трудности с минимальными потерями.

Космический диктант — 2021

11 апреля состоялся первый Всероссийский космический диктант. Нижегородский планетарий имени Г.М. Гречко стал одной из площадок проведения нового образовательного проекта.

Участники слушали задаваемые по трансляции вопросы и заполняли электронные анкеты своими вариантами ответов. Победители получили ценные призы, а также возможность лично посетить одно из предприятий госкорпорации «Роскосмос».

Флешмоб «Я живу на улице Гагарина»

Вместе с «Роскосмосом» сотрудники планетария и нижегородцы, живущие и работающие на проспекте Гагарина, провели флешмоб: отправляли свои фотографии любимой улицы с тегом *#Поехали* в комментарии в группе Нижегородского планетария им. Г.М. Гречко в социальной сети «ВКонтакте». Самые оригинальные снимки мы отправили на Международную космическую станцию, а самые лучшие отметили памятными сувенирами с символикой юбилейного года.

Intel и Роскосмос сделают ремонт внутри планетария, а администрация благоустроит территорию вокруг

В сам День космонавтики в планетарии прошла встреча с губернатором Нижегородской области Глебом Никитиным, мэром Нижнего Новгорода Юрием Шалабаевым и инвесторами.

В рамках партнерства Intel и Нижегородский планетарий проведут полную реконструкцию Большого звездного зала. Это позволит модернизировать цифровое проекционное оборудование в соответствии с мировыми стандартами. Разрешение и яркость изображения будут улучшены более чем вдвое! Отличительная особенность залов такого типа состоит в том, что изображение проецируется сразу на весь купол, что создает иммерсивный эффект и позволяет зрителям полностью погрузиться в происходящее на экране. Зал получит новый высококонтрастный купольный проекционный экран, а также современный интерьер с акустической отделкой. Новая многоканальная акустическая система будет скрыта за экраном. Для планетария будут изготовлены специализированные кресла, обеспечивающие максимальный комфорт зрителям при просмотре программ на куполе и в стандартном положении при проведении лекций и конференций.

Партнерство с госкорпорацией «Роскосмос» также направлено на значительную модернизацию планетария. Помимо финансирования обновления зала «Астрономия» планируется отдельная модернизация технической базы, а также ремонтные работы.

Основные преобразования в залах планетария и приведение в порядок самого здания должны завершиться к началу августа.

Таким образом, уже к юбилею города посетители наших торжественных мероприятий смогут насладиться абсолютно новым уровнем качества картинки и звука, а сотрудники планетария получат возможность еще нагляднее и интереснее рассказывать о новых научных открытиях в космической сфере и помогать подрастающему поколению привить любовь к звездам.

Также Юрий Шалабаев пообещал внести территорию вокруг планетария и близлежащую набережную в программу формирования комфортной городской среды и устроить здесь современное прогулочное пространство.

Слушали музыку на традиционном вечернем концерте

Вечером 14 апреля в Нижегородском планетарии им. Г.М. Гречко состоялась традиционная встреча ветеранов космодрома Байконур и сотрудников ракетно-космической отрасли, приуроченная к 60-летию первого полета человека в космос.

На космических кораблях, орбитальных станциях всегда звучит музыка: так было во время первого полета советского космонавта Юрия Гагарина, такая традиция остается на МКС и сегодня.

Музыка объединяет космонавтов и астронавтов, космос и Землю, ученых и творцов. Именно этой теме мы посвятили данную встречу.

Дарья АНТОНОВА,
заведующая сектором по связям с общественностью Нижегородского планетария им. Г.М. Гречко

Гагаринская весна в Нижегородском планетарии

Помним о первом космонавте

Для нас юбилей первого полета человека в космос не только повод вспомнить о Юрии Гагарине, поскольку в планетариях (думаю, не только в нашем) о нем не забывают никогда, независимо от времени года. Тем не менее название «Гагаринская весна» тоже не случайно, поскольку на март, самое начало весны, приходятся даты рождения и ухода из жизни Юрия Алексеевича. Поэтому в этот период у нас идет особенно много программ по космонавтике. Вот уже пять лет ежегодно проводятся и пользуются большим спросом традиционные Гагаринские уроки. Не стал исключением и нынешний, юбилейный год.

Что же такого «юбилейного» произошло в этом году?

✓ Подготовлено несколько полнокупольных видеофрагментов для Большого звездного зала.

✓ Заочная олимпиада по астрономии и космонавтике, обычно именная, посвященная кому-либо из нижегородских ученых, в этом году посвящена 60-летию первого полета человека в космос, в задания олимпиады традиционно включен вопрос по космонавтике.

✓ Наш планетарий является организационно-методическим центром Ассоциации планетариев России. 21 апреля мы провели Всероссийскую zoom-конференцию «60 лет в космосе. Планы и прогнозы на ближайшее десятилетие».

✓ 24 марта состоялась традиционная учительская конференция. Такие конференции в планетарии проводятся дважды в год — в дни весеннего и осеннего равноденствий. Весеннюю конференцию мы назвали «На пути к звездам» и также посвятили юбилею гагаринского полета. К этой конференции для учителей мы подготовили специальные тематики, где воедино собраны все наши программы по космонавтике для всех возрастных категорий учащихся. Эти программы, как, собственно, и Гагаринские уроки, — не только о Гагарине и его полете, но и о других событиях мировой и отечественной космонавтики, а также о текущей работе на Международной космической станции.

С.Н. Рязанский

Ликвидация «космической безграмотности»

Уровень «космических» знаний школьников и молодых людей в настоящее время удручающе низок. И это при том, что сейчас доступна информация практически о любых событиях прошлого и настоящего, создано множество интереснейших программ и фильмов (и более коротких подкастов!) о многих космических миссиях, запуски и приземления космических кораблей транслируются в прямом эфире...

Конечно, мы стараемся по мере сил ликвидировать эту «космическую безграмотность». В Нижегородском планетарии вот уже более десяти лет работает астрокосмический центр «Притяжение». В настоящее время в центре пять групп, в которых занимаются ребята с 1-го по 11-й класс. Набор в группы происходит осенью, без какого-либо конкурса. Поэтому в АКЦ есть учащиеся посильнее и послабее, но все они очень увлеченные. Наши ребята — наиболее активные участники всевозможных астрономических конкурсов и олимпиад самого разного уровня, среди них есть победители и призеры даже международных соревнований.

В текущем году две группы АКЦ приняли участие во всероссийском интернет-чемпионате, организованном военно-патриотическим клубом «Севастополь», в котором участвовали более ста команд, много сильных команд было из Нижегородской области и из самого Нижнего Новгорода. Чемпионат продолжался больше месяца, и за это время обе команды-отряда показали не только высокий уровень знаний, но и вовлеченность в задания чемпионата — надо было проводить мини-уроки по космонавтике для одноклассников, готовить поздравления космонавтам и сотрудникам космической отрасли и др.

Наши команды были заявлены в одной возрастной категории и заняли первое и второе места.

И, наконец, приезд космонавта Сергея Рязанского 10 апреля в наш город, приуроченный к открытию выставки его фотографий «Земля из космоса». Выставка экспонируется в галерее второго этажа планетария. В ходе визита Сергей Николаевич встретился со зрителями, в мотивационной лекции «Мысли позитивно» он рассказал о своей подготовке к космическим полетам и о том, как они проходили, ответил на вопросы зрителей, раздал автографы, сфотографировался с детьми и взрослыми.

12 апреля в планетарии, как всегда, прошли программы для юных зрителей, потом его посетил губернатор области Глеб Никитин. Стали традиционными встречи нижегородских ветеранов космодрома Байконур в День космонавтики в планетарии. Вечером для них был организован концерт бардовской песни в Большом звездном зале планетария, а в заключение прогремел праздничный салют.

Екатерина ЗАСЫПКИНА,
лектор Нижегородского планетария им. Г.М. Гречко

Астрономические события 2021 года

Ниже перечислены астрономические события, для наблюдения которых не требуется специализированное оборудование, за исключением некоторых приспособлений, — достаточно ваших глаз.

✓ Конец весны — начало лета — прекрасная возможность для наблюдения серебристых облаков. Их мы видим на высотах от 80 километров на уровнем моря. Ажурные волокна наблюдаются в начале вечера невысоко над северным горизонтом, а к середине ночи могут находиться даже в зените.

✓ 10 июня нижегородцы смогут увидеть частную фазу кольцеобразного солнечного затмения. Для его наблюдения потребуются защитные средства (темные стекла). Затмение начнется в 10 часов 31 минуту и закончится в 12 часов 36 минут.

✓ В летний период начинается вечерняя видимость Сатурна и Юпитера. К своему противостоянию с Солнцем планеты подойдут 2 и 20 августа соответственно. Высота их над горизонтом небольшая, так как они находятся в созвездиях Водолея и Козерога, но это не помешает рассмотреть спутники Юпитера и кольца Сатурна в любительский телескоп.

✓ Грандиозное шоу можно будет увидеть 12 августа. На этот день приходится максимум метеорного потока Персеиды, ожидаемое число метеоров — 100 в час.

Космонавт Сергей Рязанский в Нижнем Новгороде

10 апреля Нижний Новгород посетил Герой Российской Федерации, космонавт Сергей Николаевич Рязанский.

В Нижегородском планетарии им. Г.М. Гречко состоялось торжественное открытие выставки фотографий космонавта, сделанных с орбиты. На открытии выставки он рассказал, что до полетов в космос фотографией не увлекался, но, оказавшись в космосе, понял, что удержаться от желания запечатлеть нашу планету просто невозможно, настолько прекрасна Земля при взгляде на нее с орбиты. За два полета в космос космонавт сделал более 300 тысяч фотографий, часть из которых и представлена на выставке. Подготовить ее помогла сестра космонавта, Надежда Николаевна, которая вместе с сыном также присутствовала на ее открытии. С Сергеем приехала не только сестра, но и отец космонавта, Н.М. Рязанский.

На встрече со зрителями Николай Михайлович рассказал о жизни славной династии, в частности о том, что когда-то его родители, Михаил Сергеевич и Елена Зиновьевна, познакомились и поженились здесь, в Нижнем Новгороде.

Сам Сергей Николаевич рассказал о своей подготовке к полетам в космос, о том, как не отступать перед непреодолимыми, казалось бы, препятствиями, как сформировать крепкую команду, о сложных и смешных ситуациях во время космических полетов, о том, как всегда «мыслить позитивно» и сделать свою жизнь интересной и содержательной.

На ребят из отрядов «Восток» и «Астрокосмический центр "Притяжение"» эта встреча произвела сильное впечатление и вызвала еще большее желание связать свою дальнейшую с космосом. А на память о встрече у них остались фото с космонавтом и его автографы.

В программе визита было посещение музея знаменитой Нижегородской радиолаборатории — первого в нашей стране научно-исследовательского центра в области радиотехники, которому в 2018 году исполнилось сто лет. Здесь в самые первые годы ее становления работал дед Сергея Рязанского — М.С. Рязанский, впоследствии известный ученый и конструктор в области ракетной техники. Михаил Сергеевич занимался работами по управлению и аппаратуре радиосвязи для ракет. Входил в «великолепную шестерку» Совета главных конструкторов, принимавшую решения по ракетной отрасли. Он до конца своей жизни был главным ракетным «радистом» страны.

Наталья ДАНИЛОВА, методист Нижегородского планетария им. Г.М. Гречко

Мой космический старт

Так случилось, что я устроился на работу в Нижегородский планетарий накануне важной даты в истории космонавтики. 60 лет назад состоялось событие по-настоящему планетарного масштаба. Впервые человек скинул с себя оковы земной гравитации, сумел выйти за пределы атмосферы и разглядеть планету со стороны. Этим человеком оказался наш соотечественник, Юрий Гагарин. Не сомневаюсь, что спустя столетия и, может, даже тысячелетия потомки будут помнить все подробности этого события: даты, имена, факты.

Наша забота — заинтересовать людей самых разных возрастов, донести до них красоту космоса, дух научных открытий в астрономии и рассказать об отважной работе космонавтов и их коллег на Земле. Юбилейный, 60-й День космонавтики как раз отлично подошел для решения подобных задач. Я и мои коллеги были рады видеть, как растет число гостей планетария в эти дни, работы у нас сильно прибавилось. И среди детей, и среди взрослых можно было с завидной регулярностью встретить по-настоящему увлеченных людей. Многие из них задают нетривиальные вопросы, интересуются подробностями нашего репертуара. Приятно видеть среди посетителей планетария гостей города, нашедших время для такого необычного досуга.

Обычно понедельник в планетарии — выходной день. Но только не в этом апреле. Сеансы с утра до вечера семь дней в неделю, усилившаяся рабочая суета и решение постоянно возникающих из-за нее мелких проблем — ничто из перечисленного не смогло испортить настроение нашему коллективу.

Разумеется, не обошлось без интересных гостей. Так получилось, что до сих пор я ни разу не видел космонавта «вживую». В этом нет ничего удивительного, так как за шестьдесят лет за пределами Земли побывали всего лишь 569 человек. Не слишком много, если учесть, что сейчас на планете проживают 7,7 миллиарда человек. Шансы встретить космонавта можете прикинуть сами. Но в апреле мне это удалось. Космонавт Сергей Рязанский посетил Нижегородский планетарий, открыл здесь выставку собственных фотографий и прочел увлекательную лекцию.

Если честно, я не слишком многого ожидал от лекции, называемой «мотивационной». В моем понимании такие лекции предназначаются для бизнес-сообщества. Оказывается, это не так и слово «бизнес» прозвучало всего два раза в начале. Выступление Рязанского прошло на одном дыхании, его рассказ был интересным и многогранным. В конце гости, которых, к слову, набралось в зале максимально возможное количество, задали космонавту много интересных вопросов и имели возможность пообщаться с ним лично, получить автограф, пожать руку. Все-таки космонавты — это уникальные люди с уникальным опытом, и посещать мероприятия с их участием всегда стоит стремиться.

Вторым таким мероприятием стала онлайн-конференция с космонавтом Сергеем Волковым, где он и мои коллеги подвели итоги астрономической олимпиады и пообщались на тему космонавтики и не только. Встреча хоть и состоялась в онлайне, но носила очень уютный и домашний характер с непринужденным общением, шутками и хорошим настроением.

Апрель заканчивается, количество гостей планетария вновь снизилось до привычных значений. Понедельник опять стал выходным днем. Но мы не будем сложа руки ждать следующего юбилейного Дня космонавтики. Работа по повышению интереса к космонавтике и астрономии продолжится. Будем добавлять в наш репертуар то, чего в нем еще нет, улучшать то, что уже есть, и помнить, что шестьдесят лет назад один храбрый человек перешагнул порог между Землей и космосом и этим человеком стал наш соотечественник Юрий Гагарин.

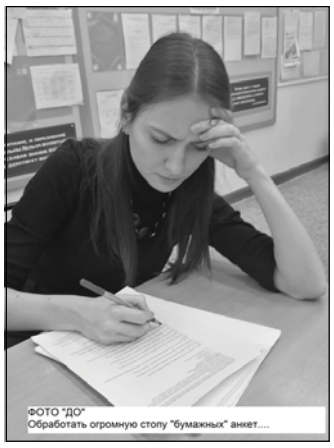
Никита КАПИТАНОВ, лектор Нижегородского планетария им. Г.М. Гречко

В современной образовательной политике особое внимание уделяется оценке качества образования. Независимая оценка качества образования направлена на получение сведений об образовательной деятельности, качестве подготовки обучающихся и реализации образовательных программ. На основе результатов такой оценки могут формироваться рейтинги организаций, осуществляющих образовательную деятельность, отмечает Мария КИСЕЛЕВА, заместитель директора средней школы № 2 Кстова.

Оценка удовлетворенности потребителей качеством образовательной деятельности школы

Квалиметрический подход к качеству

В нормативных документах по оценке качества образования и проведению мониторинговой деятельности заложен квалиметрический подход, который в своей основе имеет получение численных эквивалентов, отождествляемых с оценками, что дает возможность осуществить их математическую обработку и предполагает использование математических моделей для конструирования технологий.



Коллектив средней школы № 2 в рамках инновационной площадки центра социально-педагогических измерений в образовании НИРО работал над автоматизацией системы независимой оценки качества деятельности образовательной организации, включающей оценку по трем параметрам: результативность деятельности ОО, качество условий организации образовательного процесса и удовлетворенность потребителей качеством образовательных услуг.

Оценка деятельности ОО по первым двум показателям может быть осуществлена путем математических вычислений. По третьему показателю необходимо учитывать мнение потребителей образовательных услуг — родителей (законных представители) и обучающихся. Для этого используется анкетирование. Вопросы анкеты и матрица оценки результатов составлены на основе методики Е.Н. Степанова «Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения».

Работа с бумажной анкетой имеет определенные ограничения:

✓ процедура сбора информации трудоемка, поскольку необходимо организовать собрание родителей и обучающихся;

✓ обработка результатов требует значительных временных затрат для переноса информации с бумажного носителя в таблицу;

✓ присутствует риск вмешательства ОО в результаты опроса родителей и обучающихся.

Поэтому эффективным способом организации процедуры объективной оценки с использованием квалиметрического подхода является автоматизированная программа на основе математических вычислений.

Автоматизация решает все

Рабочей группой школы был реализован проект по созданию программного продукта для оценки уровня удовлетворенности потребителей качеством образовательных услуг.

Опишем автоматизированную реализацию модели на примере анкетирования родителей (законных представителей).

Блок сбора информации представлен в виде ресурса для создания online-опросов. В качестве средства для создания опроса в указанной модели был выбран сервис «Тестограф» (*https://www.testograf.ru*) по следующим параметрам.

1. Место нахождения сервера: Российская Федерация.

2. Данный ресурс раскрывает следующие функции для создания опроса:

✓ создание неограниченного количества вопросов и опрос неограниченного количества респондентов;

✓ поддерживаемые типы вопросов, необходимые для проведения опроса: выбор одного из списка, нескольких из списка, распределительная шкала и пр.;

✓ доступна ссылка на опрос или встраивание опроса на сайт;

✓ выгрузка результатов в формате CSV (форматы XLS, XLSX доступны в платной версии);

✓ ограничение заполнения по IP-адресу и с одного устройства.

Механизм сбора информации удовлетворенности потребителей качеством образовательной деятельности реализуется следующим образом:

✓ определяется период заполнения опроса для участников образовательной организации (одна-две недели);

✓ адрес ссылки размещается на официальном сайте ОО или другом интернет-ресурсе ОО (например, в электронном журнале);

✓ в указанный срок администратор школьной системы оценки качества из личного кабинета сайта *testograf.ru* выгружает результаты опроса данной ОО;

✓ импортирует результаты в блок обработки информации.

Блок обработки информации представлен в виде автоматизированной программы, разработанной в офисном пакете MS Excel, и имеет следующую структуру.

1. Импорт результатов анкетирования — система макросов (в офисных продуктах *макрос* — это автоматически выполняемая последовательность действий — нажатия на клавиши, копирования, выбор пунктов меню и т. д.), направленная на автоматическую загрузку данных.

2. Визуализация результатов анкетирования (автоматические расчеты ответов и построение диаграмм по отдельным вопросам анкеты).

3. Обработка и расчет уровня удовлетворенности потребителей качеством образовательных услуг данной ОО.

На основе матрицы оценки по каждому вопросу анкеты подсчитывается количество ответов по вариантам («совершенно согласен», «согласен», «трудно сказать», «не согласен», «совершенно не согласен»). Рассчитывается процент положительных ответов («совершенно согласен», «согласен»). Данный показатель определяется как «процент удовлетворенности качеством образовательной деятельности» и используется администрацией школы для формирования общего отчета в рамках проведения процедуры оценки качества образования.

Применение такой технологии позволило получить следующие результаты:

✓ процедура сбора информации проводится в online-режиме и не требует больших временных затрат;

✓ отсутствуют ошибки в математических расчетах;

✓ нет риска вмешательства ОО в результаты опроса родителей и обучающихся.

Разработанный программный продукт активно используется в нашей школе в рамках проведения процедуры самообследования деятельности ОО как оперативный и доступный способ сбора и обработки результатов для оценки уровня удовлетворенности родителей и обучающихся образовательным процессом.

Отправляемся в квест-путешествие

В 2020/2021 учебном году на инновационной площадке кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования ГБОУ ДПО НИРО реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нижегородчина — край моряков и корабелов: 800 лет Нижнему Новгороду», рассказывают старший преподаватель кафедры Эдуард ИТКИН и учителя МАОУ «Школа № 44 с углубленным изучением отдельных предметов» Советского района Нижнего Новгорода Михаил МИХАЙЛОВ и Алина ЛЕБЕДЕВА.

Традиции нижегородского судостроения

Один из разделов программы предполагает проведение квеста-путешествия *«Реки и города Нижегородской области, связанные с судоходством и судостроением»*. Участникам Ассоциации детских морских объединений Нижнего Новгорода (АДМОНН), в которую входят ученики нижегородских школ № 44 с углубленным изучением отдельных предметов, 52, 70 с углубленным изучением отдельных предметов, 123, 131, 179 и школы № 6 Кстова с кадетскими классами, предлагается принять участие в квесте-путешествии.

Нижегородское судостроение уходит своими корнями в глубь веков. В Нижнем Новгороде в 1636 году строился корабль «Фридрих» для голштинского посольства в Персию. XVIII век был отмечен развитием судостроительных верфей в Балахне, Нижнем Новгороде, Городце, Василевой слободе, Кубинцеве, Черном. Эра пароходов открыла новую страницу в нижегородском судостроительном деле. В XIX веке были основаны Сормовский завод, заводы Колчина — Курбатова, Кузнецова — Облаевых. Для обслуживания пароходов открываются затоны Жуковский, Собчинский, Лелюховский, Сокольский.

Еще больший размах приобретает судостроение в советский период. Горьковская область становится одним из крупнейших центров речного и морского судостроения в Советском Союзе. Модернизируются заводы «Красное Сормово» и «Термаль», Чкаловская судоверфь. Вступают в строй Городецкий судоремонтно-механический завод, Навашинский судостроительный завод «Ока», Октябрьский судостроительно-судоремонтный завод, Шиморский судостроительный завод, многочисленные ЦКБ и т. д.

Нижегородскую историю прославили десятки замечательных конструкторов-судостроителей, среди которых были И.П. Кулибин, В.И. Калашников, И.Г. Бубнов, Д.В. Сироткин, Р.Е. Алексеев, М.Я Алферьев, Б.И. Голдовский, А.А. Животовский, Н.И. Кваша и другие.

Огромен вклад нижегородцев в создание мощи Военно-морского флота в годы Великой Отечественной войны и в послевоенное время. В наши дни более десятка крупнейших предприятий области выполняют государственные заказы по строительству всевозможных судов.

Край моряков и корабелов

Цель квеста-путешествия «Реки и города Нижегородской области, связанные с судоходством и судостроением» предполагает создание условий для формирования гражданско-патриотических качеств обучающихся посредством их приобщения к многовековой истории и традициям нижегородских судостроителей. Квест должен помочь обучающимся овладеть историческими знаниями о нижегородском судостроении, трудовых свершениях кораблестроителей через ознакомление с гербами городов, проследить историческую связь принадлежности к судостроению населенных пунктов Нижегородской области, расположенных на реках, и развить активную гражданскую позицию, уважительное отношение к стране, малой родине, представителям старшего поколения.

Проект квеста был одобрен советами Нижегородской региональной государственно-общественной организации ветеранов подразделений особого риска и Нижегородской областной общественной организации «Ветераны Флота» под председательством контр-адмирала Г.С. Яковлева.

Возраст обучающихся, участвующих в квесте, — 12—15 лет. Срок реализации: февраль — май 2021. Каждый отряд на время виртуального путешествия становится «экипажем» корабля, совершающего плавание по судоходным рекам Нижегородской области. Выбирается капитан, кораблю дается название.

Адмонновцы «путешествуют» по Волге, Оке и Ветлуге. В ходе «плавания» экипажи должны составить карту «Нижегородское судостроение», а также добыть сведения для заполнения таблицы «Реки и города Нижегородской области, связанные с судоходством и судостроением».

Классный экипаж

Из школ, входящих в АДМОНН, поступают интересные известия о том, как в них проходит квест. Так, например, в школе № 44 с углубленным изучением отдельных предметов в 5б классе, классным руководителем которого является учитель биологии Алина Лебедева, был создан «экипаж» корабля «Наследники Победы под Андреевским флагом». Учитель привлекла к работе не только детей, но и их родителей. Наибольшую активность и заинтересованность проявили Ксения Баныкина, Екатерина Купцова, Ксения Данилова. Обучающиеся и их родители «путешествовали» по заданным маршрутам: маршрут 1 — «Река Волга: от рабочего поселка Сокольского до города Балахны»; маршрут 2 — «Река Волга: Нижний Новгород»; маршрут 3 — «Река Волга: от города Бора до поселка Затон Парижской коммуны»; маршрут 4 — «Река Волга: от села Кадниц до города Васильсурска». Маршрут 5 проходил по реке Оке: от города Навашина до Нижнего Новгорода, а маршрут 6 — по реке Ветлуге: от города Ветлуги до поселка Воскресенское.

Под руководством классного руководителя и родителей экипаж проводил подготовительную работу: составлялся план путешествия, распределялись обязанности, дети учились действовать вместе, переживать друг за друга, помогать одноклассникам, быть одной командой единомышленников.

На первом этапе экипаж собирал информацию, анализировал и обобщал ее. На втором этапе информация заносилась в таблицу и составлялась карта судоходных рек. На третьем этапе участники квеста должны будут подвести итоги своей работы и отчитаться перед руководством АДМОНН и моряками-ветеранами о «путешествии». Лучшие экипажи — участники виртуального путешествия будут награждены адмиральскими грамотами.

В результате участия в квесте у ребят повысились самооценка, уверенность в себе, в свой успех, укрепились коммуникативные навыки и умения взаимодействия в группе. Были созданы условия для запоминания материала через более глубокое погружение в события и познание интересных фактов. Исследовательская работа способствовала формированию мотивации к последующему саморазвитию.

Помимо прочего, данное мероприятие позволило молодому классному руководителю вовлечь в классные дела и родителей. Подобные коллективные действия еще более сближают школу и семью. Ведь успешность воспитательного процесса зависит от того, как насколько благоприятно складываются отношения между педагогами, учащимися и родителями.

Воспитать любовь к природе — сохранить жизнь на Земле

Экологическое воспитание и образование — это формирование у детей знаний и представлений об окружающем мире, о природе: живой и неживой, о человеке как части природы, а также общества, которое создают люди, развитие положительного, эмоционального чувства в отношениях к природе, понимание связей между этими составляющими и зависимостей между ними, создание правильных форм взаимодействия с миром природы и миром людей, считает Галина ЛУШИНА, воспитатель детского сада № 28 «Журавушка» Павлова.

В природе нет ничего лишнего

В развитии экологической культуры личности важный этап — дошкольное детство. Именно в старшем дошкольном возрасте дети начинают выделять себя из окружающего мира, у них появляется и развивается эмоциональное отношение к нему.

Экологическая культура предполагает наличие у ребенка некоторых традиционных знаний и умений, готовность сделать что-то полезное, а также желание выполнять практические действия, которые согласуются со стремлением бережно относиться к миру природы и миру людей.

Однако культура бережного отношения и любви к природе формируется у дошкольника лишь при благоприятных условиях в семье, детском саду, социокультурном и природном окружении.

Поэтому в дошкольной организации особое внимание уделяется сознательной деятельности педагогического коллектива, который опирается на интегрированный подход в воспитании экологической культуры и экологического сознания, любви к природе и бережной деятельности человека в ней.

Знакомство с окружающим миром — систематическое и последовательное — развивает речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему и гармоничному развитию ребенка.

Также информация, которую получают дети, должна быть научной и достоверной, но преподнесена в доступной и понятной форме, лучше в виде сказки или рассказа, что им ближе всего.

В процессе экологического образования и воспитания решается задача гуманистической ориентации подрастающего поколения через взаимодействие педагога, родителей и детей с миром природы. Это может быть и уголок природы в группе, и зимний сад, и оздоровительный бар, в котором дошкольники получают витаминные коктейли и чаи, и уголки леса, и полянки друзей природы, и др.

Формы работы с детьми также разнообразны: это и традиционные занятия, наблюдения и путешествия в форме игры, и сказочные целевые экскурсии, и приключения на экологической тропе, связанные с выполнением трудовых поручений и несложной продуктивной деятельностью.

Чтобы дети более успешно усвоили материал, целесообразно использовать презентации и видеофильмы, диафильмы, созданные педагогами, телепередачи с комментариями взрослого, прохождение экологической тропы по специальному маршруту.

Закреплять и расширять знания детей, которые они получают на занятиях, помогает разнообразие объектов, находящихся в их окружении как на территории детского сада, так и за его пределами.

Понимание того, что в природе не бывает ни полезных, ни вредных организмов, а каждый выполняет свою функцию, поддерживая природное равновесие, необходимо донести до каждого ребенка.

Разный детский возраст — разные задачи

Знакомство с экологией начинается с *первой младшей группы*. Изучаем овощи и фрукты: пойдем к бабушке на огород и соберем в красную корзину яблоки и груши, в синюю — капусту, морковку и лук. Знакомим с домашними животными: кошкой, собакой, кроликом и другими, с растениями в уголке природы. Все это преподносим в сказочной форме, не забывая о научности и достоверности фактов.

Во *второй младшей группе* продолжается знакомство с овощами, фруктами и домашними животными. Рассказывается о том, как человек заботится о домашних животных и какую пользу они ему приносят, о диких животных, о некоторых явлениях природы: солнце, ветре, дожде, — обращается внимание на птиц, называются времена года.

В *средней группе* дети закрепляют полученные ранее знания, а еще учатся варить суп из овощей и компот из фруктов. Знакомятся с перелетными и зимующими птицами. Повторяют времена года. Даются названия некоторых деревьев, цветов, трав. Организуются акции: «Поможем птицам зимой», «Самый красивый скворечник», «Береги дерево, не ломай его», «Не бросай бумажки от конфет на улице».

Интересно проходят акции по поддержке зимующих птиц, когда родители делают кормушки, а воспитатели вместе с родителями размещают их. И наступает время ожидания: когда птицы узнают о новой птичьей столовой? И вот мы дождались гостей: к нам прилетели и воробушки, и синички, и чечетки, и щеглы. А иногда наведывались и вороны, и галки. Зимой всем птицам голодно. Вместе с родителями дети строят временные домики для бездомных животных и подкармливают их.

Воспитанники продолжают знакомиться с растениями в уголке природы, наблюдая за тем, как педагог ухаживает за растениями, и оказывая ему посильную помощь.

Дети старшего дошкольного возраста более сознательно относятся к понятиям взаимодействия природы и человека, явлений природы, их развития в зависимости от человеческой деятельности. В этой связи необходимо расширять знания и представления ребенка о природе, социуме, воспитывать любовь к миру, помогать устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, формировать элементарную экологическую безопасность и умение наладить отношения с окружающим миром.

В *старшей и подготовительной к школе группах* педагог расширяет, уточняет и систематизирует знания детей о природных явлениях, домашних и диких животных, птицах, растениях, насекомых и явлениях окружающего мира, поддерживает интерес к предметам окружающей действительности. Все беседы и наблюдения могут быть не только плановыми, но и случайными. Воспитателю нужно построить свою работу по экологии так, чтобы у детей возникло желание познать окружающий их мир, чтобы они умели устанавливать простейшие взаимосвязи: если вырубить лес — погибнут животные и растения, осушить озеро — погибнут рыбы и земноводные, теплеет климат — тают ледники, — и могли применить полученные знания в практической деятельности: не ломать ветки на деревьях, не пугать птиц и т. д.

В предметное окружение дошкольника входят различные объекты природы, поэтому его ознакомление с растениями, животными, явлениями неживой природы — это естественный процесс приобретения экологического и социального опыта.

Любовь к природе и заботливое отношение к ней закладывается у детей только тогда, когда они видят примеры ежедневного, внимательного и заботливого отношения со стороны взрослых.

Развитие фонематического слуха и восприятия у дошкольников

Часто дошкольники, имея полноценный слух и интеллект, оказываются далее не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического слуха и восприятия. Эти дети составляют основную группу по неуспеваемости. Таким образом, развитие фонематического слуха и восприятия имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма, отмечает Наталья ДВОЙНИКОВА, воспитатель детского сада № 114 «Подсолнушек» Автозаводского района Нижнего Новгорода.

функций в онтогенезе» (Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова).

В процессе развития фонематического слуха и фонематического восприятия дошкольников выделяют следующие этапы:

✓ упражнения в различении неречевых звуков;

✓ упражнения в различении одинаковых звуков, слогов, слов, предложений, произносимых разным по высоте, силе и тембру голосом;

✓ упражнения в различении похожих звуков, слогов, слов, различающихся одним звуком;

✓ упражнения, направленные на формирование и развитие навыков звукового анализа и синтеза.

На первом этапе я учу детей слушать, слышать и различать неречевые звуки, например: рокот машин, шум воды, шелест листьев, пение птиц и т. д. На занятиях использую аудиокассеты с записью неречевых звуков, различные звучащие предметы. Например, можно использовать запаянные пластиковые бутылки или контейнеры с различными наполнителями: горохом, мелкими камушками, сухим песком, желудями, фасолью, пуговицами и т. п. Даю послушать звук, предлагаю детям самим произвести действия и послушать звуки, производимые ими. Затем прячу все предметы за ширму и там произвожу действия с ними. Рябята отгадывают. Можно продемонстрировать, с каким звуком рвется ткань, а с каким — бумага. Дети сами рвут бумагу и ткань, а потом отгадывают, что рвет педагог за ширмой.

Учимся различать звуки

Работу с дошкольниками я строю с учетом «современных представлений о многоуровневой структуре процесса восприятия речи, с учетом соотношения элементарных и высших психических функций в процессе развития речи ребенка и научных данных об этапах развития фонематических

Также необходимо научить дошкольников различать звучащие игрушки: барабан и бубен, гармошку и дудочку, погремушку и колокольчик, потренировать их в различении звучания разных погремушек, игрушек-пищалок, свистков и т. п. Педагоги должны помнить, что даже для старших дошкольников не следует брать для подобных упражнений более пяти игрушек.

На этом этапе дети тренируются в определении направления звука. Проводятся игры «Найди колокольчик?», «Где спрятался котенок?», «Где стучит молоточек?».

После этого все упражняются в различении тихих и громких, высоких и низких звуков. Например, громко и тихо стучащего барабана. Для этого я раздаю воспитанникам картинки, на которых изображены медведь и медвежонок с молотками, и объясняю, что большой сильный мишка стучит громко, а маленький слабый медвежонок стучит тихо. При различении низких и высоких звуков я обычно использую большую и маленькую игрушки. Детям объясняю, что большой тигр рычит грубым голосом, а маленький тигренок — тонким, что большой пес лает низко, а маленький щенок — высоко и т. п.

Для различения слов и предложений, произносимых разным по высоте голосом, можно использовать большую и маленькую куклы, картинки с изображениями папы и сына и т. п. На этом этапе активно ведется работа по привлечению внимания детей к обращенной к ним речи.

Обучение в игре

Следующий этап начинается с различения детьми правильно и неправильно произносимых педагогом слов. Это постепенно формирует у воспитанников умение слышать ошибки сначала в чужой, а потом и в своей речи, осуществлять фонематическое восприятие в наиболее простых формах.

Например, я показываю и называю картинку с изображением машины, а потом объясняю, что сейчас буду называть картинку правильно и неправильно, а дети должны будут поднять «сигнал», если слово будет произнесено неправильно. Произношу: *шимана, нашима, машина*.

На этом этапе работы важно научить дошкольников не только различать звуки на слух, но и запоминать и воспроизводить ряды звуков и слогов.

В упражнениях можно использовать только те звуки, которые правильно произносятся ребенком. Дети с удовольствием повторяют цепочки слогов: *та-то-ту-ти, га-да-ма* и т. п.

Далее воспитанники обучаются различать звуки по глухости-звонкости, а потом — по твердости-мягкости.

Знакомя детей со звонкими и глухими согласными звуками, я объясняю им, что при произнесении звонких согласных звуков «горлышко дрожит», и предлагаю, положив руку на переднюю поверхность шеи, произнести звонкий звук; а при произнесении глухих согласных звуков «в горлышке тихо», что тоже можно проверить, положив руку на шею и произнеся глухой звук.

Работая над дифференциацией звонкого и глухого согласных звуков, можно проводить игры с мячом. Например: педагог бросает ребенку мяч и произносит слово, содержащее звонкий согласный, ребенок ловит мяч, возвращает его педагогу и произносит слово, содержащее парный глухой согласный, или наоборот.

По аналогии строится работа по дифференциации твердых и мягких согласных звуков.

Для дифференциации твердых и мягких согласных широко использую настольно-печатные дидактические игры.

От звука и слога — к слову

Не следует спешить с переходом к формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Работа над слоговой структурой слова готовит почву для этой деятельности.

Сначала нужно поупражнять дошкольников в различении на слух длинных и коротких слов. Затем следует научить передавать (отстукивать, прохлопывать) ритмический рисунок слова и составлять слова из слогов.

Формирование навыков звукового анализа и синтеза включает следующие этапы:

✓ анализ и синтез слияний гласных звуков *ау, уа, иа*;

✓ выделение начальных ударных гласных звуков из слов типа *утка, аист, ослик, иглы*;

✓ выделение начальных безударных гласных из слов типа *утка, арбуз, индюк*;

✓ выделение конечных согласных из слов типа *мак, кот, дом*; анализ и синтез закрытых (обратных) слогов *ак, уп, он, им*; анализ и синтез открытых (прямых) слогов *па, му, ко*;

✓ выделение начальных согласных из слов типа *нос, мак, дым*; определение места любого заданного звука в слове (начало, середина, конец слова);

✓ полный звуковой анализ слов.

Подобная деятельность проводится только в игровой форме. Широко используется наглядность. Не менее важен положительный эмоциональный фон занятия.

Играем в дидактические игры

Каждый ребенок — неистовый исследователь окружающего мира. Эта способность заложена в нем с рождения, он любознателен и стремится к познанию всего. Именно дошкольный возраст — период становления и развития общих способностей, которые по мере взросления будут совершенствоваться и дифференцироваться. Одна из наиболее важных способностей — способность к познанию, утверждают Светлана АНТОНОВА, старший воспитатель, и Ирина МЕНЬШОВА, воспитатель детского сада № 11 «Умка» Павлова.

Формирование познавательного интереса является одним из приоритетных направлений обучения в ДОО — это комплексный феномен, включающий развитие познавательных процессов, познавательной активности и познавательного интереса.

Все это представляет собой разные формы ориентации ребенка в окружающем мире, в самом себе и регулируют его деятельность.

ФГОС ДО определены следующие задачи познавательного развития:

✓ развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации;

✓ формирование познавательных действий, становление сознания;

✓ развитие воображения и творческой активности;

✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Главная задача педагога — построить образовательный процесс таким образом, чтобы он был направлен на развитие и реализацию познавательных способностей у дошкольников, на удовлетворение потребности ребенка в освоении нового. Взаимодействие с ребенком строится так, чтобы он учился не только получать информацию, но и пользоваться приобретенными знаниями.

Ведущим видом детской деятельности является игровая. Особым видом такой деятельности выступает *дидактическая игра.* В процессе игры ребенок приобретает новые знания, у него обобщаются и закрепляются имеющиеся знания, формируется умение подчиняться правилам игры, познаются правила общения, развиваются умственные способности, познавательные интересы, которые являются неотъемлемой составляющей успешного обучения в школе.

Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения,

преодолевая при этом определенные трудности. Дошкольники воспринимают умственную задачу как практическую, игровую, это повышает их познавательную и умственную активность.

В зависимости от материала дидактические игры можно разделить на три вида: игры с предметами (игрушками, природным материалом и пр.), настольно-печатные игры и словесные игры.

Игры с предметами наиболее доступны детям, так как основаны на непосредственном восприятии, обследовании объекта, действиях с ним, вследствие чего происходит ознакомление с ним. В ходе таких игр у ребенка формируется представление об окружающих объектах и их свойствах: цвете, величине, форме, качестве.

Настольно-печатные игры основаны на принципе наглядности, но в этих играх детям дается не сам предмет, а его изображение. Это подбор картинок по принципу сходства (лото, домино, «Найди пару» и др.) или сложение из частей целого (разрезанные картинки). С помощью таких игр у воспитанников развиваются речевые навыки, математические способности, логика, внимание, мышление.

Наиболее сложны *словесные игры*: они не связаны с непосредственным восприятием предмета, в них дети должны оперировать представлениями. Эти игры имеют большое значение для развития мышления дошкольника, так как в них воспитанники учатся высказывать самостоятельные суждения, делать выводы и умозаключения, не полагаясь на суждения других, замечать логические ошибки. В ходе таких игр дети опираются на уже имеющиеся представления о предметах, расширяют знания о них и учатся выделять характерные признаки предметов, отгадывать по описанию, находить признаки сходства и отличия («Найди отличие», «Скажи наоборот», «Запомни и назови»), самостоятельно решать разнообразные мыслительные задачи, делать выводы и умозаключения.

Дидактическая игра как средство развития познавательной активности дошкольников активизирует познавательные процессы, воспитывает интерес и внимательность, развивает способности, вводит воспитанников в жизненные ситуации, прививает умение действовать по правилам, стимулирует любознательность, закрепляет знания и умения.

Игра позволяет сделать учебный материал увлекательным, создать радостное настроение. Если ребенок увлечен игрой, то он не замечает, что учится, хотя то и дело сталкивается с заданиями, которые требуют мыслительной деятельности.

При подборе дидактических игр учитываются возрастные особенности детей, а также интерес к играм.

Дидактическая игра — ведущее средство познавательного развития. И чем активнее дошкольник будет включаться в игру, тем больше новых знаний он будет приобретать, тем сильнее будет его стремление узнать еще больше нового и неизведанного.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.
Издается при поддержке Министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области.
Выходит 11 раз в год. Распространяется бесплатно.
Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.
Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.
© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2021
Главный редактор Н.Ю. АНДРЕЕВА.
Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.
16+
Адрес редакции, издателя и типографии: 603122, Нижегородская обл., Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Тел. (831) 468-08-03.
Сайт: school.nironn.ru. E-mail: shkola1994@niro.nnov.ru
Номер подписан в печать 14 мая 2021 года.
Верстка О.Н. БАРАБАШ. Тираж 300 экз. Заказ № 2716.
Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО.
Дата выхода в свет 26 мая 2021 года.
Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.